

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЕ ТВЕРСКОЙ ОБЛАСТИ**  
**Отдел образования Администрации Старицкого муниципального**  
**округа Тверской области**  
**МБОУ «Луковниковская СОШ им. вице-адмирала В.А. Корнилова»**

**РАССМОТРЕНА**

Руководитель МО

**СОГЛАСОВАНА**

Зам .директора по УР

**УТВЕРЖДЕНА**

Директор

---

Ракунова В.Н

Протокол №1 от «22»  
августа 2025 г.

Юнина О.В

от «22» августа 2025 г.

Васильева О.М

Приказ №112 от «22»  
августа 2025 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 7220236)

**учебного предмета «Иностранный (английский) язык»**

для обучающихся 10 – 11 классов

**С.Луковниково 2025**



## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по английскому языку (базовый уровень) на уровне среднего общего образования разработана на основе ФГОС СОО.

Программа по английскому языку является ориентиром для составления рабочих программ по предмету: даёт представление о целях образования, развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне среднего общего образования, путях формирования системы знаний, умений и способов деятельности у обучающихся на базовом уровне средствами учебного предмета «Иностранный (английский) язык», определяет инвариантную (обязательную) часть содержания учебного курса по английскому языку как учебному предмету, за пределами которой остается возможность выбора вариативной составляющей содержания образования в плане порядка изучения тем, некоторого расширения объёма содержания и его детализации.

Программа по английскому языку устанавливает распределение обязательного предметного содержания по годам обучения, предусматривает примерный ресурс учебного времени, выделяемого на изучение тем/разделов курса, учитывает особенности изучения английского языка, исходя из его лингвистических особенностей и структуры родного (русского) языка обучающихся, межпредметных связей иностранного (английского) языка с содержанием других учебных предметов, изучаемых в 10–11 классах, а также с учётом возрастных особенностей обучающихся. Содержание программы по английскому языку для уровня среднего общего образования имеет особенности, обусловленные задачами развития, обучения и воспитания, обучающихся заданными социальными требованиями к уровню развития их личностных и познавательных качеств, предметным содержанием системы среднего общего образования, а также возрастными психологическими особенностями обучающихся 16–17 лет.

Личностные, метапредметные и предметные результаты представлены в программе по английскому языку с учётом особенностей преподавания английского языка на уровне среднего общего образования на базовом уровне на основе отечественных методических традиций построения школьного курса английского языка и в соответствии с новыми реалиями и тенденциями развития общего образования.

Учебному предмету «Иностранный (английский) язык» принадлежит важное место в системе среднего общего образования и воспитания современного обучающегося в условиях поликультурного и многоязычного мира. Изучение иностранного языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, осознание роли языка как

инструмента межличностного и межкультурного взаимодействия, способствует их общему речевому развитию, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций.

Предметные знания и способы деятельности, осваиваемые обучающимися при изучении иностранного языка, находят применение в образовательном процессе при изучении других предметных областей, становятся значимыми для формирования положительных качеств личности. Таким образом, они ориентированы на формирование как метапредметных, так и личностных результатов обучения.

Трансформация взглядов на владение иностранным языком, связанная с усилением общественных запросов на квалифицированных и мобильных людей, способных быстро адаптироваться к изменяющимся условиям жизни, овладевать новыми компетенциями. Владение иностранным языком как доступ к передовым международным научным и технологическим достижениям, расширяющим возможности образования и самообразования, одно из важнейших средств социализации, самовыражения и успешной профессиональной деятельности выпускника общеобразовательной организации.

Значимость владения иностранными языками как первым, так и вторым, расширение номенклатуры изучаемых иностранных языков соответствует стратегическим интересам России в эпоху постглобализации и многополярного мира. Знание родного языка экономического или политического партнёра обеспечивает общение, учитывающее особенности менталитета и культуры партнёра, что позволяет успешнее приходить к консенсусу при проведении переговоров, решении возникающих проблем с целью достижения поставленных задач.

Возрастание значимости владения иностранными языками приводит к переосмыслению целей и содержания обучения предмету.

Цели иноязычного образования становятся более сложными по структуре, формулируются на ценностном, когнитивном и прагматическом уровнях и соответственно воплощается в личностных, метапредметных и предметных результатах. Иностранный язык признается как ценный ресурс личности для социальной адаптации и самореализации (в том числе в профессии), инструмент развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях; одно из средств воспитания качеств гражданина, патриота, развития национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных стран и народов.

На прагматическом уровне целью иноязычного образования (базовый уровень владения английским языком) на уровне среднего общего

образования провозглашено развитие и совершенствование коммуникативной компетенции обучающихся, сформированной на предыдущих уровнях общего образования, в единстве таких её составляющих, как речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная и метапредметная компетенции:

речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письменной речи);

языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, пунктуационными, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения, освоение знаний о языковых явлениях английского языка, разных способах выражения мысли в родном и английском языках;

социокультурная/межкультурная компетенция – приобщение к культуре, традициям англоговорящих стран в рамках тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся на уровне среднего общего образования, формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств английского языка при получении и передаче информации;

метапредметная/учебно-познавательная компетенция – развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знания.

Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией в процессе овладения иностранным языком формируются ключевые универсальные учебные компетенции, включающие образовательную, ценностно-ориентационную, общекультурную, учебно-познавательную, информационную, социально-трудовую и компетенцию личностного самосовершенствования.

Основными подходами к обучению иностранным языкам признаются компетентностный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный. Совокупность перечисленных подходов предполагает возможность реализовать поставленные цели иноязычного образования на уровне среднего общего образования, добиться достижения планируемых результатов в рамках содержания обучения, отобранного для данного уровня общего образования при использовании новых

педагогических технологий и возможностей цифровой образовательной среды.

«Иностранный язык» входит в предметную область «Иностранные языки» наряду с предметом «Второй иностранный язык», изучение которого происходит при наличии потребности у обучающихся и при условии, что у образовательной организации имеется достаточная кадровая, техническая и материальная обеспеченность, позволяющая достигнуть предметных результатов, заявленных в ФГОС СОО.

Общее число часов, рекомендованных для изучения иностранного (английского) языка – 204 часа: в 10 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 11 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

# **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

## **10 КЛАСС**

### **Коммуникативные умения**

Развитие умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Повседневная жизнь семьи. Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми. Конфликтные ситуации, их предупреждение и разрешение.

Внешность и характеристика человека, литературного персонажа.

Здоровый образ жизни и забота о здоровье: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, посещение врача. Отказ от вредных привычек.

Школьное образование, школьная жизнь, школьные праздники. Переписка с зарубежными сверстниками. Взаимоотношения в школе. Проблемы и решения. Права и обязанности обучающегося.

Современный мир профессий. Проблемы выбора профессии (возможности продолжения образования в высшей школе, в профессиональном колледже, выбор рабочей специальности, подработка для обучающегося). Роль иностранного языка в планах на будущее.

Молодёжь в современном обществе. Досуг молодёжи: чтение, кино, театр, музыка, музеи, Интернет, компьютерные игры. Любовь и дружба.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода.

Туризм. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам.

Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Стихийные бедствия.

Условия проживания в городской/сельской местности.

Технический прогресс: перспективы и последствия. Современные средства связи (мобильные телефоны, смартфоны, планшеты, компьютеры).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка: географическое положение, столица, крупные города, регионы, система образования, достопримечательности, культурные особенности (национальные и популярные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории.

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, композиторы, путешественники, спортсмены, актёры и другие.

## *Говорение*

Развитие коммуникативных умений диалогической речи на базе умений, сформированных на уровне основного общего образования, а именно умений вести разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями, комбинированный диалог, включающий разные виды диалогов):

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, выражать согласие/отказ, выражать благодарность, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу, давать совет и принимать/не принимать совет, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

диалог-обмен мнениями: выражать свою точку зрения и обосновывать её; высказывать своё согласие/несогласие с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (восхищение, удивление, радость, огорчение и другие).

Названные умения диалогической речи совершенствуются в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках тематического содержания речи 10 класса с использованием речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий, таблиц, диаграмм с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка, при необходимости уточняя и переспрашивая собеседника.

Объём диалога – 8 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи на базе умений, сформированных на уровне основного общего образования:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование/сообщение;

рассуждение;

пересказ основного содержания, прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;

устное представление (презентация) результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в рамках тематического содержания речи 10 класса с использованием ключевых слов, плана и/или иллюстраций, фотографий, таблиц, диаграмм или без их использования.

Объём монологического высказывания – до 14 фраз.

#### *Аудирование*

Развитие коммуникативных умений аудирования на базе умений, сформированных на уровне основного общего образования: понимание на слух аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с использованием языковой и контекстуальной догадки, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение выделять данную информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), интервью, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера, объявление.

Время звучания текста/текстов для аудирования – до 2,5 минуты.

#### *Смысловое чтение*

Развитие сформированных на уровне основного общего образования умений читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с

пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные), понимать структурно-смысловые связи в тексте, прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста, определять логическую последовательность главных фактов, событий, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Чтение с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать данную информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной (неявной) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

В ходе чтения с полным пониманием аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смылового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, графиков и другие) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, памятка, электронное сообщение личного характера, стихотворение.

Объём текста/текстов для чтения – 500–700 слов.

#### *Письменная речь*

Развитие умений письменной речи на базе умений, сформированных на уровне основного общего образования:

заполнение анкет и формуляров в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание резюме (CV) с сообщением основных сведений о себе в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка, объём сообщения – до 130 слов;

создание небольшого письменного высказывания (рассказа, сочинения и другие) на основе плана, иллюстрации, таблицы, диаграммы и/или

прочитанного/прослушанного текста с использованием образца, объём письменного высказывания – до 150 слов;

заполнение таблицы: краткая фиксация содержания, прочитанного/прослушанного текста или дополнение информации в таблице;

письменное предоставление результатов выполненной проектной работы, в том числе в форме презентации, объём – до 150 слов.

## **Языковые знания и навыки**

### *Фонетическая сторона речи*

Различение на слух (без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации) произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением основных ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.

Чтение вслух аутентичных текстов, построенных в основном на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа), интервью, объём текста для чтения вслух – до 140 слов.

### *Орфография и пунктуация*

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания в письменных высказываниях: запятой при перечислении, обращении и при выделении вводных слов, апострофа, точки, вопросительного, восклицательного знака в конце предложения, отсутствие точки после заголовка.

Пунктуационно правильное оформление прямой речи в соответствии с нормами изучаемого языка: использование запятой/двоеточия после слов автора перед прямой речью, заключение прямой речи в кавычки.

Пунктуационно правильное оформление электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка: постановка запятой после обращения и завершающей фразы, точки после выражения надежды на дальнейший контакт, отсутствие точки после подписи.

### *Лексическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, в том числе многозначных, фразовых глаголов, словосочетаний, речевых клише, средств логической связи), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи 10 класса, с

соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём – 1300 лексических единиц для продуктивного использования (включая 1200 лексических единиц, изученных ранее) и 1400 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1300 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование глаголов при помощи префиксов dis-, mis-, re-, over-, under- и суффикса -ise/-ize;

образование имён существительных при помощи префиксов un-, in-/im- и суффиксов -ance/-ence, -er/-or, -ing, -ist, -ity, -ment, -ness, -sion/-tion, -ship;

образование имён прилагательных при помощи префиксов un-, in-/im-, inter-, non- и суффиксов -able/-ible, -al, -ed, -ese, -ful, -ian/-an, -ing, -ish, -ive, -less, -ly, -ous, -y;

образование наречий при помощи префиксов un-, in-/im- и суффикса -ly;

образование числительных при помощи суффиксов -teen, -ty, -th;

словосложение:

образование сложных существительных путём соединения основ существительных (football);

образование сложных существительных путём соединения основы прилагательного с основой существительного (blackboard);

образование сложных существительных путём соединения основ существительных с предлогом (father-in-law);

образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного/числительного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed, eight-legged);

образование сложных прилагательных путём соединения наречия с основой причастия

я II (well-behaved);

образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой причастия I (nice-looking);

конверсия:

образование имён существительных от неопределённой формы глаголов (to run – a run);

образование имён существительных от имён прилагательных (rich people – the rich);

образование глаголов от имён существительных (a hand – to hand);

образование глаголов от имён прилагательных (cool – to cool).

Имена прилагательные на -ed и -ing (excited – exciting).

Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы. Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи для обеспечения целостности и логичности устного/письменного высказывания.

### *Грамматическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (We moved to a new house last year.).

Предложения с начальным It.

Предложения с начальным There + to be.

Предложения с глагольными конструкциями, содержащими глаголы-связки to be, to look, to seem, to feel (He looks/seems/feels happy.).

Предложения со сложным дополнением – Complex Object (I want you to help me. I saw her cross/crossing the road. I want to have my hair cut.).

Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or.

Сложноподчинённые предложения с союзами и союзовыми словами because, if, when, where, what, why, how.

Сложноподчинённые предложения с определительными придаточными с союзовыми словами who, which, that.

Сложноподчинённые предложения с союзовыми словами whoever, whatever, however, whenever.

Условные предложения с глаголами в изъявительном наклонении (Conditional 0, Conditional I) и с глаголами в сослагательном наклонении (Conditional II).

Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past Continuous Tense, Present/Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense).

Повествовательные, вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени, согласование времён в рамках сложного предложения.

Модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.

Предложения с конструкциями as ... as, not so ... as, both ... and ..., either ... or, neither ... nor.

Предложения с I wish...

Конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing smth.

Конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth).

Конструкция It takes me ... to do smth.

Конструкция used to + инфинитив глагола.

Конструкции be/get used to smth, be/get used to doing smth.

Конструкции I prefer, I'd prefer, I'd rather prefer, выражющие предпочтение, а также конструкции I'd rather, You'd better.

Подлежащее, выраженное собирательным существительным (family, police), и его согласование со сказуемым.

Глаголы (правильные и неправильные) в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past Continuous Tense, Present/Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past Tense) и наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive, Present Perfect Passive).

Конструкция to be going to, формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия.

Модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, could, must/have to, may, might, should, shall, would, will, need).

Неличные формы глагола – инфинитив, герундий, причастие (Participle I и Participle II), причастия в функции определения (Participle I – a playing child, Participle II – a written text).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли.

Имена существительные во множественном числе, образованных по правилу, и исключения.

Неисчисляемые имена существительные, имеющие форму только множественного числа.

Притяжательный падеж имён существительных.

Имена прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения.

Порядок следования нескольких прилагательных (мнение – размер – возраст – цвет – происхождение).

Слова, выражающие количество (many/much, little/a little, few/a few, a lot of).

Личные местоимения в именительном и объектном падежах, притяжательные местоимения (в том числе в абсолютной форме), возвратные, указательные, вопросительные местоимения, неопределённые местоимения и их производные, отрицательные местоимения none, no и производные последнего (nobody, nothing и другие).

Количественные и порядковые числительные.

Предлоги места, времени, направления, предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге.

### **Социокультурные знания и умения**

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде в рамках тематического содержания 10 класса.

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий родной страны и страны/стран изучаемого языка при изучении тем: государственное устройство, система образования, страницы истории, национальные и популярные праздники, проведение досуга, этикетные особенности общения, традиции в кулинарии и другие.

Владение основными сведениями о социокультурном портрете и культурном наследии страны/стран, говорящих на английском языке.

Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использование лексико-грамматических средств с их учётом.

Развитие умения представлять родную страну/малую родину и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события, достопримечательности, выдающиеся люди: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, композиторы, музыканты, спортсмены, актёры и другие).

### **Компенсаторные умения**

Овладение компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств использовать различные приёмы переработки информации: при говорении – переспрос,

при говорении и письме – описание/перифраз/толкование, при чтении и аудировании – языковую и контекстуальную догадку.

Развитие умения игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

## 11 КЛАСС

### **Коммуникативные умения**

Совершенствование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Повседневная жизнь семьи. Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми. Конфликтные ситуации, их предупреждение и разрешение.

Внешность и характеристика человека, литературного персонажа.

Здоровый образ жизни и забота о здоровье: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, посещение врача. Отказ от вредных привычек.

Школьное образование, школьная жизнь. Переписка с зарубежными сверстниками. Взаимоотношения в школе. Проблемы и решения. Подготовка к выпускным экзаменам. Выбор профессии. Альтернативы в продолжении образования.

Место иностранного языка в повседневной жизни и профессиональной деятельности в современном мире.

Молодёжь в современном обществе. Ценностные ориентиры. Участие молодёжи в жизни общества. Досуг молодёжи: увлечения и интересы. Любовь и дружба.

Роль спорта в современной жизни: виды спорта, экстремальный спорт, спортивные соревнования, Олимпийские игры.

Туризм. Виды отдыха. Экотуризм. Путешествия по России и зарубежным странам.

Вселенная и человек. Природа. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Проживание в городской/сельской местности.

Технический прогресс: перспективы и последствия. Современные средства информации и коммуникации (пресса, телевидение, Интернет, социальные сети и другие). Интернет-безопасность.

Родная страна и страна/страны изучаемого языка: географическое положение, столица, крупные города, регионы, система образования,

достопримечательности, культурные особенности (национальные и популярные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории.

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, композиторы, путешественники, спортсмены, актёры и другие.

### *Говорение*

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог – расспрос, диалог-обмен мнениями, комбинированный диалог, включающий разные виды диалогов):

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, вежливо выражать согласие/отказ, выражать благодарность, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу, давать совет и принимать/не принимать совет, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот, брать/давать интервью;

диалог-обмен мнениями: выражать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие/несогласие с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (восхищение, удивление, радость, огорчение и другие).

Названные умения диалогической речи совершенствуются в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках тематического содержания речи 11 класса с использованием речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий, таблиц, диаграмм с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка, при необходимости уточняя и переспрашивая собеседника.

Объём диалога – до 9 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование/сообщение;

рассуждение;

пересказ основного содержания, прочитанного/прослушанного текста без опоры на ключевые слова, план с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;

устное представление (презентация) результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, плана и/или иллюстраций, фотографий, таблиц, диаграмм, графиков и(или) без их использования.

Объём монологического высказывания – 14–15 фраз.

#### *Аудирование*

Развитие коммуникативных умений аудирования: понимание на слух аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с использованием языковой и контекстуальной догадки, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение выделять данную информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), интервью, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера, объявление.

Языковая сложность текстов для аудирования должна соответствовать пороговому уровню (B1 – пороговый уровень по общеевропейской шкале).

Время звучания текста/текстов для аудирования – до 2,5 минуты.

#### *Смысловое чтение*

Развитие умений читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/ интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные), понимать структурно-смысловые связи в тексте, прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста, определять логическую последовательность главных фактов, событий, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Чтение с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать данную информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной форме (неявной) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

В ходе чтения с полным пониманием аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, графиков и других) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, памятка, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение.

Языковая сложность текстов для чтения должна соответствовать пороговому уровню (B1 – пороговый уровень по общеевропейской шкале).

Объём текста/текстов для чтения – до 600–800 слов.

*Письменная речь*

Развитие умений письменной речи:

заполнение анкет и формуляров в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание резюме (CV) с сообщением основных сведений о себе в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка, объём сообщения – до 140 слов;

создание небольшого письменного высказывания (рассказа, сочинения, статьи и другие) на основе плана, иллюстрации, таблицы, графика, диаграммы, и/или прочитанного/прослушанного текста с использованием образца, объем письменного высказывания – до 180 слов;

заполнение таблицы: краткая фиксация содержания прочитанного/ прослушанного текста или дополнение информации в таблице;

письменное предоставление результатов выполненной проектной работы, в том числе в форме презентации, объем – до 180 слов.

## **Языковые знания и навыки**

### *Фонетическая сторона речи*

Различение на слух (без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации) произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением основных ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.

Чтение вслух аутентичных текстов, построенных в основном на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа), интервью, объем текста для чтения вслух – до 150 слов.

### *Орфография и пунктуация*

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания в письменных высказываниях: запятой при перечислении, обращении и при выделении вводных слов, апострофа, точки, вопросительного, восклицательного знака в конце предложения, отсутствие точки после заголовка.

Пунктуационно правильное оформление прямой речи в соответствии с нормами изучаемого языка: использование запятой/двоеточия после слов автора перед прямой речью, заключение прямой речи в кавычки.

Пунктуационно правильное в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера: постановка запятой после обращения и завершающей фразы, точки после выражения надежды на дальнейший контакт, отсутствие точки после подписи.

### *Лексическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, в том числе многозначных, фразовых глаголов, словосочетаний, речевых клише, средств логической связи), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём – 1400 лексических единиц для продуктивного использования (включая 1300 лексических единиц, изученных ранее) и 1500 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1400 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование глаголов при помощи префиксов dis-, mis-, re-, over-, under- и суффиксов -ise/-ize, -en;

образование имён существительных при помощи префиксов un-, in-/im-, il-/ir- и суффиксов -ance/-ence, -er/-or, -ing, -ist, -ity, -ment, -ness, -sion/-tion, -ship;

образование имён прилагательных при помощи префиксов un-, in-/im-, il-/ir-, inter-, non-, post-, pre- и суффиксов -able/-ible, -al, -ed, -ese, -ful, -ian/-an, -ical, -ing, -ish, -ive, -less, -ly, -ous, -y;

образование наречий при помощи префиксов un-, in-/im-, il-/ir- и суффикса -ly;

образование числительных при помощи суффиксов -teen, -ty, -th;

словосложение:

образование сложных существительных путём соединения основ существительных (football);

образование сложных существительных путём соединения основы прилагательного с основой существительного (blue-bell);

образование сложных существительных путём соединения основ существительных с предлогом (father-in-law);

образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного/числительного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed, eight-legged);

образование сложных прилагательных путём соединения наречия с основой причастия II (well-behaved);

образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой причастия I (nice-looking);

конверсия:

образование имён существительных от неопределенной формы глаголов (to run – a run);

образование имён существительных от прилагательных (rich people – the rich);

образование глаголов от имён существительных (a hand – to hand);

образование глаголов от имён прилагательных (cool – to cool).

Имена прилагательные на -ed и -ing (excited – exciting).

Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы.

Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы.

Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи для обеспечения целостности и логичности устного/письменного высказывания.

*Грамматическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (We moved to a new house last year.).

Предложения с начальным It.

Предложения с начальным There + to be.

Предложения с глагольными конструкциями, содержащими глаголы-связки to be, to look, to seem, to feel (He looks/seems/feels happy.).

Предложения со сложным подлежащим – Complex Subject.

Предложения со сложным дополнением – Complex Object (I want you to help me. I saw her cross/crossing the road. I want to have my hair cut.).

Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or.

Сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами because, if, when, where, what, why, how.

Сложноподчинённые предложения с определительными придаточными с союзными словами who, which, that.

Сложноподчинённые предложения с союзными словами whoever, whatever, however, whenever.

Условные предложения с глаголами в изъявительном наклонении (Conditional 0, Conditional I) и с глаголами в сослагательном наклонении (Conditional II).

Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past Continuous Tense, Present/Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense).

Повествовательные, вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени, согласование времён в рамках сложного предложения.

Модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.

Предложения с конструкциями as ... as, not so ... as, both ... and ..., either ... or, neither ... nor.

Предложения с I wish...

Конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing smth.

Конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth).

Конструкция It takes me ... to do smth.

Конструкция used to + инфинитив глагола.

Конструкции be/get used to smth, be/get used to doing smth.

Конструкции I prefer, I'd prefer, I'd rather prefer, выраждающие предпочтение, а также конструкции I'd rather, You'd better.

Подлежащее, выраженное собирательным существительным (family, police), и его согласование со сказуемым.

Глаголы (правильные и неправильные) в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past/Future Continuous Tense, Present/Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past Tense) и наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive, Present Perfect Passive).

Конструкция to be going to, формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия.

Модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, could, must/have to, may, might, should, shall, would, will, need).

Неличные формы глагола – инфинитив, герундий, причастие (Participle I и Participle II), причастия в функции определения (Participle I – a playing child, Participle II – a written text).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли.

Имена существительные во множественном числе, образованных по правилу, и исключения.

Неисчисляемые имена существительные, имеющие форму только множественного числа.

Притяжательный падеж имён существительных.

Имена прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованных по правилу, и исключения.

Порядок следования нескольких прилагательных (мнение – размер – возраст – цвет – происхождение).

Слова, выражающие количество (many/much, little/a little, few/a few, a lot of).

Личные местоимения в именительном и объектном падежах, притяжательные местоимения (в том числе в абсолютной форме), возвратные, указательные, вопросительные местоимения, неопределённые местоимения и их производные, отрицательные местоимения none, no и производные последнего (nobody, nothing и другие).

Количественные и порядковые числительные.

Предлоги места, времени, направления, предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге.

### **Социокультурные знания и умения**

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде в рамках тематического содержания 11 класса.

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий родной страны и страны/стран изучаемого языка при изучении тем: государственное устройство, система образования, страницы истории, национальные и популярные праздники, проведение досуга, этикетные особенности общения, традиции в кулинарии и другие.

Владение основными сведениями о социокультурном портрете и культурном наследии страны/стран, говорящих на английском языке.

Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использование лексико-грамматических средств с их учётом.

Развитие умения представлять родную страну/малую родину и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события, достопримечательности, выдающиеся люди: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, композиторы, музыканты, спортсмены, актёры и другие).

## **Компенсаторные умения**

Овладение компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств использовать различные приемы переработки информации: при говорении – переспрос, при говорении и письме – описание/перифраз/толкование, при чтении и аудировании – языковую и контекстуальную догадку.

Развитие умения игнорировать информацию, не являющуюся необходимой, для понимания основного содержания, прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по английскому языку на уровне среднего общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Личностные результаты освоения обучающимися программы по английскому языку для уровня среднего общего образования должны отражать готовность и способность обучающихся руководствоваться сформированной внутренней позицией личности, системой ценностных ориентаций, позитивных внутренних убеждений, соответствующих традиционным ценностям российского общества, расширение жизненного опыта и опыта деятельности в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности:

В результате изучения английского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

### **1) гражданского воспитания:**

сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;

осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;

принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;

готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;

готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации;

умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;

готовность к гуманитарной и волонтёрской деятельности.

**2) патриотического воспитания:**

сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;

ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России и страны/стран изучаемого языка, достижениям России и страны/стран изучаемого языка в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;

идейная убеждённость, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу.

**3) духовно-нравственного воспитания:**

осознание духовных ценностей российского народа;

сформированность нравственного сознания, этического поведения;

способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;

осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России.

**4) эстетического воспитания:**

эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;

способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, приобщаться к ценностям мировой культуры через источники информации на иностранном (английском) языке, ощущать эмоциональное воздействие искусства;

убеждённость в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран;

готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности.

**5) физического воспитания:**

сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;

потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью.

**6) трудового воспитания:**

готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;

готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;

интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы, осознание возможностей самореализации средствами иностранного (английского) языка;

готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни, в том числе с использованием изучаемого иностранного языка.

**7) экологического воспитания:**

сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;

планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;

расширение опыта деятельности экологической направленности.

**8) ценности научного познания:**

сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познаниями мира;

осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе, с использованием изучаемого иностранного (английского) языка.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы по английскому языку для уровня среднего общего образования у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;

внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;

социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, в том числе с представителями страны/стран изучаемого языка, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения английского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические действия:**

- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;
- устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц и языковых явлений изучаемого иностранного языка;
- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;
- выявлять закономерности в языковых явлениях изучаемого иностранного (английского) языка;

- разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;
- вносить корректизы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем.

**Базовые исследовательские действия:**

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности с использованием иностранного (английского) языка, навыками разрешения проблем; способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- осуществлять различные виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;
- владеть научной лингвистической терминологией и ключевыми понятиями;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;
- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;
- давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретённый опыт;
- осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;
- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;
- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;
- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;
- ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативных решений.

**Работа с информацией:**

- владеть навыками получения информации из источников разных типов, в том числе на иностранном (английском) языке, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;
- создавать тексты на иностранном (английском) языке в различных форматах с учётом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (текст, таблица, схема, диаграмма и другие);
- оценивать достоверность информации, её соответствие морально-этическим нормам;
- использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.

## **Коммуникативные универсальные учебные действия**

### **Общение:**

- осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;
- владеть различными способами общения и взаимодействия на иностранном (английском) языке, аргументированно вести диалог и полилог, уметь смягчать конфликтные ситуации;
- развёрнуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств.

## **Регулятивные универсальные учебные действия**

### **Самоорганизация**

- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

- самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;
- давать оценку новым ситуациям;
- делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;
- оценивать приобретённый опыт;
- способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

### **Самоконтроль**

- давать оценку новым ситуациям;
- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований;
- использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;
- оценивать соответствие создаваемого устного/письменного текста на иностранном (английском) языке выполняемой коммуникативной задаче;
- вносить корректизы в созданный речевой продукт в случае необходимости;
- оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;
- принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;
- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;
- принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;
- признавать своё право и право других на ошибку;
- развивать способность понимать мир с позиции другого человека.

### **Совместная деятельность**

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;
- выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов, и возможностей каждого члена коллектива;
- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по её достижению: составлять план

- действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;
- оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;
  - предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты по английскому языку ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на пороговом уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной.

К концу **10 класса** обучающийся научится:

1) владеть основными видами речевой деятельности:

*говорение:*

вести разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями, комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках отобранного тематического содержания речи с вербальными и/или зрительными опорами с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (8 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование/сообщение, рассуждение) с изложением своего мнения и краткой аргументацией с вербальными и/или зрительными опорами или без опор в рамках отобранного тематического содержания речи;

излагать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения (объём монологического высказывания – до 14 фраз);

устно излагать результаты выполненной проектной работы (объём – до 14 фраз).

*аудирование:*

воспринимать на слух и понимать аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с

пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования – до 2,5 минут).

*смыслоное чтение:*

читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием прочитанного (объём текста/текстов для чтения – 500–700 слов);

читать про себя и устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы, графики и другие) и понимать представленную в них информацию.

*письменная речь:*

заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать резюме (CV) с сообщением основных сведений о себе в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения – до 130 слов);

создавать письменные высказывания на основе плана, иллюстрации, таблицы, диаграммы и/или прочитанного/прослушанного текста с использованием образца (объём высказывания – до 150 слов);

заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста или дополняя информацию в таблице, письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объём – до 150 слов).

2) владеть фонетическими навыками:

различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правило отсутствия фразового ударения на служебных словах;

выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 140 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

3) владеть пунктуационными навыками:

использовать запятую при перечислении, обращении и при выделении вводных слов; апостроф, точку, вопросительный и восклицательный знаки; не ставить точку после заголовка; пунктуационно правильно оформлять прямую речь; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

распознавать в устной речи и письменном тексте 1400 лексических единиц (слов, фразовых глаголов, словосочетаний, речевых клише, средств логической связи) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1300 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

4) распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

родственные слова, образованные с использованием аффиксации:

глаголы при помощи префиксов dis-, mis-, re-, over-, under- и суффиксов -ise/-ize;

имена существительные при помощи префиксов un-, in-/im- и суффиксов -ance/-ence, -er/-or, -ing, -ist, -ity, -ment, -ness, -sion/-tion, -ship;

имена прилагательные при помощи префиксов un-, in-/im-, inter-, non- и суффиксов -able/-ible, -al, -ed, -ese, -ful, -ian/-an, -ing, -ish, -ive, -less, -ly, -ous, -y;

наречия при помощи префиксов un-, in-/im-, и суффикса -ly;

числительные при помощи суффиксов -teen, -ty, -th.

*с использованием словосложения:*

сложные существительные путём соединения основ существительных (football);

сложные существительные путём соединения основы прилагательного с основой существительного (bluebell);

сложные существительные путём соединения основ существительных с предлогом (father-in-law);

сложные прилагательные путём соединения основы прилагательного/числительного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed, eight-legged);

сложных прилагательные путём соединения наречия с основой причастия II (well-behaved);

сложные прилагательные путём соединения основы прилагательного с основой причастия I (nice-looking).

*с использованием конверсии:*

образование имён существительных от неопределённых форм глаголов (to run – a run);

имён существительных от прилагательных (rich people – the rich);

глаголов от имён существительных (a hand – to hand);

глаголов от имён прилагательных (cool – to cool);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи имена прилагательные на -ed и -ing (excited – exciting);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, интернациональные слова, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности и логичности устного/письменного высказывания;

знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке;

предложения с начальным It;

предложения с начальным There + to be;

предложения с глагольными конструкциями, содержащими глаголы-связки to be, to look, to seem, to feel;

предложения со сложным дополнением – Complex Object;

сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or;

сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами because, if, when, where, what, why, how;

сложноподчинённые предложения с определительными придаточными с союзными словами who, which, that;

сложноподчинённые предложения с союзными словами whoever, whatever, however, whenever;

условные предложения с глаголами в изъявительном наклонении (Conditional 0, Conditional I) и с глаголами в сослагательном наклонении (Conditional II);

все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense,

Present/Past Continuous Tense, Present/Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense);

повествовательные, вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени, согласование времён в рамках сложного предложения;

модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;

предложения с конструкциями as ... as, not so ... as, both ... and ..., either ... or, neither ... nor;

предложения с I wish;

конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing smth;

конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth);

конструкция It takes me ... to do smth;

конструкция used to + инфинитив глагола;

конструкции be/get used to smth, be/get used to doing smth;

конструкции I prefer, I'd prefer, I'd rather prefer, выражющие предпочтение, а также конструкций I'd rather, You'd better;

подлежащее, выраженное собирательным существительным (family, police), и его согласование со сказуемым;

глаголы (правильные и неправильные) в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past/Future Continuous Tense, Present/Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past Tense) и наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive, Present Perfect Passive);

конструкция to be going to, формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия;

модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, could, must/have to, may, might, should, shall, would, will, need);

неличные формы глагола – инфинитив, герундий, причастие (Participle I и Participle II), причастия в функции определения (Participle I – a playing child, Participle II – a written text);

определенный, неопределенный и нулевой артикли;

имена существительные во множественном числе, образованных по правилу, и исключения;

неисчисляемые имена существительные, имеющие форму только множественного числа;

притяжательный падеж имён существительных;

имена прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованных по правилу, и исключения;

порядок следования нескольких прилагательных (мнение – размер – возраст – цвет – происхождение);

слова, выражающие количество (many/much, little/a little, few/a few, a lot of);

личные местоимения в именительном и объектном падежах, притяжательные местоимения (в том числе в абсолютной форме), возвратные, указательные, вопросительные местоимения;

неопределённые местоимения и их производные, отрицательные местоимения none, no и производные последнего (nobody, nothing, и другие);

количественные и порядковые числительные;

предлоги места, времени, направления, предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге.

5) владеть социокультурными знаниями и умениями:

знать/понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексико-грамматические средства с учётом этих различий;

знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка (государственное устройство, система образования, страницы истории, основные праздники, этикетные особенности общения и другие);

иметь базовые знания о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка;

представлять родную страну и её культуру на иностранном языке;

проявлять уважение к иной культуре, соблюдать нормы вежливости в межкультурном общении.

6) владеть компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств:

использовать различные приёмы переработки информации: при говорении – переспрос, при говорении и письме – описание/перифраз/толкование, при чтении и аудировании – языковую и контекстуальную догадку.

7) владеть метапредметными умениями, позволяющими:

совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком;

сравнивать, классифицировать, систематизировать и обобщать по существенным признакам изученные языковые явления (лексические и грамматические);

использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

участвовать в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на английском языке и применением информационно-коммуникационных технологий;

соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет.

К концу **11 класса** обучающийся научится:

1) владеть основными видами речевой деятельности:

*говорение:*

вести разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями, комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках отобранного тематического содержания речи с вербальными и/или зрительными опорами с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (до 9 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование/сообщение, рассуждение) с изложением своего мнения и краткой аргументацией с вербальными и/или зрительными опорами или без опор в рамках отобранного тематического содержания речи;

излагать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения без вербальных опор (объём монологического высказывания – 14–15 фраз);

устно излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 14–15 фраз).

*аудирование:*

воспринимать на слух и понимать аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования – до 2,5 минут)

*смысловое чтение:*

читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием прочитанного (объём текста/текстов для чтения – до 600–800 слов);

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы, графики) и понимать представленную в них информацию.

*письменная речь:*

заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать резюме (CV) с сообщением основных сведений о себе в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения – до 140 слов);

создавать письменные высказывания на основе плана, иллюстрации, таблицы, графика, диаграммы и/или прочитанного/прослушанного текста с использованием образца (объём высказывания – до 180 слов);

заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста или дополняя информацию в таблице, письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объём – до 180 слов).

2) владеть фонетическими навыками:

различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правило отсутствия фразового ударения на служебных словах;

выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 150 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста.

3) владеть орографическими навыками:

правильно писать изученные слова.

4) владеть пунктуационными навыками:

использовать запятую при перечислении, обращении и при выделении вводных слов;

апостроф, точку, вопросительный и восклицательный знаки;

не ставить точку после заголовка; пунктуационно правильно оформлять прямую речь; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

распознавать в устной речи и письменном тексте 1500 лексических единиц (слов, фразовых глаголов, словосочетаний, речевых клише, средств логической связи) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1400 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

5) распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

родственные слова, образованные с использованием аффиксации:

глаголы при помощи префиксов dis-, mis-, re-, over-, under- и суффиксов -ise/-ize, -en;

имена существительные при помощи префиксов un-, in-/im-, il-/ir- и суффиксов -ance/-ence, -er/-or, -ing, -ist, -ity, -ment, -ness, -sion/-tion, -ship;

имена прилагательные при помощи префиксов un-, in-/im-, il-/ir-, inter-, non-, post-, pre- и суффиксов -able/-ible, -al, -ed, -ese, -ful, -ian/ -an, -ical, -ing, -ish, -ive, -less, -ly, -ous, -y;

наречия при помощи префиксов un-, in-/im-, il-/ir- и суффикса -ly;

числительные при помощи суффиксов -teen, -ty, -th;

с использованием словосложения:

сложные существительные путём соединения основ существительных (football);

сложные существительные путём соединения основы прилагательного с основой существительного (bluebell);

сложные существительные путём соединения основ существительных с предлогом (father-in-law);

сложные прилагательные путём соединения основы прилагательного/числительного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed, eight-legged);

сложные прилагательные путём соединения наречия с основой причастия II (well-behaved);

сложные прилагательные путём соединения основы прилагательного с основой причастия I (nice-looking);

с использованием конверсии:

образование имён существительных от неопределённых форм глаголов (to run – a run);

имён существительных от прилагательных (rich people – the rich);

глаголов от имён существительных (a hand – to hand);

глаголов от имён прилагательных (cool – to cool);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи имена прилагательные на -ed и -ing (excited – exciting);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, интернациональные слова, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности и логичности устного/письменного высказывания;

знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке;

предложения с начальным It;

предложения с начальным There + to be;

предложения с глагольными конструкциями, содержащими глаголы-связки to be, to look, to seem, to feel;

предложения со сложным подлежащим – Complex Subject;

предложения со сложным дополнением – Complex Object;

сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or;

сложноподчинённые предложения с союзами и союзовыми словами because, if, when, where, what, why, how;

сложноподчинённые предложения с определительными придаточными с союзовыми словами who, which, that;

сложноподчинённые предложения с союзовыми словами whoever, whatever, however, whenever;

условные предложения с глаголами в изъявительном наклонении (Conditional 0, Conditional I) и с глаголами в сослагательном наклонении (Conditional II);

все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past Continuous Tense, Present/Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense);

повествовательные, вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени, согласование времён в рамках сложного предложения;

модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;

предложения с конструкциями as ... as, not so ... as, both ... and ..., either ... or, neither ... nor;

предложения с I wish;

конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing smth;

конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth);

конструкция It takes me ... to do smth;

конструкция used to + инфинитив глагола;

конструкции be/get used to smth, be/get used to doing smth;

конструкции I prefer, I'd prefer, I'd rather prefer, выражющие предпочтение, а также конструкций I'd rather, You'd better;

подлежащее, выраженное собирательным существительным (family, police), и его согласование со сказуемым;

глаголы (правильные и неправильные) в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past/Future Continuous Tense, Present/Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past Tense) и наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive, Present Perfect Passive);

конструкция to be going to, формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия;

модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, could, must/have to, may, might, should, shall, would, will, need);

неличные формы глагола – инфинитив, герундий, причастие (Participle I и Participle II), причастия в функции определения (Participle I – a playing child, Participle II – a written text);

определенный, неопределенный и нулевой артикли;

имена существительные во множественном числе, образованных по правилу, и исключения;

неисчисляемые имена существительные, имеющие форму только множественного числа;

притяжательный падеж имён существительных;

имена прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованных по правилу, и исключения;

порядок следования нескольких прилагательных (мнение – размер – возраст – цвет – происхождение);

слова, выражающие количество (many/much, little/a little, few/a few, a lot of);

личные местоимения в именительном и объектном падежах, притяжательные местоимения (в том числе в абсолютной форме), возвратные, указательные, вопросительные местоимения;

неопределённые местоимения и их производные, отрицательные местоимения none, no и производные последнего (nobody, nothing, и другие);

количественные и порядковые числительные;

предлоги места, времени, направления, предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге.

6) владеть социокультурными знаниями и умениями:

знать/понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексико-грамматические средства с учётом этих различий;

знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка (государственное устройство, система образования, страницы истории, основные праздники, этикетные особенности общения и другие);

иметь базовые знания о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка; представлять родную страну и её культуру на иностранном языке;

проявлять уважение к иной культуре, соблюдать нормы вежливости в межкультурном общении.

7) владеть компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств:

использовать различные приёмы переработки информации: при говорении – переспрос, при говорении и письме – описание/перифраз/толкование, при чтении и аудировании – языковую и контекстуальную догадку;

владеть метапредметными умениями, позволяющими совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком;

сравнивать, классифицировать, систематизировать и обобщать по существенным признакам изученные языковые явления (лексические и грамматические);

использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

участвовать в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на английском языке и применением информационно-коммуникационных технологий;

соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

## 10 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Повседневная жизнь семьи. Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми. Конфликтные ситуации, их предупреждение и разрешение	8			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/262455fd">https://m.edsoo.ru/262455fd</a>
2	Внешность и характеристика человека, литературного персонажа	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/262455fd">https://m.edsoo.ru/262455fd</a>
3	Здоровый образ жизни и забота о здоровье: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, посещение врача. Отказ от вредных привычек	10	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/262455fd">https://m.edsoo.ru/262455fd</a>
4	Школьное образование, школьная жизнь, школьные праздники. Переписка с зарубежными сверстниками. Взаимоотношения в школе. Проблемы и решения. Права и обязанности старшеклассника	7			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/262455fd">https://m.edsoo.ru/262455fd</a>
5	Современный мир профессий. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее	9	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/262455fd">https://m.edsoo.ru/262455fd</a>
6	Молодежь в современном обществе. Досуг	13	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/262455fd">https://m.edsoo.ru/262455fd</a>

	молодежи: чтение, кино, театр, музыка, музеи, Интернет, компьютерные игры. Любовь и дружба				
7	Покупки: одежда, обувь, продукты питания. Карманные деньги. Молодежная мода	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/262455fd">https://m.edsoo.ru/262455fd</a>
8	Туризм. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам	7	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/262455fd">https://m.edsoo.ru/262455fd</a>
9	Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Стихийные бедствия. Условия проживания в городской и сельской местности	16	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/262455fd">https://m.edsoo.ru/262455fd</a>
10	Технический прогресс: перспективы и последствия. Современные средства связи (мобильные телефоны, смартфоны, планшеты, компьютеры)	9	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/262455fd">https://m.edsoo.ru/262455fd</a>
11	Родная страна и страны/страницы изучаемого языка: географическое положение, столица, крупные города, регионы; система образования, достопримечательности, культурные особенности (национальные и популярные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории	8	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/262455fd">https://m.edsoo.ru/262455fd</a>
12	Выдающиеся люди родной страны и страны/страницы изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, ученые, писатели, поэты, художники, композиторы,	6			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/262455fd">https://m.edsoo.ru/262455fd</a>

	путешественники, спортсмены, актеры и т.д.				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102	7	0		

## 11 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Повседневная жизнь семьи. Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми. Конфликтные ситуации, их предупреждение и разрешение	17	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/142c7e77">https://m.edsoo.ru/142c7e77</a>
2	Внешность и характеристика человека, литературного персонажа	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/142c7e77">https://m.edsoo.ru/142c7e77</a>
3	Здоровый образ жизни и забота о здоровье: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, посещение врача. Отказ от вредных привычек	8	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/142c7e77">https://m.edsoo.ru/142c7e77</a>
4	Школьное образование, школьная жизнь. Переписка с зарубежными сверстниками. Взаимоотношения в школе. Проблемы и решения. Подготовка к выпускным экзаменам. Выбор профессии. Альтернативы в продолжении образования	10	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/142c7e77">https://m.edsoo.ru/142c7e77</a>
5	Место иностранного языка в повседневной жизни и профессиональной деятельности в современном мире	6			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/142c7e77">https://m.edsoo.ru/142c7e77</a>
6	Молодежь в современном обществе. Ценностные ориентиры. Участие молодежи в жизни общества. Досуг молодежи:	6			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/142c7e77">https://m.edsoo.ru/142c7e77</a>

	увлечения и интересы. Любовь и дружба				
7	Роль спорта в современной жизни: виды спорта, экстремальный спорт, спортивные соревнования, Олимпийские игры	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/142c7e77">https://m.edsoo.ru/142c7e77</a>
8	Туризм. Виды отдыха. Экотуризм. Путешествия по России и зарубежным странам	8	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/142c7e77">https://m.edsoo.ru/142c7e77</a>
9	Вселенная и человек. Природа. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Проживание в городской/сельской местности	18	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/142c7e77">https://m.edsoo.ru/142c7e77</a>
10	Технический прогресс: перспективы и последствия. Современные средства информации и коммуникации (пресса, телевидение, Интернет, социальные сети и т.д.). Интернет-безопасность	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/142c7e77">https://m.edsoo.ru/142c7e77</a>
11	Родная страна и страны/страницы изучаемого языка: географическое положение, столица, крупные города, регионы; система образования, достопримечательности, культурные особенности (национальные и популярные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории	8	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/142c7e77">https://m.edsoo.ru/142c7e77</a>
12	Выдающиеся люди родной страны и страны/страницы изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, ученые, писатели, поэты, художники, композиторы,	7	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/142c7e77">https://m.edsoo.ru/142c7e77</a>

	путешественники, спортсмены, актеры и т.д.				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102	7	0		



# ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

## 10 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Межличностные отношения со сверстниками. Общие интересы	1			02.09.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/95d9a694">https://m.edsoo.ru/95d9a694</a>
2	Межличностные отношения со сверстниками. Общие интересы	1			03.09.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c00887af">https://m.edsoo.ru/c00887af</a>
3	Конфликтные ситуации, их предупреждение и решение	1			05.09.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/470533a0">https://m.edsoo.ru/470533a0</a>
4	Межличностные отношения в семье	1			09.09.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/96f90ef6">https://m.edsoo.ru/96f90ef6</a>
5	Повседневная жизнь семьи. Быт. Распорядок	1			10.09.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/4d49105e">https://m.edsoo.ru/4d49105e</a>
6	Повседневная жизнь семьи. Быт. Распорядок	1			12.09.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/3e68c596">https://m.edsoo.ru/3e68c596</a>
7	Жизнь семьи. Конфликтные ситуации. Семейные истории	1			16.09.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/a0053b7f">https://m.edsoo.ru/a0053b7f</a>
8	Обобщение по теме "Повседневная жизнь семьи. Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми. Конфликтные ситуации, их предупреждение и разрешение"	1			17.09.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8678f003">https://m.edsoo.ru/8678f003</a>
9	Характеристика друга/друзей. Черты характера	1			19.09.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c7410dc1">https://m.edsoo.ru/c7410dc1</a>

10	Внешность человека, любимого литературного персонажа	1			23.09.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/87c3471e">https://m.edsoo.ru/87c3471e</a>
11	Характеристика литературного персонажа	1			24.09.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/eefec8f2">https://m.edsoo.ru/eefec8f2</a>
12	Обобщение по теме "Внешность и характеристика человека, литературного персонажа"	1			26.09.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/0d94afbb">https://m.edsoo.ru/0d94afbb</a>
13	Здоровый образ жизни. Правильное и сбалансированное питание	1			30.09.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/41ece32e">https://m.edsoo.ru/41ece32e</a>
14	Здоровый образ жизни. Правильное и сбалансированное питание	1			01.10.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c9e25e52">https://m.edsoo.ru/c9e25e52</a>
15	Здоровый образ жизни. Лечебная диета	1			03.10.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/ff9865ba">https://m.edsoo.ru/ff9865ba</a>
16	Проблемы со здоровьем. Самочувствие. Отказ от вредных привычек	1			07.10.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/052c684c">https://m.edsoo.ru/052c684c</a>
17	Правильное питание. Питание дома/в ресторане	1			08.10.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8f7e31a3">https://m.edsoo.ru/8f7e31a3</a>
18	Правильное питание Выбор продуктов.	1			10.10.2025	
19	Режим труда и отдыха	1			14.10.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/a6dfbb16">https://m.edsoo.ru/a6dfbb16</a>
20	Посещение врача. Медицинские услуги	1			15.10.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/67278943">https://m.edsoo.ru/67278943</a>
21	Обобщение по теме "Здоровый образ жизни и забота о здоровье: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание,	1			17.10.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/452c55c7">https://m.edsoo.ru/452c55c7</a>

	посещение врача. Отказ от вредных привычек"					
22	Контроль по теме "Здоровый образ жизни и забота о здоровье: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, посещение врача. Отказ от вредных привычек"	1	1		21.10.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/e447ca2f">https://m.edsoo.ru/e447ca2f</a>
23	Школьная жизнь. Виды школ	1			22.10.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/398977b2">https://m.edsoo.ru/398977b2</a>
24	Школьная жизнь. Виды школ	1			24.10.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/df31e554">https://m.edsoo.ru/df31e554</a>
25	Школьная система стран изучаемого языка	1			05.11.2025	
26	Школьная жизнь других стран. Переписка в зарубежными сверстниками	1			07.11.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/5f09c016">https://m.edsoo.ru/5f09c016</a>
27	Нестандартные программы обучения.	1			11.11.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/6b37e877">https://m.edsoo.ru/6b37e877</a>
28	Права и обязанности старшеклассников	1			12.11.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7c1c8a78">https://m.edsoo.ru/7c1c8a78</a>
29	Обобщение по теме "Школьное образование, школьная жизнь, школьные праздники. Переписка с зарубежными сверстниками. Взаимоотношения в школе. Проблемы и решения. Права и обязанности старшеклассника"	1			14.11.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/dbbd7587">https://m.edsoo.ru/dbbd7587</a>

30	Профориентация. Современные профессии в мире	1			18.11.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c9d57a24">https://m.edsoo.ru/c9d57a24</a>
31	Профориентация. Современные профессии в мире	1			19.11.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fc02a466">https://m.edsoo.ru/fc02a466</a>
32	Проблема выбора профессии. Работа мечты	1			21.11.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/0aa9de33">https://m.edsoo.ru/0aa9de33</a>
33	Карьерные возможности. Написание резюме	1			25.11.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7881bb8b">https://m.edsoo.ru/7881bb8b</a>
34	Карьерные возможности. Написание резюме	1			26.11.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/9c3dfcc3">https://m.edsoo.ru/9c3dfcc3</a>
35	Выбор профессии в России	1			28.11.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/6054cd6c">https://m.edsoo.ru/6054cd6c</a>
36	Роль иностранного языка в планах на будущее	1			02.12.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a77ab82">https://m.edsoo.ru/8a77ab82</a>
37	Обобщение по теме "Современный мир профессий. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее"	1			03.12.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/ee1f5e7b">https://m.edsoo.ru/ee1f5e7b</a>
38	Контроль по теме "Современный мир профессий. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее"	1	1		05.12.2025	
39	Досуг молодежи (виды досуга)	1			09.12.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/6ca373e0">https://m.edsoo.ru/6ca373e0</a>
40	Досуг молодежи (виды досуга)	1			10.12.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/07b974f1">https://m.edsoo.ru/07b974f1</a>
41	Молодежь в современном обществе. Совместные планы, приглашения,	1			12.12.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/5ed8a9cf">https://m.edsoo.ru/5ed8a9cf</a>

	праздники					
42	Виды активного отдыха	1			16.12.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8ec400c9">https://m.edsoo.ru/8ec400c9</a>
43	Совместные занятия. Дружба	1			17.12.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/b835281f">https://m.edsoo.ru/b835281f</a>
44	Совместные занятия. Дружба	1			19.12.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7578897d">https://m.edsoo.ru/7578897d</a>
45	Досуг молодежи. Музыка. Кино	1			23.12.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/64cc30e3">https://m.edsoo.ru/64cc30e3</a>
46	Досуг молодежи. Театр. Кино	1			24.12.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/07b974f1">https://m.edsoo.ru/07b974f1</a>
47	Досуг молодежи. Театр. Кино	1			26.12.2025	
48	Досуг молодежи. Популярная музыка	1			13.01.2026	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/568edb51">https://m.edsoo.ru/568edb51</a>
49	Досуг молодежи. Электронная музыка	1			14.01.2026	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/1b50e204">https://m.edsoo.ru/1b50e204</a>
50	Обобщение по теме "Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи: чтение, кино, театр, музыка, музеи, Интернет, компьютерные игры. Любовь и дружба"	1			16.01.2026	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/893805d2">https://m.edsoo.ru/893805d2</a>
51	Контроль по теме "Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи: чтение, кино, театр, музыка, музеи, Интернет, компьютерные игры. Любовь и	1	1		20.01.2026	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/64d2b182">https://m.edsoo.ru/64d2b182</a>

	дружба"					
52	Молодежная мода	1			21.01.2026	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fdfe5cbc">https://m.edsoo.ru/fdfe5cbc</a>
53	Карманные деньги. Траты	1			23.01.2026	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/bf57ccf0">https://m.edsoo.ru/bf57ccf0</a>
54	Карманные деньги. Заработка	1			27.01.2026	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c6c1b5ba">https://m.edsoo.ru/c6c1b5ba</a>
55	Покупки. Финансовая грамотность	1			28.01.2026	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/116b101d">https://m.edsoo.ru/116b101d</a> <a href="https://m.edsoo.ru/d54f5f2f">https://m.edsoo.ru/d54f5f2f</a> <a href="https://m.edsoo.ru/317cf3fa">https://m.edsoo.ru/317cf3fa</a>
56	Обобщение по теме "Покупки: одежда, обувь, продукты питания. Карманные деньги. Молодежная мода"	1			30.01.2026	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/1df9a695">https://m.edsoo.ru/1df9a695</a>
57	Туризм. Виды путешествий	1			03.02.2026	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/063ecac2">https://m.edsoo.ru/063ecac2</a>
58	Путешествие с семьей/друзьями	1			04.02.2026	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/57670a62">https://m.edsoo.ru/57670a62</a>
59	Путешествие по России и зарубежным странам	1			06.02.2026	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c18997e5">https://m.edsoo.ru/c18997e5</a>
60	Путешествие. Погода	1			10.02.2026	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/76c641a2">https://m.edsoo.ru/76c641a2</a>
61	Виды путешествий. Круизы	1			11.02.2026	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8330c3a8">https://m.edsoo.ru/8330c3a8</a>
62	Обобщение по теме "Туризм. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам"	1			13.02.2026	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/1d78d7ab">https://m.edsoo.ru/1d78d7ab</a>

63	Контроль по теме "Туризм. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам"	1	1		17.02.2026	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/91737089">https://m.edsoo.ru/91737089</a>
64	Защита окружающей среды. Борьба с мусором	1			18.02.2026	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/b7d04800">https://m.edsoo.ru/b7d04800</a>
65	Загрязнение окружающей среды: загрязнение воды, воздуха, почвы	1			20.02.2026	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/d4341c8c">https://m.edsoo.ru/d4341c8c</a>
66	Защита окружающей среды. Исчезающие виды животных. Охрана	1			24.02.2026	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f6c50ebb">https://m.edsoo.ru/f6c50ebb</a>
67	Защита окружающей среды. Борьба с отходами. Переработка	1			25.02.2026	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/69369b0a">https://m.edsoo.ru/69369b0a</a>
68	Проблемы экологии. Причины и последствия изменения климата	1			27.02.2026	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f45f07b8">https://m.edsoo.ru/f45f07b8</a>
69	Проблемы экологии. Причины и последствия изменения климата	1			03.03.2026	
70	Городские условия проживания. Плюсы и минусы	1			04.03.2026	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/3b7fc9bb">https://m.edsoo.ru/3b7fc9bb</a>
71	Природа. Флора и фауна	1			06.03.2026	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/4c0245de">https://m.edsoo.ru/4c0245de</a>
72	Знаменитые природные заповедники мира	1			10.03.2026	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/0d746d08">https://m.edsoo.ru/0d746d08</a>
73	Защита окружающей среды. Загрязнение воды	1			11.03.2026	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/66843f5c">https://m.edsoo.ru/66843f5c</a>
74	Защита окружающей среды. Повторное использование ресурсов	1			13.03.2026	
75	Защита окружающей среды. Заповедники России	1			17.03.2026	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/67d18867">https://m.edsoo.ru/67d18867</a>

76	Стихийные бедствия	1			18.03.2026	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c03288ad">https://m.edsoo.ru/c03288ad</a>
77	Условия проживания в сельской местности	1			20.03.2026	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/a3718251">https://m.edsoo.ru/a3718251</a>
78	Обобщение по теме "Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Стихийные бедствия. Условия проживания в городской и сельской местности"	1			24.03.2026	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/e8a53fdb">https://m.edsoo.ru/e8a53fdb</a>
79	Контроль по теме "Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Стихийные бедствия. Условия проживания в городской и сельской местности"	1	1		25.03.2026	
80	Технический прогресс. Гаджеты. Влияние на жизнь	1			27.03.2026	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/dc4d2a7b">https://m.edsoo.ru/dc4d2a7b</a>
81	Технический прогресс. Современные средства связи. Польза и вред	1			07.04.2026	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83cf4c40">https://m.edsoo.ru/83cf4c40</a>
82	Технический прогресс. Современные средства связи. Польза и вред	1			08.04.2026	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8cb8e51f">https://m.edsoo.ru/8cb8e51f</a>
83	Прогресс. Научная фантастика	1			10.04.2026	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/3a0bbbe6">https://m.edsoo.ru/3a0bbbe6</a>
84	Гаджеты. Перспективы и последствия	1			14.04.2026	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/27fa63e9">https://m.edsoo.ru/27fa63e9</a>
85	Вклад стран изучаемого языка в развитие науки. Технический	1			15.04.2026	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/31a707c1">https://m.edsoo.ru/31a707c1</a>

	прогресс					
86	История изобретений	1			17.04.2026	
87	Технический прогресс на благо окружающей среды	1			21.04.2026	
88	Обобщение по теме "Технический прогресс: перспективы и последствия. Современные средства связи (мобильные телефоны, смартфоны, планшеты, компьютеры)"	1			22.04.2026	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/b80aca84">https://m.edsoo.ru/b80aca84</a>
89	Страна изучаемого языка. Культурные и спортивные традиции	1			24.04.2026	
90	Страна изучаемого языка. Достопримечательности	1			28.04.2026	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/1eb1f52f">https://m.edsoo.ru/1eb1f52f</a>
91	Страна изучаемого языка. Национальные праздники и обычаи	1			29.04.2026	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/ef850ad4">https://m.edsoo.ru/ef850ad4</a>
92	Страна изучаемого языка. Достопримечательности	1			05.05.2026	
93	Страна изучаемого языка. Культура. Национальные блюда	1			06.05.2026	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/362a7e00">https://m.edsoo.ru/362a7e00</a>
94	Родная страна. Достопримечательности.	1			08.05.2026	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/5c263f0d">https://m.edsoo.ru/5c263f0d</a>
95	Родная страна. Национальная кухня / Всероссийская проверочная работа	1	1		12.05.2026	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/a5a75237">https://m.edsoo.ru/a5a75237</a>
96	Обобщение и контроль по теме "Родная страна и страна/страны изучаемого языка: географическое	1			13.05.2026	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/e88530cd">https://m.edsoo.ru/e88530cd</a>

	положение, столица, крупные города, регионы; система образования, достопримечательности, культурные особенности (национальные и популярные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории" / Всероссийская проверочная работа					
97	Выдающаяся личность родной страны. Писатель	1		15.05.2026	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/a2f1f6f0">https://m.edsoo.ru/a2f1f6f0</a>	
98	Выдающаяся личность страны изучаемого языка. Писатель	1		19.05.2026	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/e1753bc9">https://m.edsoo.ru/e1753bc9</a>	
99	Выдающаяся личность родной страны. Певец	1		20.05.2026	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/320156f8">https://m.edsoo.ru/320156f8</a>	
100	Выдающиеся люди родной страны. Спортсмены.	1		22.05.2026	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/99179e8e">https://m.edsoo.ru/99179e8e</a>	
101	Выдающиеся люди родной страны. Космонавты	1		26.05.2026	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/958b3012">https://m.edsoo.ru/958b3012</a>	
102	Обобщение по теме "Выдающиеся люди родной страны и страны/страны изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, ученые, писатели, поэты, художники, композиторы, путешественники, спортсмены, актеры и т.д."	1		26.05.2026		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	6	0		

## 11 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Повседневная жизнь семьи. Уклады в разных странах мира	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7a3834e8">https://m.edsoo.ru/7a3834e8</a>
2	Повседневная жизнь семьи. Уклады в разных странах мира	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/69a2e566">https://m.edsoo.ru/69a2e566</a>
3	Межличностные отношения. Решение конфликтных ситуаций. Семейные узы	1				
4	Межличностные отношения.Мои друзья	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/70e2cb56">https://m.edsoo.ru/70e2cb56</a>
5	Межличностные отношения.Мои друзья	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f79c54b5">https://m.edsoo.ru/f79c54b5</a>
6	Семейные традиции и обычаи в стране изучаемого языка	1				
7	Семейные истории. Историческая справка	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c16fa2c8">https://m.edsoo.ru/c16fa2c8</a>
8	Семейные ценности. Отношения между поколениями	1				<a href="https://m.edsoo.ru/e407a96c">https://m.edsoo.ru/e407a96c</a>
9	Межличностные отношения с членами семьи и знакомыми в художественной литературе	1				
10	Межличностные отношения. Обязанности и права человека в обществе	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f029c3e6">https://m.edsoo.ru/f029c3e6</a>

11	Межличностные отношения. Обязанности и права человека в обществе	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/02ccc3a9">https://m.edsoo.ru/02ccc3a9</a>
12	Межличностные отношения. Взаимоуважение	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/4408296">https://m.edsoo.ru/4408296</a>
13	Взаимоотношения в семье. Распределение обязанностей	1				
14	Межличностные отношения. Эмоции и чувства	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/72f588da">https://m.edsoo.ru/72f588da</a>
15	Межличностные отношения. Конфликтные ситуации: их предупреждение и решение	1				
16	Обобщение по теме " Повседневная жизнь семьи. Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми. Конфликтные ситуации, их предупреждение и разрешение"	1				
17	Контроль по теме " Повседневная жизнь семьи. Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми. Конфликтные ситуации, их предупреждение и разрешение"	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8c474d29">https://m.edsoo.ru/8c474d29</a>
18	Характер человека/литературного персонажа. Черты характера	1				
19	Характер	1				

	человека/литературного персонажа. Черты характера					
20	Поведение человека в экстремальной ситуации. Характер	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8c639c8d">https://m.edsoo.ru/8c639c8d</a>
21	Обобщение и по теме "Внешность и характеристика человека, литературного персонажа"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8addc986">https://m.edsoo.ru/8addc986</a>
22	Отказ от вредных привычек. Здоровый образ жизни	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/6c26e96b">https://m.edsoo.ru/6c26e96b</a>
23	Забота о здоровье. Борьба со стрессом	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/d3f4c005">https://m.edsoo.ru/d3f4c005</a>
24	Забота о здоровье. Полезные привычки	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c7b43830">https://m.edsoo.ru/c7b43830</a>
25	Забота о здоровье. Самочувствие	1				
26	Забота о здоровье. Посещение врача	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/e2e13771">https://m.edsoo.ru/e2e13771</a>
27	Режим труда и отдыха	1				
28	Сбалансированное питание	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/4,5487E+70">https://m.edsoo.ru/4,5487E+70</a>
29	Обобщение и по теме "Здоровый образ жизни и забота о здоровье: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, посещение врача. Отказ от вредных привычек"	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/78b690ac">https://m.edsoo.ru/78b690ac</a>
30	Взаимоотношения со	1				

	серстниками. Проблема буллинга					
31	Школьная жизнь. Взаимоотношения в школе с преподавателями и друзьями	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/70eb0176">https://m.edsoo.ru/70eb0176</a>
32	Особенности школьных конфликтов. Проблемы и решения	1				
33	Выбор профессии. Цели и мечты	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/b8ccbf44">https://m.edsoo.ru/b8ccbf44</a>
34	Альтернативы в продолжении образования. Последний год в школе	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/af9971d3">https://m.edsoo.ru/af9971d3</a>
35	Высшая школа. Университет	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/cf0228ca">https://m.edsoo.ru/cf0228ca</a>
36	Выбор профессии. Зов сердца	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/5d84a687">https://m.edsoo.ru/5d84a687</a>
37	Подготовка к выпускным экзаменам	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/1449fdce">https://m.edsoo.ru/1449fdce</a>
38	Обобщение по теме "Школьное образование, школьная жизнь. Переписка с зарубежными сверстниками. Взаимоотношения в школе. Проблемы и решения. Подготовка к выпускным экзаменам. Выбор профессии. Альтернативы в продолжении образования"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/b8c0962b">https://m.edsoo.ru/b8c0962b</a>
39	Контроль по теме "Школьное образование, школьная жизнь.	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/98c564ee">https://m.edsoo.ru/98c564ee</a>

	Переписка с зарубежными сверстниками. Взаимоотношения в школе. Проблемы и решения. Подготовка к выпускным экзаменам. Выбор профессии. Альтернативы в продолжении образования"					
40	Важность изучения иностранного языка	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/592ab697">https://m.edsoo.ru/592ab697</a>
41	Важность изучения иностранного языка	1				
42	Корни иностранных языков. Международный язык общения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/49ab9311">https://m.edsoo.ru/49ab9311</a>
43	Способы коммуникации. История	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8335f701">https://m.edsoo.ru/8335f701</a>
44	Изучение иностранного языка для работы и дальнейшего обучения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/3048c65b">https://m.edsoo.ru/3048c65b</a>
45	Обобщение по теме "Место иностранного языка в повседневной жизни и профессиональной деятельности в современном мире"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/00a89f77">https://m.edsoo.ru/00a89f77</a>
46	Молодежь в обществе. Заработка для подростков. Выбор профессии в современном обществе	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/6919c6f7">https://m.edsoo.ru/6919c6f7</a>
47	Взаимоотношения. Дружба	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/1e5c7b7a">https://m.edsoo.ru/1e5c7b7a</a>

48	Молодежные ценности. Ориентиры	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/ada62261">https://m.edsoo.ru/ada62261</a>
49	Цель и путь в жизни каждого молодого человека	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/42ccb4e">https://m.edsoo.ru/42ccb4e</a>
50	Участие молодежи в жизни общества	1				
51	Обобщение по теме "Молодежь в современном обществе. Ценностные ориентиры. Участие молодежи в жизни общества. Досуг молодежи: увлечения и интересы. Любовь и дружба"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/553e4fd0">https://m.edsoo.ru/553e4fd0</a>
52	Экстремальные виды спорта	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/faeb5201">https://m.edsoo.ru/faeb5201</a>
53	Спортивные соревнования	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/16990f69">https://m.edsoo.ru/16990f69</a>
54	Олимпийские игры	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/b0b53f8d">https://m.edsoo.ru/b0b53f8d</a>
55	Спорт в жизни каждого человека	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/052fda2c">https://m.edsoo.ru/052fda2c</a>
56	Обобщение по теме "Роль спорта в современной жизни: виды спорта, экстремальный спорт, спортивные соревнования, Олимпийские игры"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5643207">https://m.edsoo.ru/f5643207</a>
57	Путешествие по зарубежным странам	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/ee0a863c">https://m.edsoo.ru/ee0a863c</a>
58	Путешествия. Виды транспорта	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/85a66e88">https://m.edsoo.ru/85a66e88</a>

59	Оформление поездки. Регистрация. Организационные моменты путешествия	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/2600e09a">https://m.edsoo.ru/2600e09a</a>
60	Путешествие. Любимое место	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa4ce21d">https://m.edsoo.ru/fa4ce21d</a>
61	Особенности культуры и поведения в другой стране при путешествии	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/e69234f5">https://m.edsoo.ru/e69234f5</a>
62	Экотуризм	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/d34837e4">https://m.edsoo.ru/d34837e4</a>
63	Обобщение по теме "Туризм. Виды отдыха. Экотуризм. Путешествия по России и зарубежным странам"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/76261698">https://m.edsoo.ru/76261698</a>
64	Контроль по теме "Туризм. Виды отдыха. Экотуризм. Путешествия по России и зарубежным странам"	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/6a80b358">https://m.edsoo.ru/6a80b358</a>
65	Проживание в городской и сельской местности. Сравнение. Преимущества и недостатки	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/9b81edd9">https://m.edsoo.ru/9b81edd9</a>
66	Защита окружающей среды. Утилизация мусора	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/dd917eac">https://m.edsoo.ru/dd917eac</a>
67	Защита окружающей среды. Проблемы и решения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7a9e0f25">https://m.edsoo.ru/7a9e0f25</a>
68	Защита окружающей среды в городе	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/97d9bc2d">https://m.edsoo.ru/97d9bc2d</a>
69	Защита окружающей среды.	1				Библиотека ЦОК

	Загрязнение воды					<a href="https://m.edsoo.ru/de736398">https://m.edsoo.ru/de736398</a>
70	Сохранение флоры и фауны	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/16cdd2d8">https://m.edsoo.ru/16cdd2d8</a>
71	Условия жизни в городе	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/9b81edd9">https://m.edsoo.ru/9b81edd9</a>
72	Жизнь в городе. Достоинства и недостатки. Проблемы	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/9cfed566">https://m.edsoo.ru/9cfed566</a>
73	Жизнь в городе. Достоинства и недостатки. Проблемы	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/2a53a84b">https://m.edsoo.ru/2a53a84b</a>
74	Жизнь в сельской местности	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/9e5311dc">https://m.edsoo.ru/9e5311dc</a>
75	Инфраструктура города. Возможности	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/1b90355b">https://m.edsoo.ru/1b90355b</a>
76	Инфраструктура города. Возможности	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/25fd3acb">https://m.edsoo.ru/25fd3acb</a>
77	Защита окружающей среды. Вырубка леса и загрязнение воздуха.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f9cd89a1">https://m.edsoo.ru/f9cd89a1</a>
78	Вселенная и человек. Другие формы жизни	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/1b1eb5c8">https://m.edsoo.ru/1b1eb5c8</a>
79	Защита окружающей среды. Загрязнение океана	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/27cc06b5">https://m.edsoo.ru/27cc06b5</a>
80	Природные заповедники	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/2a2aa944">https://m.edsoo.ru/2a2aa944</a>
81	Обобщение по теме "Вселенная и человек. Природа. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Проживание в	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/5aa2f566">https://m.edsoo.ru/5aa2f566</a>

	городской/сельской местности"					
82	Контроль по теме "Вселенная и человек. Природа. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Проживание в городской/сельской местности"	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f345d55b">https://m.edsoo.ru/f345d55b</a>
83	Современные гаджеты. Проблемы и последствия для молодежи	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c2119b0b">https://m.edsoo.ru/c2119b0b</a>
84	Технический прогресс. Онлайн возможности	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f6a09d7">https://m.edsoo.ru/7f6a09d7</a>
85	Интернет-безопасность	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/82ee45fd">https://m.edsoo.ru/82ee45fd</a>
86	Социальные сети	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/d9e10a70">https://m.edsoo.ru/d9e10a70</a>
87	Обобщение и контроль по теме "Технический прогресс: перспективы и последствия. Современные средства информации и коммуникации (пресса, телевидение, Интернет, социальные сети и т.д.). Интернет-безопасность"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/13c7453c">https://m.edsoo.ru/13c7453c</a>
88	Достопримечательности родной страны. Крупные города	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8e48f63d">https://m.edsoo.ru/8e48f63d</a>
89	Достопримечательности страны изучаемого языка	1				
90	Страна изучаемого языка.	1				

	Страницы истории					
91	Традиции и обычай жизни в стране изучаемого языка	1				
92	Достопримечательности родной страны Дворцы и усадьбы	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/193cbd13">https://m.edsoo.ru/193cbd13</a>
93	Национальные традиции и особенности родной страны	1				
94	Развитие космоса. Вклад родной страны	1				
95	Обобщение по теме " Родная страна и страна/страны изучаемого языка: географическое положение, столица, крупные города, регионы; система образования, достопримечательности, культурные особенности (национальные и популярные праздники, знаменательные даты, традиции, обычай); страницы истории"	1	1			
96	Выдающиеся люди родной страны. Певцы	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/9fb17b25">https://m.edsoo.ru/9fb17b25</a>
97	Выдающиеся личности страны изучаемого языка. Писатели	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/a2349f3c">https://m.edsoo.ru/a2349f3c</a>
98	Выдающиеся люди страны изучаемого языка. Выдающиеся медицинские работники.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/6ddb9d13">https://m.edsoo.ru/6ddb9d13</a>

99	Выдающиеся люди родной страны. Певец	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/3e9a1d4e">https://m.edsoo.ru/3e9a1d4e</a>
100	Выдающиеся личности зарубежных стран. Спортсмен	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/5c15368b">https://m.edsoo.ru/5c15368b</a>
101	Выдающиеся люди родной страны. Писатели-классики	1				
102	Обобщение по теме "Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, ученые, писатели, поэты, художники, композиторы, путешественники, спортсмены, актеры и т.д."	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/6a866f02">https://m.edsoo.ru/6a866f02</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	7	0		



# ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

## 10 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы среднего общего образования
	Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык (базовый уровень)» ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на пороговом уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной
1	Коммуникативные умения Владеть основными видами речевой деятельности
1.1	<i>Говорение</i>
1.1.1	Вести разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос, диалог – обмен мнениями, комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках отобранного тематического содержания речи с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (8 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.2	Создавать устные связные монологические высказывания (описание (характеристика), повествование (сообщение), рассуждение) с изложением своего мнения и краткой аргументацией с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор в рамках отобранного тематического содержания речи
1.1.3	Излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с выражением своего отношения (объём монологического высказывания – до 14 фраз)
1.1.4	Устно излагать результаты выполненной проектной работы

	(объём – до 14 фраз)
1.2	<i>Аудированиe</i>
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием (нужной, интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2,5 минут)
1.3	<i>Смысловое чтение</i>
1.3.1	Читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием прочитанного (объём текста (текстов) для чтения – 500-700 слов); читать про себя и устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий; читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы, графики и другие) и понимать представленную в них информацию
1.4	<i>Письменная речь</i>
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.2	Писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 130 слов)
1.4.3	Создавать письменные высказывания на основе плана, иллюстрации, таблицы, диаграммы и (или) прочитанного (прослушанного) текста с использованием образца (объём высказывания – до 150 слов)
1.4.4	Заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного (прослушанного) текста или дополняя информацию в таблице
1.4.5	Письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объём – до 150 слов)

1.4.6	Писать резюме (CV) с сообщением основных сведений о себе в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
2	Языковые знания и навыки
2.1	<i>Фонетическая сторона речи</i>
2.1.1	Различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правило отсутствия фразового ударения на служебных словах
2.1.2	Выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 140 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста
2.2	<i>Орфография и пунктуация</i>
2.2.1	Владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова
2.2.2	Владеть пунктуационными навыками: использовать запятую при перечислении, обращении и при выделении вводных слов; апостроф, точку, вопросительный и восклицательный знаки; не ставить точку после заголовка; пунктуационно правильно оформлять прямую речь; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера
2.3	<i>Лексическая сторона речи</i>
2.3.1	Распознавать в звучащем и письменном тексте 1400 лексических единиц (слов, фразовых глаголов, словосочетаний, речевых клише, средств логической связи) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1300 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости
2.3.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: глаголы при помощи префиксов <i>dis-</i> , <i>mis-</i> , <i>re-</i> , <i>over-</i> , <i>under-</i> и суффиксов <i>-ise/-ize</i>

2.3.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные при помощи префиксов <i>in-</i> , <i>in-/im-</i> и суффиксов <i>-ance/-ence</i> , <i>-er/-or</i> , <i>-ing</i> , <i>-ist</i> , <i>-ity</i> , <i>-ment</i> , <i>-ness</i> , <i>-sion/-tion</i> , <i>-ship</i>
2.3.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена прилагательные при помощи префиксов <i>in-</i> , <i>in-/im-</i> , <i>inter-</i> , <i>non-</i> и суффиксов <i>-able/-ible</i> , <i>-al</i> , <i>-ed</i> , <i>-ese</i> , <i>-ful</i> , <i>-ian/-an</i> , <i>-ing</i> , <i>-ish</i> , <i>-ive</i> , <i>-less</i> , <i>-ly</i> , <i>-ous</i> , <i>-y</i>
2.3.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: наречия при помощи префиксов <i>in-</i> , <i>in-/im-</i> и суффикса <i>-ly</i>
2.3.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: числительные при помощи суффиксов <i>-teen</i> , <i>-ty</i> , <i>-th</i>
2.3.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием словосложения: сложные существительные путём соединения основ существительных ( <i>football</i> ); сложные существительные путём соединения основы прилагательного с основой существительного ( <i>bluebell</i> ); сложные существительные путём соединения основ существительных с предлогом ( <i>father-in-law</i> )
2.3.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием словосложения: сложные прилагательные путём соединения основы прилагательного (числительного) с основой существительного с добавлением суффикса <i>-ed</i> ( <i>blue-eyed</i> , <i>eight-legged</i> ); сложные прилагательные путём соединения наречия с основой причастия II ( <i>well-behaved</i> ); сложные прилагательные путём соединения основы прилагательного с основой причастия I ( <i>nice-looking</i> )
2.3.9	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием конверсии: образование имён существительных от неопределённых форм

	глаголов ( <i>to run – a run</i> ); имён существительных от прилагательных ( <i>rich people – the rich</i> ); глаголов от имён существительных ( <i>a a hand – to hand</i> ); глаголов от имён прилагательных ( <i>cool – to cool</i> )
2.3.10	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи имена прилагательные на <i>-ed</i> и <i>-ing</i> ( <i>excited – exciting</i> )
2.3.11	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, интернациональные слова, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры
2.3.12	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности и логичности устного (письменного) высказывания
2.4	<i>Грамматическая сторона речи</i>
2.4.1	Знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка
2.4.2	Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке
2.4.3	Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным <i>It</i>
2.4.4	Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным <i>There + to be</i>
2.4.5	Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи предложения с глагольными конструкциями, содержащими глаголы-связки <i>to be, to look, to seem, to feel</i>
2.4.6	Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи предложения со сложным дополнением – <i>Complex Object</i>
2.4.7	Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи сложносочинённые предложения с сочинительными союзами <i>and, but, or</i>

2.4.8	Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами <i>because, if, when, where, what, why, how</i>
2.4.9	Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи сложноподчинённые предложения с определительными придаточными с союзными словами <i>who, which, that</i>
2.4.10	Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи сложноподчинённые предложения с союзными словами <i>whoever, whatever, however, whenever</i>
2.4.11	Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи условные предложения с глаголами в изъявительном наклонении (Conditional 0, Conditional I) и с глаголами в сослагательном наклонении (Conditional II)
2.4.12	Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past Continuous Tense, Present/ Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense)
2.4.13	Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи повествовательные, вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени, согласование времён в рамках сложного предложения
2.4.14	Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени
2.4.15	Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи предложения с конструкциями <i>as... as, not so... as, both... and..., either... or, neither... nor</i>
2.4.16	Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи предложения с <i>I wish</i>
2.4.17	Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на <i>-ing: to</i>

	<i>love/hate doing smth</i>
2.4.18	Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами <i>to stop, to remember, to forget</i> (разница в значении <i>to stop doing smth</i> и <i>to stop to do smth</i> )
2.4.19	Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи конструкцию <i>It takes me... to do smth</i>
2.4.20	Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи конструкцию <i>used to + инфинитив глагола</i>
2.4.21	Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи конструкции <i>be/get used to smth, be/get used to doing smth</i>
2.4.22	Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи конструкции <i>I prefer, I'd prefer, I'd rather prefer</i> , выражающие предпочтение, а также конструкции <i>I'd rather, You'd better</i>
2.4.23	Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи подлежащее, выраженное собирательным существительным ( <i>family, police</i> ), и его согласование со сказуемым
2.4.24	Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи глаголы (правильные и неправильные) в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/ Future Simple Tense, Present/Past/Future Continuous Tense, Present/Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past Tense) и наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive, Present Perfect Passive)
2.4.25	Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи конструкцию <i>to be going to</i> , формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия
2.4.26	Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы и их эквиваленты

	<i>(can/be able to, could, must/have to, may, might, should, shall, would, will, need)</i>
2.4.27	Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи неличные формы глагола – инфинитив, герундий, причастие (Participle I и Participle II), причастия в функции определения (Participle I – <i>a playing child</i> , Participle II – <i>a written text</i> )
2.4.28	Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи определённый, неопределённый и нулевой артикли
2.4.29	Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи имена существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения
2.4.30	Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи неисчисляемые имена существительные, имеющие форму только множественного числа
2.4.31	Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи притяжательный падеж имён существительных
2.4.32	Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи имена прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу и исключения
2.4.33	Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи порядок следования нескольких прилагательных (мнение – размер – возраст – цвет – происхождение)
2.4.34	Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество ( <i>many/much, little/a little, few/a few, a lot of</i> )
2.4.35	Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в именительном и объектном падежах, притяжательные местоимения (в том числе в абсолютной форме), возвратные, указательные, вопросительные местоимения

2.4.36	Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения и их производные, отрицательные местоимения <i>none</i> , <i>no</i> и производные последнего ( <i>nobody</i> , <i>nothing</i> и другие)
2.4.37	Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи количественные и порядковые числительные
2.4.38	Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знать (понимать) речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексико-грамматические средства с учётом этих различий
3.2	Знать (понимать) и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка (государственное устройство, система образования, страницы истории, основные праздники, этикетные особенности общения и другие)
3.3	Иметь базовые знания о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка
3.4	Представлять родную страну и её культуру на иностранном языке
3.5	Проявлять уважение к иной культуре, соблюдать нормы вежливости в межкультурном общении
4	Компенсаторные умения Владеть компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств использовать различные приёмы переработки информации: при говорении – переспрос, при говорении и письме – описание (перифраз, толкование) при чтении и аудировании – языковую и контекстуальную догадку
5	Использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме

6	Участвовать в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на английском языке и применением информационно-коммуникационных технологий
---	---

## 11 КЛАСС

<b>Код проверяемого результата</b>	<b>Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы среднего общего образования</b>
	###Par###Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык (базовый уровень)» ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на пороговом уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной
1	###Par###Коммуникативные умения ###Par###Владеть основными видами речевой деятельности
1.1	###Par### <i>Говорение</i>
1.1.1	###Par###Вести разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос, диалог – обмен мнениями, комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках отобранного тематического содержания речи с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (до 9 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.2	###Par###Создавать устные связные монологические высказывания (описание (характеристика), повествование (сообщение), рассуждение) с изложением своего мнения и краткой аргументацией с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор в рамках отобранного тематического содержания речи
1.1.3	###Par###Излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с выражением своего отношения (объём

	монологического высказывания – 14-15 фраз)
1.1.4	###Par###Устно излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 14-15 фраз)
1.2	###Par### <i>Аудированиe</i>
1.2.1	###Par###Воспринимать на слух и понимать аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2,5 минут)
1.3	###Par### <i>Смысловое чтение</i>
1.3.1	###Par###Читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием прочитанного (объём текста (текстов) для чтения – до 600-800 слов); читать про себя и устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий; читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы, графики) и понимать представленную в них информацию
1.4	###Par### <i>Письменная речь</i>
1.4.1	###Par###Заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.2	###Par###Писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 140 слов)
1.4.3	###Par###Создавать письменные высказывания на основе плана, иллюстрации, таблицы, диаграммы и (или) прочитанного (прослушанного) текста с использованием образца (объём высказывания – до 180 слов)
1.4.4	###Par###Заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного (прослушанного) текста или дополняя информацию в

	таблице
1.4.5	###Par###Письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объём – до 180 слов)
1.4.6	###Par###Писать резюме (CV) с сообщением основных сведений о себе в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
2	###Par###Языковые знания и навыки
2.1	###Par###Фонетическая сторона речи
2.1.1	###Par###Различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правило отсутствия фразового ударения на служебных словах
2.1.2	###Par###Выразительно читать вслух небольшие тексты объемом до 150 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста
2.2	###Par###Орфография и пунктуация
2.2.1	###Par###Владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова
2.2.2	###Par###Владеть пунктуационными навыками: использовать запятую при перечислении, обращении и при выделении вводных слов; апостроф, точку, вопросительный и восклицательный знаки; не ставить точку после заголовка; пунктуационно правильно оформлять прямую речь; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера
2.3	###Par###Лексическая сторона речи
2.3.1	###Par###Распознавать в звучащем и письменном тексте 1500 лексических единиц (слов, фразовых глаголов, словосочетаний, речевых клише, средств логической связи) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1400 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости

2.3.2	###Par###Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: глаголы при помощи префиксов <i>dis-</i> , <i>mis-</i> , <i>re-</i> , <i>over-</i> , <i>under-</i> и суффиксов <i>-ise/-ize</i> , <i>-en</i>
2.3.3	###Par###Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные при помощи префиксов <i>in-</i> , <i>in-/im-</i> , <i>il-/ir-</i> и суффиксов <i>-ance/-ence</i> , <i>-er/-or</i> , <i>-ing</i> , <i>-ist</i> , <i>-ity</i> , <i>-ment</i> , <i>-ness</i> , <i>-sion/-tion</i> , <i>-ship</i>
2.3.4	###Par###Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена прилагательные при помощи префиксов <i>in-</i> , <i>in-/im-</i> , <i>il-/ir-</i> , <i>inter-</i> , <i>non-</i> , <i>post-</i> , <i>pre-</i> и суффиксов <i>-able/-ible</i> , <i>-al</i> , <i>-ed</i> , <i>-ese</i> , <i>-ful</i> , <i>-ian/-an</i> , <i>-ing</i> , <i>-ish</i> , <i>-ive</i> , <i>-less</i> , <i>-ly</i> , <i>-ous</i> , <i>-y</i>
2.3.5	###Par###Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: наречия при помощи префиксов <i>in-</i> , <i>in-/im-</i> , <i>il-/ir-</i> и суффикса <i>-ly</i>
2.3.6	###Par###Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: числительные при помощи суффиксов <i>-teen</i> , <i>-ty</i> , <i>-th</i>
2.3.7	###Par###Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием словосложения: сложные существительные путём соединения основ существительных ( <i>football</i> ); сложные существительные путём соединения основы прилагательного с основой существительного ( <i>bluebell</i> ); сложные существительные путём соединения основ существительных с предлогом ( <i>father-in-law</i> )
2.3.8	###Par###Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием словосложения: сложные прилагательные путём соединения основы прилагательного (числительного) с основой существительного с добавлением суффикса <i>-ed</i> ( <i>blue-eyed</i> , <i>eight-legged</i> ); сложные прилагательные путём соединения наречия с основой причастия II ( <i>well-behaved</i> ); сложные прилагательные путём соединения основы прилагательного с основой причастия I ( <i>nice-looking</i> )

2.3.9	###Par###Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием конверсии: образование имён существительных от неопределённых форм глаголов ( <i>to run – a run</i> ); имён существительных от прилагательных ( <i>rich people – the rich</i> ); глаголов от имён существительных ( <i>a hand – to hand</i> ); глаголов от имён прилагательных ( <i>cool – to cool</i> )
2.3.10	###Par###Распознавать и употреблять в устной и письменной речи имена прилагательные на <i>-ed</i> и <i>-ing</i> ( <i>excited – exciting</i> )
2.3.11	###Par###Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, интернациональные слова, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры
2.3.12	###Par###Распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности и логичности устного (письменного) высказывания
2.4	###Par###Грамматическая сторона речи
2.4.1	###Par###Знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка
2.4.2	###Par###Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке
2.4.3	###Par###Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным <i>It</i>
2.4.4	###Par###Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным <i>There + to be</i>
2.4.5	###Par###Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи предложения с глагольными конструкциями, содержащими глаголы-связки <i>to be, to look, to seem, to feel</i>
2.4.6	###Par###Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи предложения со сложным дополнением – Complex Subject

2.4.7	###Par###Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи предложения со сложным дополнением – Complex Object
2.4.8	###Par###Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи сложносочинённые предложения с сочинительными союзами <i>and, but, or</i>
2.4.9	###Par###Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами <i>because, if, when, where, what, why, how</i>
2.4.10	###Par###Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи сложноподчинённые предложения с определительными придаточными с союзными словами <i>who, which, that</i>
2.4.11	###Par###Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи сложноподчинённые предложения с союзными словами <i>whoever, whatever, however, whenever</i>
2.4.12	###Par###Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи условные предложения с глаголами в изъявительном наклонении (Conditional 0, Conditional I) и с глаголами в сослагательном наклонении (Conditional II)
2.4.13	###Par###Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past Continuous Tense, Present/ Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense)
2.4.14	###Par###Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи повествовательные, вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени, согласование времён в рамках сложного предложения
2.4.15	###Par###Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы в

	косвенной речи в настоящем и прошедшем времени
2.4.16	###Par###Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи предложения с конструкциями <i>as... as, not so... as, both... and..., either... or, neither... nor</i>
2.4.17	###Par###Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи предложения с <i>I wish</i>
2.4.18	###Par###Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на <i>-ing: to love/hate doing smth</i>
2.4.19	###Par###Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами <i>to stop, to remember, to forget</i> (разница в значении <i>to stop doing smth</i> и <i>to stop to do smth</i> )
2.4.20	###Par###Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи конструкцию <i>It takes me... to do smth</i>
2.4.21	###Par###Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи конструкцию <i>used to + инфинитив глагола</i>
2.4.22	###Par###Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи конструкции <i>be/get used to smth, be/get used to doing smth</i>
2.4.23	###Par###Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи конструкции <i>I prefer, I'd prefer, I'd rather prefer</i> , выражющие предпочтение, а также конструкции <i>I'd rather, You'd better</i>
2.4.24	###Par###Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи подлежащее, выраженное собирательным существительным ( <i>family, police</i> ), и его согласование со сказуемым
2.4.25	###Par###Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи глаголы (правильные и неправильные) в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/ Future Simple Tense,

	Present/Past/Future Continuous Tense, Present/Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past Tense) и наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive, Present Perfect Passive)
2.4.26	###Par###Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи конструкцию <i>to be going to</i> , формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия
2.4.27	###Par###Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы и их эквиваленты ( <i>can/be able to, could, must/have to, may, might, should, shall, would, will, need</i> )
2.4.28	###Par###Распознавать и употреблять в устной и письменной речи неличные формы глагола – инфинитив, герундий, причастие (Participle I и Participle II), причастия в функции определения (Participle I – <i>a playing child</i> , Participle II – <i>a written text</i> )
2.4.29	###Par###Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи определённый, неопределённый и нулевой артикли
2.4.30	###Par###Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи имена существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения
2.4.31	###Par###Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи неисчисляемые имена существительные, имеющие форму только множественного числа
2.4.32	###Par###Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи притяжательный падеж имён существительных
2.4.33	###Par###Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи имена прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу и исключения
2.4.34	###Par###Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи порядок следования нескольких прилагательных (мнение – размер – возраст – цвет –

	происхождение)
2.4.35	###Par###Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество ( <i>many/much, little/a little, few/a few, a lot of</i> )
2.4.36	###Par###Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в именительном и объектном падежах, притяжательные местоимения (в том числе в абсолютной форме), возвратные, указательные, вопросительные местоимения
2.4.37	###Par###Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения и их производные, отрицательные местоимения <i>none, no</i> и производные последнего ( <i>nobody, nothing</i> и другие)
2.4.38	###Par###Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи количественные и порядковые числительные
2.4.39	###Par###Распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге
3	###Par###Социокультурные знания и умения
3.1	###Par###Знать (понимать) речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексико-грамматические средства с учётом этих различий
3.2	###Par###Знать (понимать) и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка (государственное устройство, система образования, страницы истории, основные праздники, этикетные особенности общения и другие)
3.3	###Par###Иметь базовые знания о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка
3.4	###Par###Представлять родную страну и её культуру на иностранном языке

3.5	<p>###Par###Проявлять уважение к иной культуре, соблюдать нормы вежливости в межкультурном общении</p>
4	<p>###Par###Компенсаторные умения</p> <p>###Par###Владеть компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств использовать различные приёмы переработки информации: при говорении – переспрос, при говорении и письме – описание (перифраз, толкование), при чтении и аудировании – языковую и контекстуальную догадку</p>
5	<p>###Par###Использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме</p>
6	<p>###Par###Участвовать в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на английском языке и применением информационно-коммуникационных технологий</p>

## ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

### 10 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	<p>Коммуникативные умения</p> <p>Развитие умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.</p> <p>Повседневная жизнь семьи. Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми. Конфликтные ситуации, их предупреждение и разрешение. Внешность и характеристика человека, литературного персонажа. Здоровый образ жизни и забота о здоровье: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, посещение врача. Отказ от вредных привычек. Школьное образование, школьная жизнь, школьные праздники. Переписка с зарубежными сверстниками. Взаимоотношения в школе. Проблемы и решения. Права и обязанности обучающегося. Современный мир профессий. Проблемы выбора профессии (возможности продолжения образования в высшей школе, в профессиональном колледже, выбор рабочей специальности, подработка для обучающегося). Роль иностранного языка в планах на будущее. Молодёжь в современном обществе. Досуг молодёжи: чтение, кино, театр, музыка, музеи, сеть Интернет, компьютерные игры. Любовь и дружба. Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода. Туризм. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Стихийные бедствия. Условия проживания в городской (сельской) местности. Технический прогресс: перспективы и последствия. Современные средства связи (мобильные телефоны, смартфоны, планшеты, компьютеры). Родная страна и страна (страны) изучаемого языка: географическое положение, столица, крупные города, регионы, система образования, достопримечательности, культурные особенности (национальные и популярные</p>

	праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории. Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, композиторы, путешественники, спортсмены, актёры и другие
1.1	<i>Говорение</i>
1.1.1	<p>Диалогическая речь</p> <p>Развитие коммуникативных умений диалогической речи на базе умений, сформированных на уровне основного общего образования, а именно умений вести разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос, диалог – обмен мнениями, комбинированный диалог, включающий разные виды диалогов)</p>
1.1.1.1	<p>Диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, выражать согласие (отказ); выражать благодарность; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках тематического содержания речи 10 класса с использованием речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц, диаграмм с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (объём диалога – до 8 реплик со стороны каждого собеседника)</p>
1.1.1.2	<p>Диалог – побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу; давать совет и принимать (не принимать) совет; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения, в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках тематического содержания речи 10 класса с использованием речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографии, таблицы, диаграммы с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (объём диалога – до 8 реплик со стороны каждого собеседника)</p>
1.1.1.3	<p>Диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к</p>

	обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот; брать (давать) интервью в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках тематического содержания речи 10 класса с использованием речевых ситуаций и (или) иллюстрации, фотографии, таблицы, диаграммы с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (объём диалога – до 8 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.4	Диалог-обмен мнениями: выражать свою точку зрения и обосновывать её; высказывать своё согласие (несогласие) с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (восхищение, удивление, радость, огорчение и другие) в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках тематического содержания речи 10 класса с использованием речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц, диаграмм с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (объём диалога – до 8 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.5	Комбинированный диалог, включающий разные виды диалогов в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках тематического содержания речи 10 класса с использованием речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц, диаграмм с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (объём диалога – до 8 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.2	Монологическая речь Развитие коммуникативных умений монологической речи на базе умений, сформированных на уровне основного общего образования
1.1.2.1	Создание устного связного монологического высказывания с использованием одного из основных коммуникативных типов речи – описания (предмета, местности, внешности и одежды человека), характеристики (черты характера реального человека или литературного персонажа) в рамках тематического содержания речи 10 класса с использованием ключевых слов,

	плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц, диаграмм или без их использования (объём монологического высказывания – до 14 фраз)
1.1.2.2	Создание устного связного монологического высказывания с использованием одного из основных коммуникативных типов речи – повествования (сообщения) в рамках тематического содержания речи 10 класса с использованием ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц, диаграмм или без их использования (объём монологического высказывания – до 14 фраз)
1.1.2.3	Создание устного связного монологического высказывания с использованием одного из основных коммуникативных типов речи – рассуждения в рамках тематического содержания речи 10 класса с использованием ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц, диаграмм или без их использования (объём монологического высказывания – до 14 фраз)
1.1.2.4	Пересказ основного содержания прочитанного (прослушанного) текста в рамках тематического содержания речи 10 класса с использованием ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц, диаграмм или без их использования (объём монологического высказывания – до 14 фраз)
1.1.2.5	Устное представление (презентация) результатов выполненной проектной работы в рамках тематического содержания речи 10 класса с использованием ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц, диаграмм или без их использования (объём монологического высказывания – до 14 фраз)
1.2	<p><i>Аудирование</i></p> <p>Развитие коммуникативных умений аудирования на базе умений, сформированных на уровне основного общего образования</p>
1.2.1	Аудирование с пониманием основного содержания текста – умения понимать на слух аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с использованием языковой и контекстуальной догадки; определять основную

	тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной; прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2,5 минут)
1.2.2	Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации – умение понимать на слух аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с использованием языковой и контекстуальной догадки и выделять данную информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2,5 минут)
1.3	<p><i>Смыслоное чтение</i></p> <p>Развитие сформированных на уровне основного общего образования умений читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста</p>
1.3.1	Чтение с пониманием основного содержания текста – умения читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления; определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку (началу) текста, определять логическую последовательность главных фактов, событий; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания (объём текста (текстов) для чтения – 500-700 слов)
1.3.2	Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации – умения читать про себя и понимать с

	использованием языковой и контекстуальной догадки аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления; находить в прочитанном тексте и понимать данную информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной (неявной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи (объём текста (текстов) для чтения – 500-700 слов)
1.3.3	Чтение с полным пониманием – умения читать про себя аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, и полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода) с использованием языковой и контекстуальной догадки; устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий (объём текста (текстов) для чтения – 500-700 слов)
1.3.4	Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, графиков, схем, инфографики и других) и понимание представленной в них информации
1.4	<p><i>Письменная речь</i></p> <p>Развитие умений письменной речи на базе умений, сформированных на уровне основного общего образования</p>
1.4.1	Заполнение анкет и формуляров в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.2	Написание резюме (CV) с сообщением основных сведений о себе в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.3	Написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 130 слов)
1.4.4	Создание небольшого письменного высказывания (рассказа, сочинения и другого) на основе плана, иллюстрации, таблицы, диаграммы и (или) прочитанного/прослушанного текста с использованием образца (объём письменного высказывания – до 150 слов)

1.4.5	Заполнение таблицы: краткая фиксация содержания прочитанного (прослушанного) текста или дополнение информации в таблице
1.4.6	Письменное представление результатов выполненной проектной работы, в том числе в форме презентации (объём – до 150 слов)
2	Языковые знания и навыки
2.1	<i>Фонетическая сторона речи</i>
2.1.1	Различение на слух и адекватное (без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации) произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз (предложений) с соблюдением основных ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах
2.1.2	Чтение вслух аутентичных текстов, построенных в основном на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание текста (объём текста для чтения вслух – до 140 слов)
2.2	<i>Орфография и пунктуация</i>
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильная расстановка знаков препинания в письменных высказываниях: запятой при перечислении, обращении и при выделении вводных слов, апострофа, точки, вопросительного, восклицательного знака в конце предложения, отсутствие точки после заголовка
2.2.3	Пунктуационно правильное оформление прямой речи в соответствии с нормами изучаемого языка: использование запятой (двоеточия) после слов автора перед прямой речью, заключение прямой речи в кавычки
2.2.4	Пунктуационно правильное в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера: постановка запятой после обращения и завершающей фразы, точки после выражения надежды на дальнейший контакт, отсутствие точки после подписи
2.3	<i>Лексическая сторона речи</i>
2.3.1	Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, в том

	числе многозначных, фразовых глаголов, словосочетаний, речевых клише, средств логической связи), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи 10 класса, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости
2.3.2	Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы
2.3.3	Имена прилагательные на <i>-ed</i> и <i>-ing</i> ( <i>excited – exciting</i> )
2.3.4	Наиболее частотные фразовые глаголы
2.3.5	Интернациональные слова
2.3.6	Сокращения и аббревиатуры
2.3.7	Различные средства связи для обеспечения целостности и логичности устного (письменного) высказывания
2.3.11	Основные способы словообразования – аффиксация
2.3.11.1	Образование глаголов при помощи префиксов <i>dis-</i> , <i>mis-</i> , <i>re-</i> , <i>over-</i> , <i>under-</i> и суффикса <i>-ise/-ize</i>
2.3.11.2	Образование имён существительных при помощи префиксов <i>in-</i> , <i>in-/im-</i> и суффиксов <i>-ance/-ence</i> , <i>-er/-or</i> , <i>-ing</i> , <i>-ist</i> , <i>-ity</i> , <i>-ment</i> , <i>-ness</i> , <i>-sion/-tion</i> , <i>-ship</i>
2.3.11.3	Образование имён прилагательных при помощи префиксов <i>in-</i> , <i>in-/im-</i> , <i>inter-</i> , <i>non-</i> и суффиксов <i>-able/-ible</i> , <i>-al</i> , <i>-ed</i> , <i>-ese</i> , <i>-ful</i> , <i>-ian/-an</i> , <i>-ing</i> , <i>-ish</i> , <i>-ive</i> , <i>-less</i> , <i>-ly</i> , <i>-ous</i> , <i>-y</i>
2.3.11.4	Образование наречий при помощи префиксов <i>in-</i> , <i>in-/im-</i> и суффикса <i>-ly</i>
2.3.11.5	Образование числительных при помощи суффиксов <i>-teen</i> , <i>-ty</i> , <i>-th</i>
2.3.12	Основные способы словообразования – словосложение
2.3.12.1	Образование сложных существительных путём соединения основ существительных ( <i>football</i> )
2.3.12.2	Образование сложных существительных путём соединения основы прилагательного с основой существительного ( <i>blackboard</i> )
2.3.12.3	Образование сложных существительных путём соединения основ существительных с предлогом ( <i>father-in-law</i> )
2.3.12.4	Образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного/числительного с основой существительного с добавлением суффикса <i>-ed</i> ( <i>blue-eyed</i> , <i>eight-</i>

	<i>legged)</i>
2.3.12.5	Образование сложных прилагательных путём соединения наречия с основой причастия II ( <i>well-behaved</i> )
2.3.12.6	Образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой причастия I ( <i>nice-looking</i> )
2.3.13	Основные способы словообразования – конверсия
2.3.13.1	Образование имён существительных от неопределенной формы глаголов ( <i>to run – a run</i> )
2.3.13.2	Образование имён существительных от прилагательных ( <i>rich people – the rich</i> )
2.3.13.3	образование глаголов от имён существительных ( <i>a hand – to hand</i> )
2.3.13.4	Образование глаголов от имён прилагательных ( <i>cool – to cool</i> )
2.4	<p><i>Грамматическая сторона речи</i></p> <p>Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка</p>
2.4.1	Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной формах)
2.4.2	Нераспространённые и распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке ( <i>We moved to a new house last year.</i> )
2.4.3	Предложения с начальным <i>It</i>
2.4.4	Предложения с начальным <i>There + to be</i>
2.4.5	Предложения с глагольными конструкциями, содержащими глаголы-связки <i>to be, to look, to seem, to feel</i> ( <i>He looks/seems/feels happy.</i> )
2.4.6	Предложения со сложным дополнением – Complex Object ( <i>I want you to help me. I saw her cross/crossing the road. I want to have my hair cut.</i> )
2.4.7	Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами

	<i>and, but, or</i>
2.4.8	Сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами <i>because, if, when, where, what, why, how</i>
2.4.9	Сложноподчинённые предложения с определительными придаточными с союзными словами <i>who, which, that</i>
2.4.10	Сложноподчинённые предложения с союзными словами <i>whoever, whatever, however, whenever</i>
2.4.11	Условные предложения с глаголами в изъявительном наклонении (Conditional 0, Conditional I) и с глаголами в сослагательном наклонении (Conditional II)
2.4.12	Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past Continuous Tense, Present/Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense)
2.4.13	Повествовательные, вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени, согласование времён в рамках сложного предложения
2.4.14	Модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени
2.4.15	Предложения с конструкциями <i>as... as, not so... as, both... and..., either... or, neither... nor</i>
2.4.16	Предложения с <i>I wish...</i>
2.4.17	Конструкции с глаголами на <i>-ing: to love/hate doing smth</i>
2.4.18	Конструкции с глаголами <i>to stop, to remember, to forget</i> (разница в значении <i>to stop doing smth</i> и <i>to stop to do smth</i> )
2.4.19	Конструкция <i>It takes me... to do smth</i>
2.4.20	Конструкция <i>used to</i> + инфинитив глагола
2.4.21	Конструкции <i>be/get used to smth, be/get used to doing smth</i>
2.4.22	Конструкции <i>I prefer, I'd prefer, I'd rather prefer</i> , выражающие предпочтение, а также конструкции <i>I'd rather, You'd better</i>
2.4.23	Подлежащее, выраженное собирательным существительным ( <i>family, police</i> ), и его согласование со сказуемым
2.4.24	Глаголы (правильные и неправильные) в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past Continuous Tense,

	Present/Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past Tense) и наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive, Present Perfect Passive)
2.4.25	Конструкция <i>to be going to</i> , формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия
2.4.26	Модальные глаголы и их эквиваленты ( <i>can/be able to, could, must/have to, may, might, should, shall, would, will, need</i> )
2.4.27	Неличные формы глагола – инфинитив, герундий, причастие (Participle I и Participle II), причастия в функции определения (Participle I – <i>a playing child</i> , Participle II – <i>a written text</i> )
2.4.28	Определённый, неопределённый и нулевой артикли
2.4.29	Имена существительные во множественном числе, образованные по правилу, и исключения
2.4.30	Неисчисляемые имена существительные, имеющие форму только множественного числа
2.4.31	Притяжательный падеж имён существительных
2.4.32	Имена прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения
2.4.33	Порядок следования нескольких прилагательных (мнение – размер – возраст – цвет – происхождение)
2.4.34	Слова, выражающие количество ( <i>many/much, little/a little, few/a few, a lot of</i> )
2.4.35	Личные местоимения в именительном и объектном падежах, притяжательные местоимения (в том числе в абсолютной форме), возвратные, указательные, вопросительные местоимения; неопределённые местоимения и их производные; отрицательные местоимения <i>none, no</i> и производные последнего ( <i>nobody, nothing</i> и другие)
2.4.36	Количественные и порядковые числительные
2.4.37	Предлоги места, времени, направления, предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Осуществление межличностного и межкультурного общения с

	использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка и основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде в рамках тематического содержания 10 класса
3.2	Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий родной страны и страны (стран) изучаемого языка при изучении тем: государственное устройство, система образования, здравоохранение, страницы истории, литературное наследие, национальные и популярные праздники, проведение досуга, этикетные особенности общения, традиции в кулинарии и другие
3.3	Владение основными сведениями о социокультурном портрете и культурном наследии страны (стран), говорящих на английском языке
3.4	Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использование лексико-грамматических средств с их учётом
3.5	Развитие умения представлять родную страну (малую родину) и страну (страны) изучаемого языка (культурные явления и события, достопримечательности, выдающиеся люди: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, композиторы, музыканты, спортсмены, актёры и другие)
4	Компенсаторные умения
4.1	Овладение компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств использовать различные приёмы переработки информации: при говорении – переспрос, при говорении и письме – описание (перифраз, толкование), при чтении и аудировании – языковую и контекстуальную догадку
4.2	Развитие умения игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации

## 11 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	###Par###Коммуникативные умения ###Par###Совершенствование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи. ###Par###Повседневная жизнь семьи. Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми. Конфликтные ситуации, их предупреждение и разрешение. Внешность и характеристика человека, литературного персонажа. Здоровый образ жизни и забота о здоровье: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, посещение врача. Отказ от вредных привычек. Школьное образование, школьная жизнь. Переписка с зарубежными сверстниками. Взаимоотношения в школе. Проблемы и решения. Подготовка к выпускным экзаменам. Выбор профессии. Альтернативы в продолжении образования. Место иностранного языка в повседневной жизни и профессиональной деятельности в современном мире. Молодёжь в современном обществе. Ценостные ориентиры. Участие молодёжи в жизни общества. Досуг молодёжи: увлечения и интересы. Любовь и дружба. Роль спорта в современной жизни: виды спорта, экстремальный спорт, спортивные соревнования, Олимпийские игры. Туризм. Виды отдыха. Экотуризм. Путешествия по России и зарубежным странам. Вселенная и человек. Природа. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Проживание в городской (сельской) местности. Технический прогресс: перспективы и последствия. Современные средства информации и коммуникации (пресса, телевидение, сеть Интернет, социальные сети и другие). Интернет-безопасность. Родная страна и страна (страны) изучаемого языка: географическое положение, столица, крупные города, регионы, система образования, достопримечательности, культурные особенности (национальные и популярные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории. Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, композиторы, путешественники, спортсмены, актёры и другие
1.1	###Par###Говорение
1.1.1	###Par###Диалогическая речь

1.1.1.1	<p>###Par###Диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; вежливо выражать согласие (отказ); выражать благодарность; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках тематического содержания речи 11 класса с использованием речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц, диаграмм с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (объём диалога – до 9 реплик со стороны каждого собеседника)</p>
1.1.1.2	<p>###Par###Диалог – побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу; давать совет и принимать/не принимать совет; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения, в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках тематического содержания речи 11 класса с использованием речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц, диаграмм с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (объём диалога – до 9 реплик со стороны каждого собеседника)</p>
1.1.1.3	<p>###Par###Диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот; брать (давать) интервью в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках тематического содержания речи 11 класса с использованием речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц, диаграмм с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (объём диалога – до 9 реплик со стороны каждого собеседника)</p>
1.1.1.4	<p>###Par###Диалог-обмен мнениями: выражать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие (несогласие) с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (восхищение, удивление, радость, огорчение и другие) в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках тематического содержания речи 11 класса с</p>

	использованием речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц, диаграммы с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (объём диалога – до 9 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.5	###Par###Комбинированный диалог, включающий разные виды диалогов, в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках тематического содержания речи 11 класса с использованием речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц, диаграмм с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (объём диалога – до 9 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.2	###Par###Монологическая речь
1.1.2.1	###Par###Создание устного связного монологического высказывания с использованием одного из основных коммуникативных типов речи – описания (предмета, местности, внешности и одежды человека), характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа) в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц, диаграмм, графиков и без их использования (объём монологического высказывания – 14-15 фраз)
1.1.2.2	###Par###Создание устного связного монологического высказывания с использованием одного из основных коммуникативных типов речи – повествования (сообщения) в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц, диаграмм, графиков и без их использования (объём монологического высказывания – 14-15 фраз)
1.1.2.3	###Par###Создание устного связного монологического высказывания с использованием одного из основных коммуникативных типов речи – рассуждения (с изложением своего мнения и краткой аргументацией) в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц, диаграмм, графиков и без их использования (объём монологического высказывания – 14-15 фраз)
1.1.2.4	###Par###Пересказ основного содержания прочитанного (прослушанного) текста в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, плана и (или) иллюстраций,

	фотографий, таблиц, диаграмм, графиков и без их использования (объём монологического высказывания – 14-15 фраз)
1.1.2.5	###Par###Устное представление (презентация) результатов выполненной проектной работы в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц, диаграмм, графиков и без их использования (объём монологического высказывания – 14-15 фраз)
1.2	###Par### <i>Аудирование</i>
1.2.1	###Par###Аудирование с пониманием основного содержания текста – умения понимать на слух аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с использованием языковой и контекстуальной догадки; определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2,5 минут)
1.2.2	###Par###Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации – умение понимать на слух аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с использованием языковой и контекстуальной догадки и выделять данную информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2,5 минут)
1.3	###Par### <i>Смысловое чтение</i>
1.3.1	###Par###Чтение с пониманием основного содержания текста – умения читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления: определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку (началу) текста, определять логическую последовательность главных фактов, событий; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания (объём текста (текстов) для чтения – до 600-800 слов)
1.3.2	###Par###Чтение с пониманием нужной (интересующей,

	запрашиваемой) информации – умения читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления: находить в прочитанном тексте и понимать данную информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной (неявной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи (объём текста (текстов) для чтения – до 600-800 слов)
1.3.3	###Par###Чтение с полным пониманием – умения читать про себя аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, и полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода) с использованием языковой и контекстуальной догадки; устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий (объём текста (текстов) для чтения – 600-800 слов)
1.3.4	###Par###Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, графиков и других) и понимание представленной в них информации
1.4	###Par### <i>Письменная речь</i>
1.4.1	###Par###Заполнение анкет и формулляров в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.2	###Par###Написание резюме (CV) с сообщением основных сведений о себе в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.3	###Par###Написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 140 слов)
1.4.4	###Par###Заполнение таблицы: краткая фиксация содержания прочитанного (прослушанного) текста или дополнение информации в таблице
1.4.5	###Par###Создание небольшого письменного высказывания (рассказа, сочинения, статьи и других) на основе плана, иллюстрации, таблицы, графика, диаграммы и (или) прочитанного (прослушанного) текста с использованием и без использования образца (объём письменного высказывания – до 180 слов)
1.4.6	###Par###Письменное представление результатов выполненной

	проектной работы, в том числе в форме презентации (объём – до 180 слов)
2	###Par###Языковые знания и навыки
2.1	###Par###Фонетическая сторона речи
2.1.1	###Par###Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произношение слов с правильным ударением и фраз (предложений) с соблюдением основных ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах
2.1.2	###Par###Чтение вслух аутентичных текстов, построенных в основном на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание текста (объём текста для чтения вслух – до 150 слов)
2.2	###Par###Орфография и пунктуация
2.2.1	###Par###Правильное написание изученных слов
2.2.2	###Par###Правильная расстановка знаков препинания в письменных высказываниях: запятой при перечислении, обращении и при выделении вводных слов, апострофа, точки, вопросительного, восклицательного знака в конце предложения, отсутствие точки после заголовка
2.2.3	###Par###Пунктуационно правильное оформление прямой речи в соответствии с нормами изучаемого языка: использование запятой (двоеточия) после слов автора перед прямой речью, заключение прямой речи в кавычки
2.2.4	###Par###Пунктуационно правильное в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера: постановка запятой после обращения и завершающей фразы, точки после выражения надежды на дальнейший контакт, отсутствие точки после подписи
2.2.5	###Par###Пунктуационно правильное, в соответствии с принятыми в стране (странах) изучаемого языка нормами официального общения, оформление официального (делового) письма, в том числе и электронного
2.3	###Par###Лексическая сторона речи
2.3.1	###Par###Распознавание в звукающем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, в

	том числе многозначных, фразовых глаголов, словосочетаний, речевых клише, средств логической связи), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости
2.3.2	###Par###Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы
2.3.3	###Par###Имена прилагательные на <i>-ed</i> и <i>-ing</i> ( <i>excited – exciting</i> )
2.3.4	###Par###Наиболее частотные фразовые глаголы
2.3.5	###Par###Интернациональные слова
2.3.6	###Par###Сокращения и аббревиатуры
2.3.7	###Par###Различные средства связи для обеспечения целостности и логичности устного/ письменного высказывания
2.3.11	###Par###Основные способы словообразования – аффиксация
2.3.11.1	###Par###Образование глаголов при помощи префиксов <i>dis-</i> , <i>mis-</i> , <i>re-</i> , <i>over-</i> , <i>under-</i> и суффиксов <i>-ise/-ize</i> , <i>-en</i>
2.3.11.2	###Par###Образование имён существительных при помощи префиксов <i>in-</i> , <i>in-/im-</i> , <i>il-/ir-</i> и суффиксов <i>-ance/-ence</i> , <i>-er/-or</i> , <i>-ing</i> , <i>-ist</i> , <i>-ity</i> , <i>-ment</i> , <i>-ness</i> , <i>-sion/-tion</i> , <i>-ship</i>
2.3.11.3	###Par###Образование имён прилагательных при помощи префиксов <i>in-</i> , <i>in-/im-</i> , <i>il-/ir-</i> , <i>inter-</i> , <i>non-</i> , <i>post-</i> , <i>pre-</i> и суффиксов <i>-able/-ible</i> , <i>-al</i> , <i>-ed</i> , <i>-ese</i> , <i>-ful</i> , <i>-ian/-an</i> , <i>-ical</i> , <i>-ing</i> , <i>-ish</i> , <i>-ive</i> , <i>-less</i> , <i>-ly</i> , <i>-ous</i> , <i>-y</i>
2.3.11.4	###Par###Образование наречий при помощи префиксов <i>in-</i> , <i>in-/im-</i> , <i>il-/ir-</i> и суффикса <i>-ly</i>
2.3.11.5	###Par###Образование числительных при помощи суффиксов <i>-teen</i> , <i>-ty</i> , <i>-th</i>
2.3.12	###Par###Основные способы словообразования – словосложение
2.3.12.1	###Par###Образование сложных существительных путём соединения основ существительных ( <i>football</i> )
2.3.12.2	###Par###Образование сложных существительных путём соединения основы прилагательного с основой существительного ( <i>blue-bell</i> )
2.3.12.3	###Par###Образование сложных существительных путём соединения основ существительных с предлогом ( <i>father-in-law</i> )
2.3.12.4	###Par###Образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного/числительного с основой существительного с добавлением суффикса <i>-ed</i> ( <i>blue-eyed</i> , <i>eight-legged</i> )
2.3.12.5	###Par###Образование сложных прилагательных путём соединения

	наречия с основой причастия II ( <i>well-behaved</i> )
2.3.12.6	###Par###Образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой причастия I ( <i>nice-looking</i> )
2.3.13	###Par###Основные способы словообразования – конверсия
2.3.13.1	###Par###Образование имён существительных от неопределённой формы глаголов ( <i>to run – a run</i> )
2.3.13.2	###Par###Образование имён существительных от прилагательных ( <i>rich people – the rich</i> )
2.3.13.3	###Par###Образование глаголов от имён существительных ( <i>a hand – to hand</i> )
2.3.13.4	###Par###Образование глаголов от имён прилагательных ( <i>cool – to cool</i> )
2.4	<p>###Par###Грамматическая сторона речи</p> <p>###Par###Распознавание в звукающем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка</p>
2.4.1	###Par###Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной формах)
2.4.2	###Par###Нераспространённые и распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке ( <i>We moved to a new house last year.</i> )
2.4.3	###Par###Предложения с начальным <i>It</i>
2.4.4	###Par###Предложения с начальным <i>There + to be</i>
2.4.5	###Par###Предложения с глагольными конструкциями, содержащими глаголы-связки <i>to be, to look, to seem, to feel</i> ( <i>He looks/seems/feels happy.</i> )
2.4.6	###Par###Предложения со сложным подлежащим – Complex Subject
2.4.7	###Par###Предложения со сложным дополнением – Complex Object ( <i>I want you to help me. I saw her cross/crossing the road. I want to have my hair cut.</i> )
2.4.8	###Par###Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами <i>and, but, or</i>
2.4.9	###Par###Сложноподчинённые предложения с союзами и союзовыми словами <i>because, if, when, where, what, why, how</i>

2.4.10	###Par###Сложноподчинённые предложения с определительными придаточными с союзными словами <i>who, which, that</i>
2.4.11	###Par###Сложноподчинённые предложения с союзными словами <i>whoever, whatever, however, whenever</i>
2.4.12	###Par###Условные предложения с глаголами в изъявительном наклонении (Conditional 0, Conditional I) и с глаголами в сослагательном наклонении (Conditional II)
2.4.13	###Par###Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past Continuous Tense, Present/Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense)
2.4.14	###Par###Повествовательные, вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени, согласование времён в рамках сложного предложения
2.4.15	###Par###Модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени
2.4.16	###Par###Предложения с конструкциями <i>as... as, not so... as, both... and..., either... or, neither... nor</i>
2.4.17	###Par###Предложения с <i>I wish...</i>
2.4.18	###Par###Конструкции с глаголами на <i>-ing</i> : <i>to love/hate doing smth</i>
2.4.19	###Par###Конструкции с глаголами <i>to stop, to remember, to forget</i> (разница в значении <i>to stop doing smth</i> и <i>to stop to do smth</i> )
2.4.20	###Par###Конструкция <i>It takes me ... to do smth</i>
2.4.21	###Par###Конструкция <i>used to</i> + инфинитив глагола
2.4.22	###Par###Конструкции <i>be/get used to smth, be/get used to doing smth</i>
2.4.23	###Par###Конструкции <i>I prefer, I'd prefer, I'd rather prefer</i> , выражающие предпочтение, а также конструкции <i>I'd rather, You'd better</i>
2.4.24	###Par###Глаголы (правильные и неправильные) в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past/Future Continuous Tense, Present/Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past Tense) и наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive, Present Perfect Passive)
2.4.25	###Par###Конструкция <i>to be going to</i> , формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия

2.4.26	###Par###Модальные глаголы и их эквиваленты ( <i>can/be able to, could, must/have to, may, might, should, shall, would, will, need</i> )
2.4.27	###Par###Неличные формы глагола – инфинитив, герундий, причастие (Participle I и Participle II), причастия в функции определения (Participle I – <i>a playing child</i> , Participle II – <i>a written text</i> )
2.4.28	###Par###Определённый, неопределённый и нулевой артикли
2.4.29	###Par###Имена существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения
2.4.30	###Par###Неисчисляемые имена существительные, имеющие форму только множественного числа
2.4.31	###Par###Притяжательный падеж имён существительных
2.4.32	###Par###Имена прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу и исключения
2.4.33	###Par###Порядок следования нескольких прилагательных (мнение – размер – возраст – цвет – происхождение)
2.4.34	###Par###Слова, выражающие количество ( <i>many/much, little/a little, few/a few, a lot of</i> )
2.4.35	###Par###Личные местоимения в именительном и объектном падежах, притяжательные местоимения (в том числе в абсолютной форме), возвратные, указательные, вопросительные местоимения; неопределённые местоимения и их производные; отрицательные местоимения <i>none, no</i> и производные последнего ( <i>nobody, nothing, etc.</i> )
2.4.36	###Par###Количественные и порядковые числительные
2.4.37	###Par###Предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге
3	###Par###Социокультурные знания и умения
3.1	###Par###Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде в рамках тематического содержания 11 класса
3.2	###Par###Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики родной страны и страны (стран) изучаемого языка при изучении тем: государственное

	устройство, система образования, страницы истории, национальные и популярные праздники, проведение досуга, этикетные особенности общения, традиции в кулинарии и другие
3.3	###Par###Владение основными сведениями о социокультурном портрете и культурном наследии страны (стран), говорящих на английском языке
3.4	###Par###Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использование лексико-грамматических средств с их учётом
3.5	###Par###Развитие умения представлять родную страну (малую родину) и страну (страны) изучаемого языка (культурные явления и события, достопримечательности, выдающиеся люди: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, композиторы, музыканты, спортсмены, актёры и другие)
4	###Par###Компенсаторные умения
4.1	###Par###Овладение компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств использовать различные приёмы переработки информации: при говорении – переспрос, при говорении и письме – описание (перифраз, толкование), при чтении и аудировании – языковую и контекстуальную догадку
4.2	###Par###Развитие умения игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации

## ***Система оценивания планируемых результатов по английскому языку в соответствии с ФГОС.***

### **Место системы оценки в педагогических технологиях достижения стандарта**

Безусловно, процесс оценивания можно назвать главным инструментом в управлении качеством образования в школе. Это четко отражено в Федеральных образовательных стандартах.

Система оценивания выполняет функции одного из основных компонентов программы и ее регулятора и призвана помочь учителю выбрать наиболее эффективные приемы и средства обучения, которые бы поощряли учащихся к развитию и дальнейшему продвижению в познании.

Ведь именно в процессе проверки выявляются достижения школьников и пробелы в их учебной подготовке, закрепляются, уточняются и систематизируются знания и умения, приобретенные на предыдущих уроках, а на основе полученной информации корректируется процесс изучения нового материала.

Как же организовать правильно процесс оценивания, чтобы он выполнял все возложенные на него функции? Какие методы и методические приемы использовать при этом? Как правильно поставить отметку, и в каком случае она не нужна?

В этих и других вопросах необходимо разобраться каждому учителю.

### **Основные требования к системе оценивания.**

Основные требования к системе оценивания можно сформулировать следующим образом. Система оценивания должна быть устроена так, чтобы с ее помощью можно было:

- устанавливать, что знают и понимают учащиеся на иностранном языке
- давать общую и дифференциированную информацию о процессе преподавания и процессе учения,
- отслеживать индивидуальный прогресс учащихся в достижении требований стандарта и в частности, в достижении планируемых результатов освоения программ
- обеспечивать обратную связь для учителей, учащихся и родителей,
- отслеживать эффективность реализуемой учебной программы.

*В результате, все участники образовательного процесса должны иметь возможность получить информацию, которая позволяет*

- учащимся – обрести уверенность в возможности успешного включения в систему непрерывного образования,*
- родителям – отслеживать процесс обучения и развития своего ребенка,*
- учителям – выносить суждения об эффективности программы обучения, о прогрессе и достижениях учащихся.*

### **Принципы построения системы оценивания.**

Система оценивания строится на основе следующих общих для всех программ основного образования принципов.

1. Оценивание является постоянным процессом. В зависимости от этапа обучения используется диагностическое

- (стартовое, текущее) и срезовое (тематическое, рубежное, итоговое) оценивание, промежуточное,
2. Оценивание может быть только критериальным. Основными критериями оценивания выступают ожидаемые результаты, которые соответствуют учебным целям.
3. Оценивать с помощью отметки можно только результаты деятельности ученика, но не его личные качества.
4. Оценивать можно только то, чему учат.
5. Критерии оценивания и алгоритм выставления отметки заранее известны и педагогам, и учащимся. Они могут вырабатываться ими совместно.
6. Система оценивания выстраивается таким образом, чтобы учащиеся включались в контрольно-оценочную деятельность, приобретая навыки и привычку к самооценке.

### **Что оценивается?**

В условиях традиционной системы обучения оценивались главным образом знания, а основным средством проверки являлось их воспроизведение.

В соответствии с новым стандартом система оценки образовательных достижений школьников четко привязывается к планируемым результатам. Это те результаты, на которые должен ориентироваться в своей деятельности каждый учитель, реализующий требования ФГОС к качеству образовательного процесса. Ведь для учителя система оценивания образовательных результатов определяет направление деятельности. А для ученика является фундаментом для формирования самостоятельного подхода к учебе. [2]

При оценке **личностных результатов** диагностируется сформированность внутренней позиции школьника, которая проявляется в эмоционально-ценостных отношениях к себе и окружающему миру. Учитель не может оставить без внимания и оценки нравственные или, наоборот, безнравственные суждения, поступки школьника. Оценка (но не отметка) проявляется в словесной характеристики типа «you're right», «your choice is correct» и.т.п. При этом следует помнить, что такая оценка должна проходить «в форме не представляющей угрозу личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу учащихся».

Что касается оценки **метапредметных результатов**, то основным объектом в данном случае является сформированность ряда регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, таких как способность принимать и сохранять учебную цель, умение осуществлять информационный поиск и др. то, что можно проверить на уроках, но трудно (или невозможно) проверить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы. Например, такие умения как, взаимодействие с партнером, стремление учить и координировать различные мнения и позиции в сотрудничестве и др.

**Оценка предметных результатов** может быть описана как оценка планируемых результатов по предмету «Английский язык».

**Предметные результаты** содержат предметные знания и систему формируемых предметных действий.

В системе **предметных знаний** выделяют опорные знания и знания, дополняющие их, расширяющие или углубляющие.

Но, при оценке предметных результатов основную ценность представляют не собственно знания и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач.

*В основе многих предметных действий лежат универсальные действия, и прежде всего познавательные: использование знаково-символических средств; моделирование; сравнение, группировка и классификация объектов.*

В новой системе оценивания **динамика образовательных достижений учащихся (индивидуальному прогрессу)** уделяется **большое внимание**. Важно отслеживать индивидуальный прогресс или прирост образованности, что осуществляется путем сравнения результатов входной и выходной диагностик.

Данный прирост целесообразно фиксировать в Листе индивидуального прогресса учащегося.

Лист заполняется для каждого ученика, в нем фиксируются все работы, который он выполнял и результат, с которым они были выполнены. Он может представить полную картину динамики обучения школьника. По нему достаточно легко можно прстроить индивидуальный маршрут. Но это дополнительная нагрузка для учителя, это сложно выполнить всвязи с большой загруженностью учителя, большим количеством классов, соответственно учеников, а также и разнообразием учебных заданий по разным видам речевой деятельности

Что касается вопроса соотношения оценки и отметки в процедуре оценивания, то важно помнить: оцениваться может любое, особенно успешное действие (предметное, метапредметное, личностное), а фиксироваться отметкой только демонстрация умения по применению знания (решение задачи).

### **Кем оценивается?**

Традиционно процедура оценивания была прерогативой учителя. В новых условиях в процесс оценивания достигнутых результатов включается и школьник. Более того, обучение школьников оценке собственных результатов, достижений своих товарищей становится одной из целей образования.

### **Лист самооценки**

Description of achievement	Poor	fair	good	excellent
I can read and understand the information about				
I can listen and understand the information about				
I can write				
I can speak about				
I can ask and answer the questions about				

<b>Памятка для ученика</b> <b>РАЗВИТИЕ УМЕНИЯ САМООЦЕНКИ</b>	
<i>Задание</i>	<i>Решение</i>
Что нужно сделать?	
Удалось ли сделать?	
Все правильно или есть недочеты?	
Сделал сам или с чьей-то помощью?	
Как мы отличаем «5», «4» и «3»?	
Какую отметку ты поставишь себе?	

### **Как оценивается?**

Система оценки предусматривает **уровневый подход**.

с учётом этого подхода система оценки предметных результатов предполагает **выделение базового уровня достижений как точки отсчёта** при построении всей системы оценки. Реальные достижения обучающихся могут соответствовать базовому уровню, а могут отличаться от него как в сторону превышения, так и в сторону не достижения.

Практика показывает, что для описания достижений целесообразно установить следующие пять уровней.

**Базовый уровень достижений** — уровень, достаточный для продолжения обучения на следующей ступени образования, но не по профильному направлению. Ему соответствует отметка «удовлетворительно» (или отметка «3», отметка «зачтено»).

Также выделены следующие два уровня, **превышающие базовый**:

- **повышенный уровень** достижения планируемых результатов, оценка «хорошо» (отметка «4»);
- **высокий уровень** достижения планируемых результатов, оценка «отлично» (отметка «5»).

Повышенный и высокий уровни отличаются по полноте освоения планируемых результатов, уровню овладения учебными действиями и сформированностью интересов к данной предметной области.

Для таких обучающихся целесообразно формировать индивидуальные траектории обучения с учётом их интересов и планов на будущее, вовлекать в проектную деятельность по предмету и ориентировать на продолжение обучения в старших классах по данному профилю.

Для описания подготовки обучающихся, уровень достижений которых **ниже базового**, целесообразно выделить также два уровня:

- **пониженный уровень** достижений, оценка «неудовлетворительно» (отметка «2»);
- **низкий уровень** достижений, оценка «плохо» (отметка «1»).

Не достижение базового уровня (пониженный и низкий уровни достижений) фиксируется в зависимости от объёма и уровня освоенного и неосвоенного содержания предмета.

Как правило, **пониженный уровень** достижений свидетельствует об отсутствии систематической базовой подготовки, о том, что не освоено даже и половины планируемых результатов, что имеются значительные пробелы в знаниях, дальнейшее обучение затруднено.

**Низкий уровень** освоения планируемых результатов свидетельствует о наличии только отдельных фрагментарных знаний по предмету, дальнейшее обучение практически невозможно. Такими обучающимся требуется специальная помощь не только по учебному предмету, но и по формированию мотивации к обучению. Только наличие положительной мотивации может стать основой ликвидации пробелов в обучении для данной группы обучающихся.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования должна (согласно ФГОС) «предусматривать использование разнообразных методов и форм, взаимно дополняющих друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения)» (1)

Необходимо отметить, что УМК Spotlight по английскому языку содержат достаточно много необходимого материала для оценивания достижений обучающихся и построены таким образом, что все выше перечисленные методы и формы отражены в заданиях учебника и в рабочей тетради.

Учебник предусматривает текущий, промежуточный, предварительный и итоговый контроль, содержит очень разнообразные задания, которые позволяют достаточно точно оценить уровень владения учащихся материалом.

Имеются разнообразные задания творческого характера: проекты, мини-проекты, письма, объявления, рекламы, интервью и другие.

Структура УМК способствует проведению постоянного, последовательного, достаточно объективного (так как учащиеся чаще всего оценивают свои достижения сами) определения уровня владения учебным материалом. Ничего не надо изобретать, чтобы провести текущий контроль. Материала более чем достаточно.

Для проведения текущего (после прохождения двух секций из темы (раздела), промежуточного и итогового контроля даны стандартизированные тесты в учебнике и в рабочей тетради.

Это позволяет иметь хорошую «накопляемость оценок» и достаточно ясную картину уровня знаний и умений каждого учащегося. Результат итоговой проверочной работы (в конце четверти) в форме теста уже практически предсказуем.

В заключение хочется отметить, что у учителя имеется немало форм и методов оценивания достижений учащихся, но по моему мнению их необходимо приводить в четкое соответствие с теми, что существуют на выпускном экзамене.

Самое главное учитель не должен забывать о воспитывающей функции контроля: ученик должен научиться оценивать себя, делать выводы и корректировать свой учебный процесс, свое отношение к учению.

Содержание работ для оценивания достигаемых образовательных результатов, формы и виды оценки представлены в таблице № 2.

Таблица № 2

№/п	Вид	Время проведения	Содержание	Формы и виды оценки
1	Стартовая работа	Начало сентября	Определение актуального уровня знаний, необходимых для продолжения обучения, определение «зоны ближайшего развития» и предметных знаний, организация коррекционной работы в зоне актуальных знаний	Фиксируется в классном журнале и дневнике обучающегося отдельно за задания актуального уровня и уровня ближайшего развития в 5-балльной шкале оценивания. Результаты работы не влияют на дальнейшую итоговую оценку.
2.	Диагностическая работа	На входе и выходе темы при освоении способов действия /средств в учебном предмете. Кол-во работ зависит от кол-ва учебных задач.	Проверка пооперационного состава действия, которым необходимо овладеть учащимся в рамках решения учебной задачи.	Результаты фиксируются отдельно по каждой отдельной операции (0-1 балл) и не влияют на дальнейшую итоговую оценку.
3.	Самостоятельная работа	Не более 5-6 работ в год	Возможная коррекция результатов предыдущей темы обучения,	Обучающийся сам оценивает все выполненные задания,

<b>№/п</b>	<b>Вид</b>	<b>Время проведения</b>	<b>Содержание</b>	<b>Формы и виды оценки</b>
			<p>параллельная отработка и углубление текущей изучаемой учебной темы. Задания по основным предметным содержательным линиям двух уровней: базовый расширенный</p>	<p>проводит рефлексивную оценку своей работы: описывает объем выполненной работы; указывает достижения и трудности в данной работе. Учитель проверяет и оценивает выполненные школьником задания отдельно по уровням, определяет процент выполненных заданий и качество их выполнения. Далее ученик соотносит свою оценку с оценкой учителя и определяется дальнейший шаг в самостоятельной работе учащихся.</p>
4.	Проверочная работа по итогам выполнения самостоятельной работы	После выполнения самостоятельной работы (5-6 работ в год)	<p>Механизм управления и коррекции следующего этапа самостоятельной работы школьников. Учащийся сам определяет объем проверочной</p>	<p>Учитель проверяет и оценивает только те задания, которые решил ученик и предъявил на оценку.</p>

№/п	Вид	Время проведения	Содержание	Формы и виды оценки
			работы для своего выполнения. Работа на двух уровнях: базовый расширенный	
5.	Итоговая проверочная работа	Конец апреля-май	Проверка не только знаний, но и развивающего эффекта обучения Задания разного уровня: как по сложности (базовый, расширенный), по уровню опосредствования (формальный, рефлексивный, ресурсный)	Сравнение результатов стартовой и итоговой работы.
6	Предъявление достижений ученика за год	Май	Демонстрация уч-ся всего, на что он способен.	

Были разработаны критерии оценивания работ учащихся.

#### **Критерии оценивания работ учащихся по предмету «Английский язык»**

##### **1. Критерии оценивания письменных работ**

**1.1. За письменные работы** (контрольные работы, тестовые работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Виды работ	Оценка «3»	Оценка «4»	Оценка «5»
Контрольные работы	От 50% до 69%	От 70% до 90%	От 91% до 100%
тестовые работы, словарные диктанты	От 60% до 74%	От 75% до 94%	От 95% до 100%

**1. 2. Творческие письменные работы** (письма, разные виды сочинений, эссе, проектные работы, вт.ч. в группах) оцениваются по пяти критериям:

**2.1. Содержание** (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

**2.2. Организация работы** (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

**2.3. Лексика** (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

**2.4. Грамматика** (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

**2.5. Орфография и пунктуация** (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

**Критерии оценки творческих письменных работ  
(письма, сочинения, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах)**

Баллы	Критерии оценки
«5»	<p><b>1. Содержание:</b> коммуникативная задача решена полностью.</p> <p><b>2. организация работы:</b> высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.</p> <p><b>3. лексика:</b> лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения.</p> <p><b>4. грамматика:</b> использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи.</p> <p><b>5. Орфография и пунктуация:</b> орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.</p>
«4»	<p><b>1. Содержание:</b> коммуникативная задача решена полностью.</p> <p><b>2. организация работы:</b> высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.</p> <p><b>3. лексика:</b> лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются незначительные ошибки.</p> <p><b>4. грамматика:</b> использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи.</p> <p><b>5. Орфография и пунктуация:</b> незначительные орфографические</p>

	ошибки, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.
«3»	<p><b>1. Содержание:</b> Коммуникативная задача решена,</p> <p><b>2. организация работы:</b> высказывание нелогично, неадекватно использованы средства логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден.</p> <p><b>3. лексика:</b> местами неадекватное употребление лексики.</p> <p><b>4. грамматика:</b> имеются грубые грамматические ошибки.</p> <p><b>5. Орфография и пунктуация:</b> незначительные орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.</p>
«2»	<p><b>1. Содержание:</b> Коммуникативная задача не решена.</p> <p><b>2. организация работы:</b> высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы.</p> <p><b>3. лексика:</b> большое количество лексических ошибок.</p> <p><b>4. грамматика:</b> большое количество грамматических ошибок.</p> <p><b>5. Орфография и пунктуация:</b> значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.</p>

## 2. Критерии оценки устных развернутых ответов

(монологические высказывания, пересказы, диалоги, проектные работы, в т.ч. в группах)

Устные ответы оцениваются по пяти критериям:

- 1. Содержание** (соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).
- 2. Взаимодействие с собеседником** (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение);
- 3. Лексика** (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);
- 4. Грамматика** (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);
- 5. Произношение** (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

Оценка	Содержание	Коммуникативное взаимодействие	Лексика	Грамматика	Произношение
5	Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены.	Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач.	Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку.	Использованы разные грамматич. конструкции в соответствии с задачей и требованиями данного года обучения языку. Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации.	Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.
4	Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы	Коммуникация немного затруднена.	Лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Грамматические незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными русскими). Общая интонация обусловлена влиянием родного языка.

	вежливости соблюdenы.				
3	Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюdenы.	Коммуникация существенно затруднена, учащийся не проявляет речевой инициативы.	Учащийся делает большое количество грубых лексических ошибок.	Учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.

**Контрольно - оценочные материалы  
для проведения входной контрольной работы по английскому языку  
10 класс**

**СПЕЦИФИКАЦИЯ  
Входной контрольной работы по английскому языку 10 класс**

**1. Назначение КИМ**

**Назначение работы:** оценить уровень освоения учащимися содержания учебного материала по теме «Обобщение и систематизация знаний учащихся за курс английского языка 9 класса»

**2. Документы, определяющие содержание контрольных измерительных материалов**

Содержание КИМ работы определяется на основе Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и приказа Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказов Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1644, от 31.12.2015 № 1577) и рабочей программой педагога по предмету.

**3. Структура и содержание работы**

Работа состоит из 34 заданий, среди которых:

- 1) 11 заданий – задания с выбором ответа (ВО)
- 2) 8 заданий – задания с кратким ответом (КО)
- 3) 15 заданий с развернутым ответом (РО)

Такая структура заданий обеспечивает возможность получить информацию о результатах усвоения учебного материала, отдельного вопроса или темы, выявить уровень знаний по предмету.

Работа представлена в 1 варианте.

**Распределение заданий по разделам, содержанию, проверяемым умениям предмета дается.**

Разделы (проверяемые темы)	Уровень (Б-базовый, П-повышенный)	Число заданий	Максимальный балл
Часть 1			
Аудирование	Б	5	5
Чтение	Б	1	1
Лексика и грамматика	Б	9	9
Часть 2			
Аудирование	П	6	6
Чтение	П	7	7
Лексика и грамматика	П	6	6
<i>Итого</i>		34	34

**Время выполнения работы**

На выполнение всей работы отводится 45 мин. Дополнительное оборудование не требуется.

#### 4. Система оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом

Часть	Номер задания	Критерии
Часть 1	№ 1 – 11	1 балл – выполнено верно 0 баллов – выполнено неверно
Часть 2	№ 12 – 19	1 балл – выполнено верно 0 баллов – выполнено неверно
Часть 3	№ 20 – 34	1 балл – выполнено верно 0 баллов – выполнено неверно

#### Перевод баллов в отметки

% выполнения работы	Первичный балл	Отметка	Уровень
80-100	28 – 34	«5»	высокий
65-80	23 – 27	«4»	повышенный
50-65	13 - 22	«3»	базовый
Менее 50	0 – 12	«2»	низкий

#### КОДИФИКАТОР

#### План/кодификатор итоговой контрольной работы по английскому языку.

Порядковый номер задания	Проверяемые виды деятельности, умения, навыки	Уровень сложности задания	Тип задания	Максимальный балл за выполнение
--------------------------	---	---------------------------	-------------	---------------------------------

#### ПИСЬМЕННАЯ ЧАСТЬ

##### Раздел 1. Задания по аудированию

1-4	Понимание в прослушанном тексте запрашиваемой информации	Б	ВО	4
5	Понимание основного содержания прослушанного текста	Б	ВО	1
6 - 11	Понимание в прослушанном тексте запрашиваемой информации и представление её в виде не сплошного текста (таблицы)	П	ВО	6

##### Раздел 2. Задания по чтению

12	Понимание основного содержания прочитанного текста	Б	ВО	1
13-19	Понимание в прочитанном тексте запрашиваемой информации	П	ВО	7

##### Раздел 3. Задания по грамматике и лексике

20-28	Грамматические навыки употребления нужной морфологической формы данного слова в коммуникативно-значимом контексте	Б	КО	9
29-34	Лексико-грамматические навыки образования и употребления родственного слова нужной части речи с использованием аффиксации в коммуникативно – значимом контексте	П	КО	6

ВО – выбор ответа, КО – краткий ответ

### Ответы к заданиям.

Номер задания	Правильный ответ
1	1
2	2
3	3
4	2
5	31624
6	fifteen
7	March
8	volleyball
9	Maths; maths; Mathematics; mathematics; Math; math
10	engineer
11	Italian
12	367541
13	1
14	2
15	1
16	2
17	1
18	2
19	3
20	them
21	Were sent
22	did not have; didn't have
23	youngest
24	first
25	was; were
26	Will improve; 'll improve
27	Was eating
28	began
29	comfortable
30	endless
31	actually
32	different
33	direction
34	helpful

Контрольно-измерительные материалы для входной аттестации по английскому языку

**Раздел1(заданияпоаудированию)**

**1. Вы услышите четыре коротких текста, обозначенных буквами A, B, C, D. В заданиях 1–4 запишите в поле ответа цифру 1, 2 или 3, соответствующую выбранному Вами варианту ответа. Вы услышите запись дважды.**

1. Today the customers can take part in...

- 1) a children's book exhibition.
- 2) a lottery of international books.
- 3) a workshop on making souvenirs.

2. Alice can't go shopping with Mary because...

- 1) it's her grandmother's birthday.
- 2) she has to help her grandmother.
- 3) she is ill and has to see a doctor.

3. On Sunday, Jane is...

- 1) attending a birthday party.
- 2) writing a essay.
- 3) going to the cinema.

4. For lunch the speakers are going to eat...

- 1) sausages with beans.
- 2) cheeses sandwiches.
- 3) spaghetti with tomatoes.

**5. Вы готовите тематическую радиопередачу с высказываниями пяти разных людей, обозначенных буквами A, B, C, D, E. Подберите каждому высказыванию соответствующую его голосодержанию рубрику из списка 1–6. Используйте каждую рубрику из списка только один раз. В списке есть одна лишняя рубрика. Вы услышите запись дважды.**

- 1. Favourite subject
- 2. After-class activities
- 3. School classroom
- 4. School library
- 5. School book exhibition
- 6. Difficult situation

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Говорящий	A	B	C	D	E
Рубрика					

Вы помогаете своему другу, юному радиожурналисту, проанализировать подготовленное им для передачи интервью. Прослушайте аудиозапись интервью и занесите данные в таблицу. Вы можете вписать **не более одного слова** (без artikelей) из прозвучавшего текста. Числа необходимо записывать буквами. Вы услышите запись дважды.

Запишите данные ответы в таблицу.

6. Ageoftherespondent	yearsold
7. Dateofbirth	, 30th, 2004
8. Favouritesportsactivity	
9. Theschoolsubjecthe/sheisgoodat	
10. Thejobhe/shewouldliketodointhefuture	
11. Thelanguagehe/shewantstolearn	

## Раздел 2 (задания по чтению)

12. Вы проводите информационный поиск в ходе выполнения проектной работы. Определите, в каком из текстов **A–F** содержатся ответы на интересующие Вас вопросы **1–7**. Один из вопросов останется без ответа. Занесите Ваши ответы в таблицу

1. WherecanweseethebestGzhelcollectionandseehowitismade?
2. Who can become a Gzhel artist?
3. What do we call Gzhel?
4. What is the technique of Gzhel painting?
5. What is the traditional Gzhel ceramics design?
6. What is the origin of the word Gzhel?
7. How were the first Gzhel products used?

- A. Gzhel is a famous type of Russian ceramics. It comes from the region with the same name, which is situated about sixty kilometers away from Moscow. Gzhel is not one place, to be exact. There are about 27 villages in the area which are involved in Gzhel ceramic production. The place can be easily reached by railroad and it is often visited by tourists.
- B. It is believed that the place where Gzhel ceramics is produced was named after the river Gzhelka, a small river flowing through the area. However, linguists still argue about where the word comes from. Some of them say it has Baltic roots. Others claim that the name is connected with the technological process. The word Gzhel is similar to an old Russian word which means burn. Indeed, the clay should be burnt to become hard before it is good enough for pottery.
- C. The clay production in Gzhel started to develop in the 17th century when the Russian monarch ordered the delivery of different sorts of clay to Moscow. Gzhel clay was found to be the best for making pots and containers for pharmacies. The doctors and pharmacists valued it a lot. They preferred to keep most of the medicine and herbs in ceramic pots to keep them fresh and effective for a long time.
- D. Gzhel ceramics can be easily identified by its beautiful white and blue coloured decoration. White means pure snow and moonlight. Light and dark blue symbolize the calm sky and rivers. Though the images on ceramics are usually flowers, they are

all unique. Every item is a handmade picture with a unique combination of lines. Blue and white Gzhel ceramics are well-known all over the world.

- E. You may think that Gzhel painters create their works freely, using their imagination. Although the talent of an artist and creativity are certainly important, the painter needs to follow a very strict technological scheme. Each ornament represents an image or a story that is given a code. All the codes are listed in catalogues and kept in the factory library. Technologists use catalogues to modernize production and organize training for new painters.
- F. The Gzhel museum is a special attraction. The finest items from the 15th century to the present are displayed there. The collection of the museum contains about two thousand pieces and presents a great variety of bowls, vases, tea sets, toys and statuettes. The place is good for a family day out – apart from enjoying the displays and buying souvenirs you can watch the production process or take classes in sculpture or painting.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Текст	A	B	C	D	E	F
Вопрос						

*Прочитайте текст, выберите правильный ответ.*

### The Best Job in the World

Have you ever heard of the Great Barrier Reef? It is the world's largest coral reef system along the eastern coast of Australia. In February 2009 an extraordinary position was advertised by the Australian Tourism Office. The advertisement ran that the Great Barrier Reef needed a caretaker for half a year. It was for a special person who would look after the Reef. The job offered a large salary, free accommodation in a luxury villa, and transportation there and around the islands. All expenses would be paid: the winner wouldn't need to spend any extra money on anything. The job's duties were pretty simple. You could only dream of such requirements. First, the person had to speak English and swim well. Second, on the island his responsibility included writing a weekly Internet blog. The job description also requires that the successful applicant to explore the islands of the Great Barrier Reef, swim, make friends with the locals and generally enjoy the tropical climate and lifestyle. A real dream!

Within the first 2 days of the contest, the tourism office received more than seven thousand online applications. All told, 34,000 people of all different nationalities applied. The candidates were interviewed and the winner was Ben Southall from the UK.

Ben greatly enjoyed the dream job he had got. He realised that people knew very little about our planet and its treasures. Living in big cities, they forgot how important the flora and fauna of this world were. Every time Ben went outdoors, he could discover something new. Ben's life on the island was not just fun. It was very busy, busier than most people imagined. He worked seven days a week and up to 19 hours a day. The Best Job included travelling to over 60 islands of the Reef almost every day. It was not just looking after the Reef, Ben had a lot of meetings, press conferences and interviews. He was getting a lot of attention all the time and he couldn't get away from it. That was probably the hardest part of the job.

Moreover, any adventure has a certain degree of risk. Swimming and diving on the Great Barrier Reef was not different. Ben had to deal with whales, sharks and other huge sea creatures. Surprisingly, the most dangerous thing was a small jellyfish about the size of a little finger. It's considered to be extremely poisonous and Ben was stung by it. He had to spend a couple of days in hospital but luckily recovered after a course of antibiotics.

Ben oftensays that the project has taught him a few valuable lessons. He said, "I've learned that we get one life on earth so we have to use it. There'll always be other countries to visit, other people to meet and other adventures to have. This is what I wish to do. I'm planning to go to Asia in a few years' time."



### Раздел 3 (задания по грамматике и лексике)

Прочитайте приведённый ниже текст. Преобразуйте слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 20–34, так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию 20–34.

20. Once there were four children whose names were Peter, Susan, Edmund and Lucy. This story happened to \_\_\_\_\_ when they had to leave their home city, London, during the war. **THEY**

21. They \_\_\_\_\_ to the house of an old Professor who lived in the country, ten miles from the nearest railway station. **SEND**

22. He \_\_\_\_\_ a wife and he lived in a very large house with a housekeeper. **NOT HAVE**

23. He himself was a very old man with white hair which grew over most of his face as well as on his head. The children liked him almost at once. Only Lucy, who was the \_\_\_\_\_ of them, felt a little afraid of him. **YOUNG**

24. On their \_\_\_\_\_ evening, after dinner, they said good night to the Professor and went upstairs. It was the largest house they had ever seen, so Peter suggested exploring it in the morning. **ONE**

25. When the next morning came, there was a steady rain falling. "I wish the weather \_\_\_\_\_ more cheerful!" said Edmund. **BE**

26. "Stop complaining, Ed," said Susan. "I think the weather \_\_\_\_\_ soon." **IMPROVE**

27. "We were going to explore the house," Peter reminded them. He \_\_\_\_\_ a sandwich at the

moment and was absolutely happy with the whole situation.

**EAT**

28. Everyone nodded and at that point their amazing adventures \_\_\_\_\_. **BEGIN**
29. People travel a lot nowadays. Planes are considered to be the most \_\_\_\_\_ means of transport but for some people airports can be a nightmare. **COMFORT**
30. There are \_\_\_\_\_ queues when you check in and you waste lots of time if your flight is delayed. **END**
31. However, there are some airports where you can\_\_\_\_\_ enjoy yourself. **ACTUAL**
32. For example, you'll never be bored at Hong Kong's international airport. There are thousands of people from\_\_\_\_\_ countries here but the passengers never experience any problems because everything is well organized. **DIFFER**
33. There are attendants in red coats, who help you to get from one place to another. It's very good for people with no sense of\_\_\_\_\_. **DIRECT**
34. The attendants are always very polite and\_\_\_\_\_. **HELP**

**Контрольно - оценочные материалы  
для проведения полугодовой контрольной работы по английскому языку  
10 класс**

**СПЕЦИФИКАЦИЯ  
Полугодовой контрольной работы по английскому языку 10 класс**

**1. Назначение контрольной работы:** оценить уровень освоения учащимися класса содержания учебного материала по теме «Мир вокруг нас», PastSimple, PastPerfect, ComplexObject.

**2. Структура и содержание работы**

Работа состоит из 2 разделов: чтение, грамматика - лексика

- 1) 6 заданий – задания с выбором ответа (ВО)
- 2) 15 заданий – задания с выбором ответа (ВО)
- 3) 3 задания – с кратким ответом (КО)

Такая структура заданий обеспечивает возможность получить информацию о результатах усвоения учебного материала, отдельного вопроса или темы, выявить уровень знаний по предмету.

Работа представлена в 2 вариантах.

№ п/ п	Часть работы	Тип заданий	Количество заданий
1	2	3	4
1	Задание 1	С выбором ответа	6
2	Задание 2	С выбором ответом	15
3	Задание 3	С кратким ответом	3
ИТОГО			24

### 3. Система оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом

Часть	Номер задания	Критерии
Часть 1	№ 1 – 6	1 балл – выполнено верно 0 баллов – выполнено неверно
Часть 2	№ 7-21	1 балл – выполнено верно 0 баллов – выполнено неверно
Часть 3	№ 22 – 24	1 балл – выполнено верно 0 баллов – выполнено неверно

#### Перевод баллов в отметки

% выполнения работы	Первичный балл	Отметка	Уровень
80-100	21 – 24	«5»	высокий
65-80	17 – 20	«4»	повышенный
50-65	13 - 16	«3»	базовый
Менее 50	0 – 12	«2»	низкий

**Распределение заданий по разделам, содержанию, проверяемым умениям предмета дается в таблице.**

Разделы (проверяемые темы)	Уровень (Б- базовый, П- повышенный)	Число заданий	Максимальный балл
Часть 1			
Чтение	Б	6	6
Часть 2			
Лексика-грамматика	Б	15	15
	П	3	3
<i>Итого</i>		24	24

#### Время выполнения работы

На выполнение всей работы отводится 45 мин. Дополнительное оборудование не требуется.

**КОДИФИКАТОР**  
**План/кодификатор итоговой контрольной работы по английскому языку.**

Порядковый номер задания	Проверяемые виды деятельности, умения, навыки	Уровень сложности задания	Тип задания	Максимальный балл за выполнение
<b>Раздел 1. Чтение</b>				
1-6	Чтение с пониманием основного содержания прочитанного текста.	Б	ВО	6
<b>Раздел 2. Лексика-грамматика</b>				
2.7-2-21	Наиболее употребительные личные формы глаголов действительного залога: PresentSimple, FutureSimple и PastSimple, Present и PastContinuous, Present и PastPerfect. Личные формы глаголов действительного залога: PresentPerfectContinuous. Личные формы глаголов страдательного залога: PresentSimplePassive. ComplexObject, модальные глаголы. Предлоги места, направления, времени	Б	ВО	15
2.22-2.24	Аффиксы как элемент словообразования	П	КО	3

ВО – выбор ответа, КО – краткий ответ

**Ответы.**

1 вариант	2 вариант
1. E	1. E
2. F	2. D
3. B	3. B
4. C	4. F
5. A	5. C
6. D	6. G
7. a	7. b
8. a	8. b
9. d	9. c
10. c	10. c
11. b	11. b
12. d	12. a
13. c	13. b
14. b	14. d
15. d	15. b
16. d	16. a
17. c	17. c
18. a	18. c
19. c	19. c
20. b	20. b
21. b	21. b
22. correctly	22. decision
23. occupation	23. seriously
24. impressive	24. astonished

**Контрольно-измерительные материалы для полугодовой  
аттестации по английскому языку 10 класс**

**Вариант 1**

**Часть 1. Чтение**

**Установите соответствие между заголовками А—Г и текстами 1—6. Используйте каждую букву только один раз. В задании есть один лишний заголовок.**

- A. FutureRescuers
- B. Origin of the Superstition
- C. Significant Difference
- D. Oldest Creatures
- E. Traditions
- F. Distress Call
- G. Visible Obstacle

1. People in China and other Asian communities joined the global celebration of this millennium. On February 5, many people welcome the first day of the Year of the Dragon. The 15-day Chinese New Year festival marks the beginning of a new year and a new life. This Chinese Year is year number 4698.
2. The term «Mayday» is an internationally recognized radio signal which is only used when a ship is in great danger and needs help immediately. The signal is transmitted on a wavelength of 2.182 kHz, which is permanently monitored by rescue services on the shore. The use of this expression has a very straightforward explanation. It came from the French phrase «m'aidez», which means «help me».
3. In 1700, Henri Mission, a Frenchman visiting Britain asked villagers why they had horseshoes nailed above their doors. They said 'it was to keep witches away. Horseshoes are made of iron and the strength of the iron was thought to protect from evil. Still today they are thought to bring good luck and many brides carry silver ones at their weddings. The position of the horseshoe is very important. It must point upwards like a cup so that the luck cannot fall out.
4. Women generally live about six years longer than men. Evidence suggests that boys are the weaker sex at birth, which means that more die in infancy. Also women do not have as much heart disease as men. In terms of lifestyle, men smoke more than women and thus more die of smoking-related diseases. Also, they generally have more dangerous occupations, such as building work.
5. Scientists say that rats can help to look for earthquake survivors buried in the ruined buildings. Dogs are already used to search for people, but rats can be even more useful. Like dogs they've got a great sense of smell, but scientists still need to train rats to sniff out people and to carry special radio transmitters to let them know when the survivor is found. Rats may also be trained to find bombs or explosives.
6. Dinosaurs roared for about 150 million years before they disappeared. We humans have only been around for about 2 million years. But cockroaches are 350 million years old and still going strong! Cockroaches can survive in extreme conditions. They can be frozen, then thawed, and walk away as if nothing had happened. They can go for incredibly long time without eating anything. And that is the secret of their success!

**Часть 2 . Лексика и грамматика Выберите**

**правильный вариант ответа.**

7. We asked Helen to help...about the house  
a) us b) ourselves c) our d) we
8. We expected our friends...fast for a while.  
a) to move b) moved c) will move d) move
9. Nowadays every country has factories...water and air.  
a) pollute b) to polute c) polluted d) polluting
10. If you had given me more time, I...a better report last week.  
a) would make b) made c) would have made d) make
11. Little children like look books with large print. They...read them more easily.  
a) must b) can c) have to d) may
12. Our teacher always uses...information. Every day we discuss hot TV news.  
a) progressive b) old-fashioned c) fashionable d) up-to-date
13. If she works hard, the company will give her...to a more responsible position.

14. To be used... a) promotes b) promoted c) promotion d) promotional  
 15. Would you mind telling me why he doesn't go to the cinema? a) of b) to c) in d) for  
 c) He looks wonderful d) I have no idea I'm afraid  
 16. Don't look... me so angrily.  
 a) on b) from c) of d) at  
 17. It is ...to leave without saying "goodbye"  
 a) regretful b) disappointed c) rude d) cheerful  
 18. She replied in a soft and low...  
 a) voice b) scream c) question d) cry  
 19. ...it (stop) raining yet?  
 a) Did it stop b) Is it stopped c) Has it stopped  
 20. I saw a light in your window as I (pass) by.  
 a) passed b) was passing c) pass  
 21. That morning she went out after she (phone) somebody.  
 a) phoned b) had phoned c) phone

**Образуйте от слов, напечатанных заглавными буквами в конце строк, однокоренные слова так, чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию предложения.**

22. Friends call me Lucky because I don't have to work. If I remember it _____, it was Confucius, a Chinese philosopher, who said "Choose a job you love and you will never have to work a day in your life".	CORRECT  OCCUPY
23. I work for several magazines and journals, they buy my photos, and that's why I can afford to make it my lifelong_____.	

  

24. Throughout Australia you can find _____ rocks, awesome bush forests	IMPRESS
---	---------

## Вариант 2

### Часть 1. Чтение

**Установите соответствие между заголовками A—G и текстами 1—6. Используйте каждую букву только один раз. В задании есть один лишний заголовок.**

- A. Health
- B. Solar Car Fan
- C. Traditions
- D. Travelling
- E. Significant Difference
- F. Books
- G. Bizarre Summer Fashion

1. Women generally live about six years longer than men. Evidence suggests that boys are the weaker sex at birth, which means that more die in infancy. Also women do not have as much heart disease as men. In terms of lifestyle, men smoke more than women and thus more die of smoking-related diseases. Also, they generally have more dangerous occupations, such as building work.
2. Welcome to England's leading seaside resort! Enjoy the mild, healthy sea air, the beautiful architecture, the restful parks, the variety of the shopping streets. Take a trip with us into the beautiful Sussex countryside around Brighton, to romantic windmills, old castles and palaces.
3. A solar panel, which is 5 inches by 4.5 inches, powers the fan, which exchanges hot air inside the car for the presumably cooler air outside. If you park in the shade and want to use the fan, there's a plug-in adapter for the car. One retail Website says the fan can reduce your parked car's interior temperature by 25 degrees, though that's not much solace considering another Website cited 160 to 180 degree temps inside a parked car on a hot day. If you want to try to make your car cooler, you can buy this solar gadget

online for around \$10.

4. These famous horror stories explore the dark world of the writer's imagination, where the dead live and speak, where fear lies in every shadow of the mind.

5. People in China and other Asian communities joined the global celebration of this millennium. On February 5, many people welcome the first day of the Year of the Dragon. The 15-day Chinese New Year festival marks the beginning of a new year and a new life. This Chinese Year is year number 4698.
6. This bamboo fan cap works just as you might imagine. Sunlight is absorbed through the disk on the top of the hat, which powers the fan that blows onto the forehead of the person wearing this unfortunate fashion accessory. Ladies don't distress, there is also a more feminine style for those of you who are more apt to go for a floral design. For the joker in you or for those of you just wanting to keep cool, both styles are for sale in the UK at just £11.00 each.

## Часть 2. Лексика и грамматика Выберите правильный вариант ответа.

7. When she is alone, she often talks to....  
a) her b) herself c) she d) themselves
8. The day before yesterday Mary was made...the poem by heart.  
a) to learn b) learn c) learnt d) learning
9. This house...in the 18<sup>th</sup> century looks very beautiful.  
a) build b) to build c) built d) building
10. The team wouldn't have lost the game if they ...harder.  
a) trained b) would train c) had trained d) train
11. She ...sit here. The seat is free.  
a) must b) may c) has to d) should
12. It is the least interesting book I have ever read. It is so...  
a) boring b) fascinating c) exciting d) enjoyable
13. In a different job he could get a higher salary and better conditions of....  
a) employed b) employment c) employer d) employable
14. To be responsible...  
a) of b) to c) in d) for
15. I'm awfully sorry. I've torn your book.  
a) You are welcome b) That doesn't matter  
c) I don't like reading now d) I wish I could but I can't
16. We've got to take...all the portraits in the classroom and dust them.  
a) down b) up c) into d) on
17. Ken has always had...for horror stories. There are thousands of them in his bedroom.  
a) an entertainment b) an excitement c) a fascination d) an impression
18. Most species of wildlife are endangered. Large areas of jungle are...too.  
a) threatened b) beaten c) ruined d) despised
19. I can't find my umbrella. I think somebody (take) by mistake.  
a) took b) takes c) has taken
20. While my son (wait) for my call, somebody knocked at the door.  
a) waited b) was waiting c) is waiting
21. After I (write) all my letters, I went to the kitchen to make coffee.  
a) wrote b) had written c) write

Образуйте от слов, напечатанных заглавными буквами в конце строк, однокоренные слова так, чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию предложения.

22. Making a career choice is one of the most difficult and most important DECIDE  
we will ever make in our lives.

23. They were all so            ill, they would be grateful for any help for them. SERIOUS ASTONISH  
24. Everyone was            when I said that my main means of

**Контрольно - оценочные материалы  
для проведения итоговой контрольной работы по английскому языку  
10 класс**

**СПЕЦИФИКАЦИЯ  
итоговой контрольной работы по английскому языку 10 класс**

**1. Назначение контрольной работы:** оценить уровень освоения учащимися класса содержания учебного материала по теме «Обобщение и систематизация знаний учащихся за курс английского языка 10 класса»

**2. Структура и содержание работы**

Работа состоит из 3 разделов: чтение, грамматика, лексика, включающих в себя 7 заданий

- 1) 13 заданий – задания с выбором ответа(ВО)
- 2) 34 задания – задания с кратким ответом (КО)
- 3) 3 задания с развернутым ответом (РО)

Такая структура заданий обеспечивает возможность получить информацию о результатах усвоения учебного материала, отдельного вопроса или темы, выявить уровень знаний по предмету.

Работа представлена в 2 вариантах.

№ п/п	Часть работы	Тип заданий	Количество заданий
1	2	3	4
1	Задание 1	С выбором ответа	13
2	Задание 2	С кратким ответом	10
3	Задание 3	С развернутым ответом	3
4	Задание 4	С кратким ответом	7
5	Задание 5	С кратким ответом	3
6	Задание 6	С кратким ответом	11
7	Задание 7	С кратким ответом	3
<b>ИТОГО</b>			<b>50</b>

### 3. Система оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом

Часть	Номер задания	Критерии
Часть 1	№ 1 – 13	1 балл – выполнено верно 0 баллов – выполнено неверно
Часть 2	№ 14 – 47	1 балл – выполнено верно 0 баллов – выполнено неверно
Часть 3	№ 48 – 50	1 балл – выполнено верно 0 баллов – выполнено неверно

#### Перевод баллов в отметки

% выполнения работы	Первичный балл	Отметка	Уровень
80-100	45 – 50	«5»	высокий
65-80	38 – 44	«4»	повышенный
50-65	25 - 37	«3»	базовый
Менее 50	0 – 24	«2»	низкий

Распределение заданий по разделам, содержанию, проверяемым умениям предмета дается в таблице.

Разделы (проверяемые темы)	Уровень (Б-базовый, П-повышенный)	Число заданий	Максимальный балл
<b>Часть 1</b>			
Лексика и грамматика	Б	13	13
	Б	10	10
	П	3	3
	П	7	7
	Б	3	3
	Б	11	11
<b>Часть 2</b>			
Чтение	Б	3	3
<i>Итого</i>		50	50

#### Время выполнения работы

На выполнение всей работы отводится 45 мин. Дополнительное оборудование не требуется.

**КОДИФИКАТОР**  
**План/кодификатор итоговой контрольной работы по английскому языку.**

Порядковый номер задания	Проверяемые виды деятельности, умения, навыки	Уровень сложности задания	Тип задания	Максимальный балл за выполнение
<b>Раздел 1. Задания по грамматике и лексике</b>				
1-13	Лексическая сочетаемость	Б	КО	13
14-23	Наиболее употребительные личные формы глаголов действительного залога: PresentSimple, FutureSimple и PastSimple, Present и PastContinuous, Present и PastPerfect.Личные формы глаголов действительного залога: PresentPerfectContinuous и PastPerfectContinuous.Личные формы глаголов страдательного залога: PresentSimplePassive, FutureSimplePassive, PastSimplePassive, PresentPerfectPassive.	Б	КО	10
24-26	Косвенная речь	П	ВО	3
27-33	Фразовые глаголы	П	КО	7
34-36	Предлоги места, направления, времени	Б	КО	3
37-47	Аффиксы как элемент словообразования	Б	КО	11
<b>Раздел 2. Задания по чтению</b>				
48-50	Чтение с пониманием основного содержания прочитанного текста	Б	КО	3

ВО – выбор ответа, КО – краткий ответ

## **Ответы к заданиям.**

Вариант 1.

Fill in : joke, moody, catch, trusting, prescription, selfish, patient, pain, earn, tooth decay, agency, screen, ancient

1. She's a **moody** woman. She can be happy one minute and angry the next.
2. A **trusting** child believes everything you tell him and follows where you lead.
3. The doctor wrote him a **prescription** for two tablets.
4. Yesterday I fell off the bike and now I have a **pain** in the knee.
5. Did you book the tickets on the Internet or at a travel **agency**?
6. It's boiling hot today – don't forget to put some sun **screen** on!
7. Be **patient**, your time will come.
8. If a ship is sinking and you refuse to let anyone else into your 4-person lifeboat, you're extremely **selfish**.
9. How much does Kate **earn** from her job?
10. She's always playing a **joke** on Sam.
11. You can **catch** the local bus to get to the city centre.
12. Tom is interested in studying the history of **ancient** civilizations.
13. Cleaning your teeth twice a day helps to prevent **tooth decay**.

## Put the verbs in the correct form

14. They **are thinking** of going to France for a week.
15. We **were wandering** around the town when we went into Mary's yesterday.
16. Bread **is eaten** everyday.
17. Judy is a really caring person. I **have known** her since we met at primary school.
18. If it rained, you would **stay** at home.
19. Our plane **arrives** early in the morning.
20. I **have answered** five e-mails so far.
21. She **has been working** since seven o'clock.
22. If we heat water it **boils**.
23. Two reports on Hemingway's stories **were made** in our group last month.  
Both of them were very interesting.

## Change the following sentences into reported speech

24. "Have you ever been married, Captain Meadows?" I asked him.
25. He said in an apologetic manner, "I've been looking for you, Nancy."
26. He said: "Hurry up! Find your hockey stick. I'll be waiting for you outside."

## Fill in the correct prepositions of the phrasal verbs

27. I look forward to hearing from you.  
 28. Turn down the volume on the radio! It's too loud!  
 29. Kerry gave away all her old clothes.  
 30. I ran into Moira on the way home.  
 31. What are your neighbours like? Do you get on with them?  
 32. Few people these days are in favour of bringing back the old punishment by death.  
 33. I looked after my younger brother and sister while my parents were working.

**Fill in the correct preposition**

34. Not exercising enough can result in problems later in life.  
 35. I'm thinking of giving up coffee.  
 36. Paul is finding it hard to cope with his schoolwork.

**Fill in the correct word derived from the word in bold**

37. My best friend Carmel is the most helpful person I know. She's an \_\_\_\_\_ to me.  
**INSPIRE**  
 38. Owning up to breaking the window was the \_\_\_\_\_ thing to do. **HONOUR**  
 39. Adventurous people get a lot of \_\_\_\_\_ going skydiving or rafting. **ENJOY**  
 40. In the USA \_\_\_\_\_ Day is celebrated on July 4. **INDEPENDENCE**  
 41. We wish you the fastest \_\_\_\_\_. **RECOVER**  
 42. Please, express your \_\_\_\_\_ with new rules directly. **DISAGREE**  
 43. Jack stared at Helen in \_\_\_\_\_. **AMAZE**  
 44. Stay in our comfortable and relaxing style! **ACCOMMODATE**  
 45. It's to buy cigarettes in Britain if you're under 16. **LEGAL**  
 46. They admitted that it had been for him to comment on the matter. **APPROPRIATE**  
 47. He was single-minded about his career. **POSSIBLE**

**Read the extract from the article «MAMMA MIA! Musical Hits von ABBA». In questions 1-6 choose the correct answer a, b or c**

2. sings popular ABBA's songs.  
 48. Together with around 40 other singers she...  
 3. The perfect play of singers...  
 49. ... has the audience singing along.  
 2. rather unusual.  
 50. The way this musical came about is...

**Вариант 2.**

**Fill in: annual, stored, delayed, stage, reused, sick, spicy food, repellent, vendors, package, low carbohydrate diet, dryer, hire**

1. When we arrived at the main street of the town, we saw different **vendors** selling their unusual souvenirs.  
 2. Bisket Jatra festival is an **annual** event which takes place every year in spring.  
 3. Jenny is on a **low carbohydrate diet** so don't offer her any bread!  
 4. Jennifer has always wanted to perform on **stage** but she has been too scared to do it.  
 5. The passengers had to wait for several hours in the airport because their flight had been **delayed**.  
 6. Nuclear waste is **stored** close to the town.  
 7. I believe all things should be **reused** as much as possible.  
 8. Put some of this insect **repellent** on – there are mosquitoes around here!  
 9. I hate travelling by boat because I get sea **sick**.  
 10. I need to buy a new hair **dryer**; the old one is broken.  
 11. I love **spicy food** but it gives me terrible indigestion.  
 12. **Package** holidays are organized by a.  
 13. They are planning to visit Spain and are going to **hire** a car.

### Put the verbs in the correct form

14. Who **were you talking** to on the phone when I came in?
15. If I had been free yesterday, I would **have joined** you.
16. Let's ask Tom. He **will probably know** the answer.
17. The letter **was received** yesterday.
18. She is well-informed about politics because she **reads** the newspaper everyday.
19. Ms Smith **has been working** as a sales representative for three years.
20. In her job, she **drives** around a lot to meet her customers all over the country.
21. At the moment, Ms Smith **is standing** in her hotel room.
22. If you finish your homework, we **will go** to the cinema.
23. I'm sure I **will be asked** at the lesson tomorrow.

### Change the following sentences into reported speech

24. "Is it true that in England the grass remains green all the year round?" asked the boy.
25. "Anne will be leaving school next year", she said.
26. Helen said: "Don't even ring me up! I'll be working at my translation."

### Fill in the correct prepositions of the phrasal verbs

27. He has decided to **give up** smoking.
28. I think that you have much free time. **Take up** some hobby!
29. I told her to **look up** the word in the dictionary.
30. The rubbish bins **gave off** a nasty smell in the hot weather.
31. You should **take** this dress **in** the waist. It's too big.
32. Try to eat your dinner, Jane, you've just been **picking** at it.
33. Slow down, you might **run** someone **over**.

### Fill in the correct preposition

34. Lana keeps house well, she is good **at** housekeeping.
35. Extreme sports are my passion. I am keen **on** rock climbing and paragliding.
36. Mum often suffers **from** terrible back pain.

### Fill in the correct word derived from the word in bold

- |  |             |
|--|-------------|
| 37. My family is always very _____ of my decisions.                    | SUPPORT     |
| 38. She's a very _____ person; no wonder she's a babysitter.           | CARE        |
| 39. He's a well _____ man in the community.                            | RESPECT     |
| 40. This actor is very <u>in</u> England.                              | FAME        |
| 41. My car is very _____ I don't spend much money on petrol.           | ECONOMY     |
| 42. School uniforms don't help young people develop a sense of _____.  | INDIVIDUAL  |
| 43. I really love this shop as the prices are quite _____.             | AFFORD      |
| 44. Valentin Yudashkin is probably Russia's most famous fashion _____. | DESIGN      |
| 45. We had to go out because the smell in the room was very _____.     | PLEASANT    |
| 46. The instructions are _____ as the task is quite simple.            | NECESSARY   |
| 47. It was _____ of him to allow this to happen.                       | RESPONSIBLE |

### Read the extract from the article «MAMMA MIA! Musical Hits von ABBA». In questions 1-6 choose the correct answer a, b or c

48. F)
49. D)
50. C)

Контрольно-измерительные материалы для итоговой  
аттестации по английскому языку  
10 класс

**Вариант 1.**

**1. Fill in : joke, moody, catch, trusting, prescription, selfish, patient, pain, earn, tooth decay, agency, screen, ancient**

1. She's a \_\_\_\_\_ woman. She can be happy one minute and angry the next.
2. A \_\_\_\_\_ child believes everything you tell him and follows where you lead.
3. The doctor wrote him a \_\_\_\_\_ for two tablets.
4. Yesterday I fell off the bike and now I have a \_\_\_\_\_ in the knee.
5. Did you book the tickets on the Internet or at a travel \_\_\_\_\_?
6. It's boiling hot today – don't forget to put some sun \_\_\_\_\_ on!
7. Be \_\_\_\_\_, your time will come.
8. If a ship is sinking and you refuse to let anyone else into your 4-person lifeboat, you're extremely \_\_\_\_\_.
9. How much does Kate \_\_\_\_\_ from her job?
10. She's always playing a \_\_\_\_\_ on Sam.
11. You can \_\_\_\_\_ the local bus to get to the city centre.
12. Tom is interested in studying the history of \_\_\_\_\_ civilizations.
13. Cleaning your teeth twice a day helps to prevent \_\_\_\_\_.

**Put the verbs in the correct form**

14. They (**think**) of going to France for a week.
15. We (**wander**) around the town when we went into Mary's yesterday.
16. Bread (**eat**) everyday.
17. Judy is a really caring person. I (**know**) her since we met at primary school.
18. If it rained, you would (**stay**) at home.
19. Our plane (**arrive**) early in the morning.
20. I (**answer**) five e-mails so far.
21. She (**work**) since seven o'clock.
22. If we heat water it (**boil**).
23. Two reports on Hemingway's stories (**make**) in our group last month.  
Both of them were very interesting.

**Change the following sentences into reported speech**

24. "Have you ever been married, Captain Meadows?" I asked him.
25. He said in an apologetic manner, "I've been looking for you, Nancy."
26. He said: "Hurry up! Find your hockey stick. I'll be waiting for you outside."

**Fill in the correct prepositions of the phrasal verbs**

27. I look \_\_\_\_\_ hearing from you.
28. Turn \_\_\_\_\_ the volume on the radio! It's too loud!
29. Kerry gave \_\_\_\_\_ all her old clothes.
30. I ran \_\_\_\_\_ Moira on the way home.
31. What are your neighbours like? Do you get \_\_\_\_\_ them?
32. Few people these days are in favour of bringing \_\_\_\_\_ the old punishment by death.
33. I looked \_\_\_\_\_ my younger brother and sister while my parents were working.

**Fill in the correct preposition**

34. Not exercising enough can result \_\_\_\_\_ problems later in life
35. I'm thinking \_\_\_\_\_ giving up coffee.

36. Paul is finding it hard to cope \_\_\_\_\_ his schoolwork.

**Fill in the correct word derived from the word in bold**

37. My best friend Carmel is the most helpful person I know. She's an \_\_\_\_\_ to me.

**INSPIRE**

38. Owning up to breaking the window was the \_\_\_\_\_ thing to do. **HONOUR**

39. Adventurous people get a lot of \_\_\_\_\_ going skydiving or rafting. **ENJOY**

40. In the USA \_\_\_\_\_ Day is celebrated on July 4. **INDEPENDENCE**

41. We wish you the fastest \_\_\_\_\_. **RECOVER**

42. Please, express your \_\_\_\_\_ with new rules directly. **DISAGREE**

43. Jack stared at Helen in \_\_\_\_\_. **AMAZE**

44. Stay in our comfortable \_\_\_\_\_ and relax in style! **ACCOMMODATE**

45. It's \_\_\_\_\_ to buy cigarettes in Britain if you're under 16. **LEGAL**

46. They admitted that it had been for him to comment on the matter. **APPROPRIATE**

47. He was single-minded about his career. **POSSIBLE**

**Read the extract from the article «MAMMA MIA! Musical Hits von ABBA». In questions 1-6 choose the correct answer a, b or c**

Kathy, the musical star is one of the youngest members of the cast of MAMMA MIA!, the ABBA musical that has been running in Hamburg since November 2002. Together with around 40 singers, she goes on stage eight times a week and enraptures the audience with ABBA's immortal hits. The restless young singer with the long red hair plays the part of 21-year-old Sophie, who lives on a Greek island with her mother Donna and wants to find out who her real father is before she marries.

After huge successes in London, Toronto, Melbourne, Los Angeles, New York and San Francisco "MAMMA MIA!" is now being performed at the Hamburg Operetta House – the first non-English production. The curtain goes up almost every day to allow the audience to enjoy hits like "Take a Chance on Me". The positive feel to the music soon has the audience singing along, and the show finishes with standing ovations every night.

Kathy is thrilled to be a musical star. Every evening she and the rest of the cast sing and dance in front of a different audience. The people who come to watch the musical expect to be entertained.

Before Kathy got a part in "MAMMA MIA!", she trained as a musical performer. At the age of 14 she started singing lessons. She took part in amateur dramatics, sang with school bands and danced on stage. "The fascinating thing about musicals is that they are a combination of singing, dancing and acting", she explains. The training she did was tough, but she covered all "stage disciplines". To conclude her studies, Kathy had to take a one-hour exam.

The way this musical came about is rather unusual. Normally, here is a story first and then the music is composed and songs written to accompany the plot. In the case of "MAMMA MIA!" it is the other way round. The songs were already successes before it dawned on anyone to make a musical. Even Bjorn Ulvaeus, composer of almost all ABBA's hits, was thrilled to discover he had written the music for a musical he "didn't know existed".

48. Together with around 40 other singers she...

1. sings popular ABBA's songs.
2. dances and sings.
3. goes on stage eight times a week.

49. ...has the audience singing along.

1. The positive feel to the music...
2. The interesting plot of the musical...
3. The perfect play of singers...

50. The way this musical came about is...

1. rather normal.
2. rather unusual.
3. rather interesting.

## **Вариант 2.**

**Fill in : annual, stored, delayed, stage, reused, sick, spicy food, repellent, vendors, package, low, carbohydrate diet, dryer, hire**

1. When we arrived at the main street of the town, we saw different \_\_\_\_\_ selling their unusual souvenirs.
2. Bisket Jatra festival is an \_\_\_\_\_ event which takes place every year in spring.
3. Jenny is on a \_\_\_\_\_ so don't offer her any bread!
4. Jennifer has you always wanted to perform on \_\_\_\_\_ but she has been too scared to do it.
5. The passengers had to wait for several hours in the airport because their flight had been \_\_\_\_\_.
6. Nuclear waste is \_\_\_\_\_ close to the town.
7. I believe all things should be \_\_\_\_\_ as much as possible.
8. Put some of this insect \_\_\_\_\_ on – there are mosquitoes around here!
9. I hate travelling by boat because I get sea \_\_\_\_\_.
10. I need to buy a new hair \_\_\_\_\_; the old one is broken.
11. I love \_\_\_\_\_ but it gives me terrible indigestion.
12. \_\_\_\_\_ holidays are organized by a.
13. They are planning to visit Spain and are going to \_\_\_\_\_ a car.

### **Put the verbs in the correct form**

14. Who (**talk**) to on the phone when I came in?
15. If I had been free yesterday, I would (**join**) you.
16. Let's ask Tom. He (**probably / know**) the answer.
17. The letter (**receive**) yesterday.
18. She is well-informed about politics because she (**read**) the newspaper everyday.
19. Ms Smith (**work**) as a sales representative for three years.
20. In her job, she (**drive**) around a lot to meet her customers all over the country.
21. At the moment, Ms Smith (**stand**) in her hotel room.
22. If you finish your homework, we (**go**) to the cinema.
23. I'm sure I (**ask**) at the lesson tomorrow.

### **Change the following sentences into reported speech**

24. "Is it true that in England the grass remains green all the year round?" asked the boy.
25. "Anne will be leaving school next year", she said.
26. Helen said: "Don't even ring me up! I'll be working at my translation."

### **Fill in the correct prepositions of the phrasal verbs**

27. He has decided to **give** \_\_\_\_\_ smoking.  
 28. I think that you have much free time. **Take** \_\_\_\_\_ some hobby!  
 29. I told her to **look** \_\_\_\_\_ the word in the dictionary.  
 30. The rubbish bins **gave** \_\_\_\_\_ a nasty smell in the hot weather.  
 31. You should **take** this dress \_\_\_\_\_ the waist. It's too big.  
 32. Try to eat your dinner, Jane, you've just been **picking** \_\_\_\_\_.  
 33. Slow down, you might **run** someone \_\_\_\_\_.

**Fill in the correct preposition**

34. Lana keeps house well, she is good \_\_\_\_\_ housekeeping.  
 35. Extreme sports are my passion. I am keen \_\_\_\_\_ rock climbing and paragliding.  
 36. Mum often suffers \_\_\_\_\_ terrible back pain.

**Fill in the correct word derived from the word in bold**

- |  |                   |
|--|-------------------|
| 37. My family is always very _____ of my decisions.                    | <b>SUPPORT</b>    |
| 38. She's a very _____ person; no wonder she's a babysitter.           | <b>CARE</b>       |
| 39. He's a well _____ man in the community.                            | <b>RESPECT</b>    |
| 40. This actor is very <u>in England</u> .                             | <b>FAME</b>       |
| 41. My car is very _____ I don't spend much money on petrol.           | <b>ECONOMY</b>    |
| 42. School uniforms don't help young people develop a sense of _____.  | <b>INDIVIDUAL</b> |
| 43. I really love this shop as the prices are quite _____.             | <b>AFFORD</b>     |
| 44. Valentin Yudashkin is probably Russia's most famous fashion _____. | <b>DESIGN</b>     |
| 45. We had to go out because the smell in the room was very _____.     | <b>PLEASANT</b>   |
| 46. The instructions are _____ as the task is quite simple.            | <b>NECESSARY</b>  |
| 47. It was _____ of him to allow this to happen.                       |                   |

**RESPONSIBLE** *Read the extract from the article «MAMMA MIA! Musical Hits von ABBA».*

**In questions 1-6 choose the correct answer a, b or c**

Kathy, the musical star is one of the youngest members of the cast of MAMMA MIA!, the ABBA musical that has been running in Hamburg since November 2002. Together with around 40 singers, she goes on stage eight times a week and enraptures the audience with ABBA's immortal hits. The restless young singer with the long red hair plays the part of 21-year-old Sophie, who lives on a Greek island with her mother Donna and wants to find out who her real father is before she marries.

After huge successes in London, Toronto, Melbourne, Los Angeles, New York and San Francisco "MAMMA MIA!" is now being performed at the Hamburg Operetta House – the first non-English production. The curtain goes up almost every day to allow the audience to enjoy hits like "Take a Chance on Me". The positive feel to the music soon has the audience singing along, and the show finishes with standing ovations every night.

Kathy is thrilled to be a musical star. Every evening she and the rest of the cast sing and dance in front of a different audience. The people who come to watch the musical expect to be entertained.

Before Kathy got a part in "MAMMA MIA!", she trained as a musical performer. At the age of 14 she started singing lessons. She took part in amateur dramatics, sang with school bands and danced on stage. "The fascinating thing about musicals is that they are a combination of singing, dancing and acting", she explains. The training she did was tough, but she covered all "stage disciplines". To conclude her studies, Kathy had to take a one-hour exam.

The way this musical came about is rather unusual. Normally, there is a story first and then the music is composed and songs written to accompany the plot. In the case of "MAMMA MIA!" it is the other way round. The songs were already successes before it dawned on anyone to make a musical. Even Bjorn Ulvaeus, composer of almost all ABBA's hits, was thrilled to discover he had written the music for a musical he "didn't know existed".

48. Kathy is thrilled...
1. to sing popular songs.
  2. to be a musical star.
  3. to go out on the stage.
49. Before Kathy got a part in "MAMMA MIA!", she...
1. worked as a nurse.
  2. trained as a musical performer.
  3. studied at school.
50. The fascinating thing about musicals is that...
1. they are a combination of singing and acting.
  2. they are a combination of singing and playing.
  3. they are a combination of singing, dancing and playing.

**Контрольно - оценочные материалы  
для проведения входной контрольной работы по английскому языку  
11 класс  
СПЕЦИФИКАЦИЯ  
входной контрольной работы по английскому языку 11 класс**

**1. Назначение контрольной работы:** оценить уровень освоения учащимися класса содержания учебного материала по теме «Обобщение и систематизация знаний учащихся за курс английского языка 10 класса»

**2. Документы, определяющие содержание контрольных измерительных материалов**

Содержание КИМ работы определяется на основе Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и приказа Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413) и рабочей программой по предмету.

**3. Структура и содержание работы**

Работа состоит из 3 разделов: чтение, грамматика, лексика, включающих в себя 7 заданий

- 1) 13 заданий – задания с выбором ответа(ВО)
- 2) 34 задания – задания с кратким ответом (КО)
- 3) 3 задания с развернутым ответом (РО)

Такая структура заданий обеспечивает возможность получить информацию о результатах усвоения учебного материала, отдельного вопроса или темы, выявить уровень знаний по предмету.

Работа представлена в 2-х вариантах.

№ п/п	Часть работы	Тип заданий	Количество заданий
1	2	3	4
1	Задание 1	С выбором ответа	13
2	Задание 2	С кратким ответом	10
3	Задание 3	С развернутым ответом	3
4	Задание 4	С кратким ответом	7
5	Задание 5	С кратким ответом	3
6	Задание 6	С кратким ответом	11
7	Задание 7	С кратким ответом	3
ИТОГО			50

**4. Система оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом**

Часть	Номер задания	Критерии
Часть 1	№ 1 – 13	1 балл – выполнено верно 0 баллов – выполнено неверно
Часть 2	№ 14 – 47	1 балл – выполнено верно 0 баллов – выполнено неверно
Часть 3	№ 48 – 50	1 балл – выполнено верно 0 баллов – выполнено неверно

**Перевод баллов в отметки**

% выполнения работы	Первичный балл	Отметка	Уровень
80-100	45 – 50	«5»	высокий
65-80	38 – 44	«4»	повышенный
50-65	25 - 37	«3»	базовый
Менее 50	0 – 24	«2»	низкий

**Распределение заданий по разделам, содержанию, проверяемым умениям предмета дается в таблице.**

Разделы (проверяемые темы)	Уровень (Б-базовый, П-повышенный)	Число заданий	Максимальный балл
<b>Часть 1</b>			
Лексика и грамматика	Б	13	13
	Б	10	10
	П	3	3
	П	7	7
	Б	3	3
	Б	11	11
<b>Часть 2</b>			
Чтение	Б	3	3
<i>Итого</i>		50	50

**Время выполнения работы**

На выполнение всей работы отводится 45 мин. Дополнительное оборудование не требуется.

**КОДИФИКАТОР**  
**План/кодификатор итоговой контрольной работы по английскому языку.**

Порядковый номер задания	Проверяемые виды деятельности, умения, навыки	Уровень сложности задания	Тип задания	Максимальный балл за выполнение
<b>Раздел 1. Задания по грамматике и лексике</b>				
1-13	Лексическая сочетаемость	Б	КО	13
14-23	Наиболее употребительные личные формы глаголов действительного залога: PresentSimple, FutureSimple и PastSimple, Present и PastContinous, Present и PastPerfect.Личные формы глаголов действительного залога: PresentPerfectContinuous и PastPerfectContinuous.Личные формы глаголов страдательного залога: PresentSimplePassive, FutureSimplePassive, PastSimplePassive, PresentPerfectPassive.	Б	КО	10
24-26	Косвенная речь	П	ВО	3
27-33	Фразовые глаголы	П	КО	7
34-36	Предлоги места, направления, времени	Б	КО	3
37-47	Аффиксы как элемент словообразования	Б	КО	11
<b>Раздел 2. Задания по чтению</b>				
48-50	Чтение с пониманием основного содержания прочитанного текста	Б	КО	3

ВО – выбор ответа, КО – краткий ответ

## **Ответыкзаниям.**

Вариант 1.

Fill in : joke, moody, catch, trusting, prescription, selfish, patient, pain, earn, tooth decay, agency, screen, ancient

1. She's a **moody** woman. She can be happy one minute and angry the next.
2. A **trusting** child believes everything you tell him and follows where you lead.
3. The doctor wrote him a **prescription** for two tablets.
4. Yesterday I fell off the bike and now I have a **pain** in the knee.
5. Did you book the tickets on the Internet or at a travel **agency**?
6. It's boiling hot today – don't forget to put some sun **screen** on!
7. Be **patient**, your time will come.
8. If a ship is sinking and you refuse to let anyone else into your 4-person lifeboat, you're extremely **selfish**.
9. How much does Kate **earn** from her job?
10. She's always playing a **joke** on Sam.
11. You can **catch** the local bus to get to the city centre.
12. Tom is interested in studying the history of **ancient** civilizations.
13. Cleaning your teeth twice a day helps to prevent **tooth decay**.

## Put the verbs in the correct form

14. They **are thinking** of going to France for a week.
15. We **were wandering** around the town when we went into Mary's yesterday.
16. Bread **is eaten** everyday.
17. Judy is a really caring person. I **have known** her since we met at primary school.
18. If it rained, you would **stay** at home.
19. Our plane **arrives** early in the morning.
20. I **have answered** five e-mails so far.
21. She **has been working** since seven o'clock.
22. If we heat water it **boils**.
23. Two reports on Hemingway's stories **were made** in our group last month.  
Both of them were very interesting.

## Change the following sentences into reported speech

24. "Have you ever been married, Captain Meadows?" I asked him.
25. He said in an apologetic manner, "I've been looking for you, Nancy."
26. He said: "Hurry up! Find your hockey stick. I'll be waiting for you outside."

## Fill in the correct prepositions of the phrasal verbs

27. I **look forward to** hearing from you.  
 28. Turn **down** the volume on the radio! It's too loud!  
 29. Kerry **gave away** all her old clothes.  
 30. I **ran into** Moira on the way home.  
 31. What are your neighbours like? Do you **get on with** them?  
 32. Few people these days are in favour of **bringing back** the old punishment by death.  
 33. I **looked after** my younger brother and sister while my parents were working.

**Fill in the correct preposition**

34. Not exercising enough can result **in** problems later in life.  
 35. I'm thinking **of** giving up coffee.  
 36. Paul is finding it hard to cope **with** his schoolwork.

**Fill in the correct word derived from the word in bold**

37. My best friend Carmel is the most helpful person I know. She's an \_\_\_\_\_ to me. IN-  
 SPIRE  
 38. Owning up to breaking the window was the \_\_\_\_\_ thing to do. HON-  
 OUR  
 39. Adventurous people get a lot of \_\_\_\_\_ going skydiving or rafting. EN-  
 JOY  
 40. In the USA \_\_\_\_\_ Day is celebrated on July 4 INDEPEND  
 41. We wish you the fastest \_\_\_\_\_. RE-

**COVER**

42. Please, express your \_\_\_\_\_ with new rules directly. DIS-  
 AGREE  
 43. Jack stared at Helen in \_\_\_\_\_. AMAZE  
 44. Stay in our comfortable and relaxing style! ACCOMMO-  
 DATE  
 45. It's to buy cigarettes in Britain if you're under 16. LEGAL  
 46. They admitted that it had been for him to comment on the matter.

**APPROPRIATE**

47. He \_\_\_\_\_ was \_\_\_\_\_ single-minded about his career.

**POSSIBLE** *Read the extract from the article «MAMMA MIA! Musical Hits von ABBA». In questions 1-6 choose the correct answer a, b or c*

2. sings popular ABBA's songs.  
 3. The perfect play of singers...  
 2. rather unusual.  
 48. Together with around 40 other singers she...  
 49. ... has the audience singing along.  
 50. The way this musical came about is...

## Вариант 2.

Fill in : annual, stored, delayed, stage, reused, sick, spicy food, repellent, vendors, package, low carbohydrate diet, dryer, hire

1. When we arrived at the main street of the town, we saw different **vendors** selling their unusual souvenirs.
2. BisketJatra festival is an **annual** event which takes place every year inspring.
3. Jenny is on a **low carbohydrate diet** so don't offer her anybread!
4. Jennifer has you always wanted to perform on **stage** but she has been too scared to doit.
5. The passengers had to wait for several hours in the airport because their flight had been **delayed**.
6. Nuclear waste is **stored** close to the town.
7. I believe all things should be **reused** as much as possible.
8. Put some of this insect **repellent** on – there are mosquitoes around here!
9. I hate travelling by boat because I get sea **sick**.
10. I need to buy a new hair **dryer**; the old one is broken.
11. I love **spicy food** but it gives me terrible indigestion.
12. **Package** holidays are organized by a.
13. They are planning to visit Spain and are going to **hire** a car.

## Put the verbs in the correct form

14. Who **were you talking** to on the phone when I came in?
15. If I had been free yesterday, I would **have joined** you.
16. Let's ask Tom. He **will probably know** the answer.
17. The letter **was received** yesterday.
18. She is well-informed about politics because she **reads** the newspaper everyday.
19. Ms Smith **has been working** as a sales representative for three years.
20. In her job, she **drives** around a lot to meet her customers all over the country.
21. At the moment, Ms Smith **is standing** in her hotel room.
22. If you finish your homework, we **will go** to the cinema.
23. I'm sure I **will be asked** at the lesson tomorrow.

## Change the following sentences into reported speech

24. "Is it true that in England the grass remains green all the year round?" asked the boy.
25. "Anne will be leaving school next year", she said.
26. Helen said: "Don't even ring me up! I'll be working at my translation."

## Fill in the correct prepositions of the phrasal verbs

27. He has decided to **give up** smoking.
28. I think that you have much free time. **Take up** some hobby!
29. I told her to **look up** the word in the dictionary.
30. The rubbish bins **gave off** a nasty smell in the hot weather.
31. You should **take** this dress **in** the waist. It's too big.
32. Try to eat your dinner, Jane, you've just been **picking** at it.
33. Slow down, you might **run** someone **over**.

## Fill in the correct preposition

34. Lana keeps house well, she is good **at** housekeeping.
35. Extreme sports are my passion. I am keen **on** rock climbing and paragliding.
36. Mum often suffers **from** terrible back pain.

## Fill in the correct word derived from the word in bold

- |  |         |
|--|---------|
| 37. My family is always very _____ of my decisions.          | SUPPORT |
| 38. She's a very _____ person; no wonder she's a babysitter. | CARE    |
| 39. He's a well _____ man in the community.                  | RESPECT |
| 40. This actor is very <u>in</u> England.                    | FAME    |
| 41. My car is very _____ I don't spend much money on petrol. | ECONOMY |

42. School uniforms don't help young people develop a sense of \_\_\_\_\_. **INDIVIDUAL**  
43. I really love this shop as the prices are quite \_\_\_\_\_. **AFFORD**  
44. Valentin Yudashkin is probably Russia's most famous fashion \_\_\_\_\_. **DESIGN**  
45. We had to go out because the smell in the room was very \_\_\_\_\_. **PLEASANT**  
46. The instructions are \_\_\_\_\_ as the task is quite simple. **NECESSARY**  
47. It was \_\_\_\_\_ of him to allow this to happen. **RESPONSIBLE**

**Read the extract from the article «MAMMA MIA! Musical Hits von ABBA». In questions 1-6 choose the correct answer a, b or c**

48. F)  
49. D)  
50. C)

**Контрольно-измерительные материалы для входной  
аттестации по английскому языку  
11 класс**

**Вариант 1.**

**1. Fill in : joke, moody, catch, trusting, prescription, selfish, patient, pain, earn, tooth decay, agency, screen, ancient**

1. She's a \_\_\_\_\_ woman. She can be happy one minute and angry the next.
2. A \_\_\_\_\_ child believes everything you tell him and follows where you lead.
3. The doctor wrote him a \_\_\_\_\_ for two tablets.
4. Yesterday I fell off the bike and now I have a \_\_\_\_\_ in the knee.
5. Did you book the tickets on the Internet or at a travel \_\_\_\_\_?
6. It's boiling hot today – don't forget to put some sun \_\_\_\_\_ on!
7. Be \_\_\_\_\_, your time will come.
8. If a ship is sinking and you refuse to let anyone else into your 4-person lifeboat, you're extremely \_\_\_\_\_.
9. How much does Kate \_\_\_\_\_ from her job?
10. She's always playing a \_\_\_\_\_ on Sam.
11. You can \_\_\_\_\_ the local bus to get to the city centre.
12. Tom is interested in studying the history of \_\_\_\_\_ civilizations.
13. Cleaning your teeth twice a day helps to prevent \_\_\_\_\_.

**Put the verbs in the correct form**

14. They (**think**) of going to France for a week.
15. We (**wander**) around the town when we went into Mary's yesterday.
16. Bread (**eat**) everyday.
17. Judy is a really caring person. I (**know**) her since we met at primary school.
18. If it rained, you would (**stay**) at home.
19. Our plane (**arrive**) early in the morning.
20. I (**answer**) five e-mails so far.
21. She (**work**) since seven o'clock.
22. If we heat water it (**boil**).
23. Two reports on Hemingway's stories (**make**) in our group last month.  
Both of them were very interesting.

**Change the following sentences into reported speech**

24. "Have you ever been married, Captain Meadows?" I asked him.
25. He said in an apologetic manner, "I've been looking for you, Nancy."
26. He said: "Hurry up! Find your hockey stick. I'll be waiting for you outside."

**Fill in the correct prepositions of the phrasal verbs**

27. I look \_\_\_\_\_ hearing from you.
28. Turn \_\_\_\_\_ the volume on the radio! It's too loud!
29. Kerry gave \_\_\_\_\_ all her old clothes.
30. I ran \_\_\_\_\_ Moira on the way home.
31. What are your neighbours like? Do you get \_\_\_\_\_ them?
32. Few people these days are in favour of bringing \_\_\_\_\_ the old punishment by death.
33. I looked \_\_\_\_\_ my younger brother and sister while my parents were working.

**Fill in the correct preposition**

34. Not exercising enough can result \_\_\_\_\_ problems later in life
35. I'm thinking \_\_\_\_\_ giving up coffee.

36. Paul is finding it hard to cope \_\_\_\_\_ his schoolwork.

***Fill in the correct word derived from the word in bold***

37. My best friend Carmel is the most helpful person I know. She's an \_\_\_\_\_ tome.

IN-  
SPIRE

38. Owning up to breaking the window was the \_\_\_\_\_ thing to do.

HON-  
OUR

39. Adventurous people get a lot of \_\_\_\_\_ going skydiving or rafting.

EN-  
JOY

40. In the USA \_\_\_\_\_ Day is celebrated on July 4

INDE-  
PEND

41. We wish you the fastest \_\_\_\_\_.

RE-

## COVER

42. Please, express your \_\_\_\_\_ with new rules directly.

DIS-  
AGREE

43. Jack stared at Helen in \_\_\_\_\_.

AMAZE

44. Stay in our comfortable \_\_\_\_\_ and relax in style!

ACCOMMODATE

45. It's \_\_\_\_\_ to buy cigarettes in Britain if you're under 16.

LEGAL

46. They admitted that it had been for him to comment on the matter.

## APPROPRIATE

47. He was single-minded about his career.

POSSIBLE

***Read the extract from the article «MAMMA MIA! Musical Hits von ABBA». In questions 1-6 choose the correct answer a, b or c***

Kathy, the musical star is one of the youngest members of the cast of MAMMA MIA!, the ABBA musical that has been running in Hamburg since November 2002. Together with around 40 singers, she goes on stage eight times a week and enraptures the audience with ABBA's immortal hits. The restless young singer with the long red hair plays the part of 21-year-old Sophie, who lives on a Greek island with her mother Donna and wants to find out who her real father is before she marries.

After huge successes in London, Toronto, Melbourne, Los Angeles, New York and San Francisco "MAMMA MIA!" is now being performed at the Hamburg Operetta House – the first non-English production. The curtain goes up almost every day to allow the audience to enjoy hits like "Take a Chance on Me". The positive feel to the music soon has the audience singing along, and the show finishes with standing ovations every night.

Kathy is thrilled to be a musical star. Every evening she and the rest of the cast sing and dance in front of a different audience. The people who come to watch the musical expect to be entertained.

Before Kathy got a part in "MAMMA MIA!", she trained as a musical performer. At the age of 14 she started singing lessons. She took part in amateur dramatics, sang with school bands and danced on stage. "The fascinating thing about musicals is that they are a combination of singing, dancing and acting", she explains. The training she did was tough, but she covered all "stage disciplines". To conclude her studies, Kathy had to take a one-hour exam.

The way this musical came about is rather unusual. Normally, here is a story first and then the music is composed and songs written to accompany the plot. In the case of "MAMMA MIA!" it is the other way round. The songs were already successes before it dawned on anyone to make a musical. Even Bjorn Ulvaeus, composer of almost all ABBA's hits, was thrilled to discover he had written the music for a musical he "didn't know existed".

48. Together with around 40 other singers she...

1. sings popular ABBA's songs.
2. dances and sings.
3. goes on stage eight times a week.

49. ...has the audience singing along.

1. The positive feel to the music...
2. The interesting plot of the musical...
3. The perfect play of singers...

50. The way this musical came about is...

1. rather normal.
2. rather unusual.
3. rather interesting.

## Вариант 2.

Fill in : annual, stored, delayed, stage, reused, sick, spicy food, repellent, vendors, package, low, carbohydrate diet, dryer, hire

1. When we arrived at the main street of the town, we saw different \_\_\_\_\_ selling their unusual souvenirs.
2. Bisket Jatra festival is an \_\_\_\_\_ event which takes place every year in spring.
3. Jenny is on a \_\_\_\_\_ so don't offer her any bread!
4. Jennifer has you always wanted to perform on \_\_\_\_\_ but she has been too scared to do it.
5. The passengers had to wait for several hours in the airport because their flight had been \_\_\_\_\_.
6. Nuclear waste is \_\_\_\_\_ close to the town.
7. I believe all things should be \_\_\_\_\_ as much as possible.
8. Put some of this insect \_\_\_\_\_ on – there are mosquitoes around here!
9. I hate travelling by boat because I get sea \_\_\_\_\_.
10. I need to buy a new hair \_\_\_\_\_; the old one is broken.
11. I love \_\_\_\_\_ but it gives me terrible indigestion.
12. \_\_\_\_\_ holidays are organized by a.
13. They are planning to visit Spain and are going to \_\_\_\_\_ a car.
14. Who (**talk**) to on the phone when I came in?
15. If I had been free yesterday, I would (**join**) you.
16. Let's ask Tom. He (**probably / know**) the answer.
17. The letter (**receive**) yesterday.
18. She is well-informed about politics because she (**read**) the newspaper everyday.
19. Ms Smith (**work**) as a sales representative for three years.
20. In her job, she (**drive**) around a lot to meet her customers all over the country.
21. At the moment, Ms Smith (**stand**) in her hotel room.
22. If you finish your homework, we (**go**) to the cinema.
23. I'm sure I (**ask**) at the lesson tomorrow.

Change the following sentences into reported speech

24. "Is it true that in England the grass remains green all the year round?" asked the boy.
25. "Anne will be leaving school next year", she said.
26. Helen said: "Don't even ring me up! I'll be working at my translation."

Fill in the correct prepositions of the phrasal verbs

27. He has decided to **give** \_\_\_\_\_ smoking.  
 28. I think that you have much free time. **Take** \_\_\_\_\_ some hobby!  
 29. I told her to **look** \_\_\_\_\_ the word in the dictionary.  
 30. The rubbish bins **gave** \_\_\_\_\_ a nasty smell in the hot weather.  
 31. You should **take** this dress \_\_\_\_\_ the waist. It's too big.  
 32. Try to eat your dinner, Jane, you've just been **picking** \_\_\_\_\_ it.  
 33. Slow down, you might run someone \_\_\_\_\_.

**Fill in the correct preposition**

34. Lana keeps house well, she is good housekeeping.  
 35. Extreme sports are my passion. I am keen rock climbing and paragliding.  
 36. Mum often suffers \_\_\_\_\_ terrible back pain.

**Fill in the correct word derived from the word in bold**

- |  |                   |
|--|-------------------|
| 37. My family is always very _____ of my decisions.                    | <b>SUPPORT</b>    |
| 38. She's a very _____ person; no wonder she's a babysitter.           | <b>CARE</b>       |
| 39. He's a well _____ man in the community.                            | <b>RESPECT</b>    |
| 40. This actor is very <u>in England</u> .                             | <b>FAME</b>       |
| 41. My car is very _____ I don't spend much money on petrol.           | <b>ECONOMY</b>    |
| 42. School uniforms don't help young people develop a sense of _____.  | <b>INDIVIDUAL</b> |
| 43. I really love this shop as the prices are quite _____.             | <b>AFFORD</b>     |
| 44. Valentin Yudashkin is probably Russia's most famous fashion _____. | <b>DESIGN</b>     |
| 45. We had to go out because the smell in the room was very _____.     | <b>PLEASANT</b>   |
| 46. The instructions are _____ as the task is quite simple.            | <b>NECESSARY</b>  |
| 47. It was _____ of him to allow this to happen.                       |                   |

**RESPONSIBLE Read the extract from the article «**MAMMA MIA! Musical Hits von ABBA**».**

**In questions 1-6 choose the correct answer a, b or c**

Kathy, the musical star is one of the youngest members of the cast of **MAMMA MIA!**, the ABBA musical that has been running in Hamburg since November 2002. Together with around 40 singers, she goes on stage eight times a week and enraptures the audience with ABBA's immortal hits. The restless young singer with the long red hair plays the part of 21-year-old Sophie, who lives on a Greek island with her mother Donna and wants to find out who her real father is before she marries.

After huge successes in London, Toronto, Melbourne, Los Angeles, New York and San Francisco "MAMMA MIA!" is now being performed at the Hamburg Operetta House – the first non-English production. The curtain goes up almost every day to allow the audience to enjoy hits like "Take a Chance on Me". The positive feel to the music soon has the audience singing along, and the show finishes with standing ovations every night.

Kathy is thrilled to be a musical star. Every evening she and the rest of the cast sing and dance in front of a different audience. The people who come to watch the musical expect to be entertained.

Before Kathy got a part in "MAMMA MIA!", she trained as a musical performer. At the age of 14 she started singing lessons. She took art in amateur dramatics, sang with school bands and danced on stage. "The fascinating thing about musicals is that they are a combination of singing, dancing and acting", she explains. The training she did was tough, but she covered all "stage disciplines". To conclude her studies, Kathy had to take a one-hour exam.

The way this musical came about is rather unusual. Normally, here is a story first and then the music is composed and songs written to accompany the plot. In the case of "MAMMA MIA!" it is the other way round. The songs were already successes before it dawned on anyone to make a musical. Even Bjorn Ulvaeus, composer of almost all ABBA's hits, was thrilled to discover he had written the music for a musical he "didn't know existed".

48. Kathy is thrilled...

- 1. to sing popular songs.
- 2. to be a musical star.
- 3. to go out on the stage.

49. Before Kathy got a part in "MAMMA MIA!", she...

- 1. worked as a nurse.
- 2. trained as a musical performer.
- 3. studied at school.

50. The fascinating thing about musicals is that...

- 1. they are a combination of singing and acting.
- 2. they are a combination of singing and playing.
- 3. they are a combination of singing, dancing and playing.

**СПЕЦИФИКАЦИЯ**  
**полугодовой контрольной работы по английскому языку 11 класс**

**1. Назначение контрольной работы:** оценить уровень освоения учащимися 11 класса содержания учебного материала за полугодие по теме «Моя будущая профессия», степени сравнения прилагательных, пассивный залог.

**2. Документы, определяющие содержание контрольных измерительных материалов**

**Для старшей школы:**

Содержание КИМ работы определяется на основе Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и приказа Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (утвержденных приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. № 413) и рабочей программой по предмету.

**3. Структура и содержание работы**

Работа состоит из 2 разделов: чтение, грамматика и лексика.

Раздел 1. Чтение содержит 13 заданий с выбором ответа (ВО) Раздел 2.

Грамматика и лексика содержит 16 заданий, из них:

9 заданий с кратким ответом (КО) и 7 заданий с выбором ответа (ВО).

Такая структура заданий обеспечивает возможность получить информацию о результатах усвоения учебного материала, отдельного вопроса или темы, выявить уровень знаний по предмету.

№ п/п	Часть работы	Тип заданий	Количество заданий
1	2	3	4
1	Задание 1	С выбором ответа	13
2	Задание 2	С выбором ответа	7
		С кратким ответом	9
	итого		29

#### 4. Система оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом

Часть	Номер задания	Критерии
Часть 1	№ 1 – 13	1 балл – выполнено верно 0 баллов – выполнено неверно
Часть 2	№ 1-16	1 балл – выполнено верно 0 баллов – выполнено неверно

#### Перевод баллов в отметки

% выполнения работы	Первичный балл	Отметка	Уровень
80-100	26-29	«5»	высокий
65-80	20-25	«4»	повышенный
50-65	14-19	«3»	базовый
Менее 50	0 – 14	«2»	низкий

Распределение заданий по разделам, содержанию, проверяемым умениям предмета дается в таблице.

Разделы (проверяемые темы)	Уровень (Б-базовый, П-повышенный)	Число заданий	Максимальный балл
<b>Часть 1</b>			
Чтение	Б	7	7
	Б	6	6
<b>Часть 2</b>			
Лексика-грамматика	Б	9	9
	П	7	7
итого		29	29

#### Время выполнения работы

На выполнение всей работы отводится 45 мин. Дополнительное оборудование не требуется.

## КОДИФИКАТОР

**План/кодификатор полугодовой контрольной работы по английскому языку.**

Порядковый номер задания	Проверяемые виды деятельности, умения, навыки	Уровень сложности задания	Тип задания	Максимальный балл за выполнение
<b>Раздел 1. Задание по чтению.</b>				
1.1	Чтение с пониманием основного содержания прочитанного текста	Б	ВО	7
1.2.				
1.3				
1.4				
1.5				
1.6				
1.7				
2.1	Детальное понимание содержания сообщений, несложных публикаций научно-познавательного характера, отрывков из произведений художественной литературы	Б	ВО	6
2.2				
2.3				
2.4				
2.5				
2.6				
<b>Раздел 2. Лексика-грамматика</b>				
2.1.1	Наиболее употребительные личные формы глаголов действительного залога: Present Simple, Present и Past Perfect.	Б	КО	9
2.1.2				
2.1.3	Личные формы глаголов страдательного залога: Present Simple Passive, Present Perfect Passive, местоимения, степени сравнения, числительные.			
2.1.4				
2.1.5				
2.1.6				
2.1.7				
2.1.8.				
2.1.9				
2.2.1	Лексическая сочетаемость:	П	ВО	7
2.2.1	Аффиксы как элементы			
2.2.3	словообразования.			
2.2.4	Аффиксы глаголов: <i>re-, dis-, mis-, -ize/ise</i> .			
2.2.5	Аффиксы существительных: <i>-er/or, -ness, -ist, -ship, -ing, sion/tion, -ance/ence, -ment, -ity</i> .			
2.2.6	Аффиксы прилагательных: <i>-y, -ic, -ful, -al, -ly, -ian/an, -ing, -ous, -ible/able, -less, -ive, inter-</i> . Суффикс наречий <i>-ly</i> .			

ВО – выбор ответа, КО – краткий ответ

## Ответы к заданиям.

### I. Чтение.

#### Задание 1

1	2	3	4	5	6	7
H	A	D	C	G	F	B

#### Задание 2

1	2	3	4	5	6
E	A	C	F	B	G

### II. Лексика-грамматика

#### Задание 1

- 1) hundreds
- 2) exists
- 3) hidden
- 4) has
- 5) hottest
- 6) themselves
- 7) everlasting
- 8) distributed
- 9) their

#### Задание 2

1	2	3	4	5	6	7
C	C	B	D	B	A	B

## Контрольно-измерительные материалы для полугодовой аттестации по английскому языку 11 класс.

### I. Чтение

1. Прочитайте тексты и установите соответствие между текстами 1 – 7 и заголовками A – H. Используйте каждый заголовок только один раз.  
*В задании есть один лишний заголовок.*

- A) Just in time
- B) Just in case
- C) Eventful life
- D) A curious case
- E) Reduced charity
- F) “Royal” person
- G) Royal ancestor
- H) Double trouble

1) I am a mother of identical, mirror-image boys — David and John. Nobody but me can tell them apart. I am constantly amazed at how close they are. Once when they were babies David was ill, but it was John who began crying wildly. I tried to calm John first since nothing was wrong with him. But he only cried louder. Finally I gave some medicine to David — who really was unwell. As soon as John sensed his brother felt better, he immediately settled to sleep.

2) The 12 year old was playing near the Platte River in North Bend, Nebraska. The river was high and as the boy stepped in, the current pushed his legs away. He floated off, spinning in

the powerful current. At the last possible moment before the rapids, his yells were heard by his dog. It jumped in, reached the boy and towed him ashore. Another second and the boy would have been swept away to certain death.

3) Armgard Karl Graves, referred to in press reports as “the Glasgow Spy”, was convicted in Scotland under the Official Secrets Act (1911) for spying on the British Navy. He spent years successfully creating an identity as an Australian doctor and in Scotland even conducted important clinical experiments. But he was eventually caught by a suspicious post office worker as he sent and received post under a variety of assumed names.

4) ZsaZsa Gabor was born in Budapest on February 6th, 1917. Now in her 90s she has had a long and varied life. She was a beauty queen and singer before becoming a famous screen actress. She was married 8 times but only had one child with second husband, Conrad Hilton. Her last marriage to Frederic von Anhalt gave her the honorary title Prinzessin von Anhalt.

5) "Who do you think you are" is one of my favourite TV programs. Each episode researches the family history of a celebrity, back into the mists of time. In the UK there are good records of births, marriages and deaths going back hundreds of years. One of the best episodes was on Boris Johnson, the Mayor of London. He was thrilled when he discovered he was directly related to King George II.

6) Paris Hilton is a famous socialite, media personality, actress, model and singer. In 2007 her grandfather Barron Hilton pledged 97% of his estate — a value of more than 2 billion US dollars — to a charitable foundation. Many now believe that Paris and the other grandchildren have had their potential inheritance sharply reduced. Others have commented that this news was unlikely to change her future lifestyle.

7) Andy always travels well equipped for any potential possibility. He has a sewing repair kit and a small medical kit with aspirin. These are, I suppose, perfectly sensible. But what about a ball of string, tape measure, masking tape, Swiss army penknife, disposable cutlery, disinfectant, dry bags and an inflatable back rest? Andy says you never know what might happen and it's always best to be prepared.

Текст	1	2	3	4	5	6	7
Заголовок (буква)							

2. Прочитайте текст и заполните пропуски 1 — 6 частями предложений A — G. Одна из частей в списке A — G лишняя.

### **Boy breaks into M15 computer system**

Max White is only ten years old, but he has the honour of being the youngest person 1)

\_\_\_\_\_. Max, who is eleven next month, created disorder with M15's computer system and nearly caused a national emergency. Max just thought he was having fun.

Max was just six years old when his father bought him his first computer, which he used to play children's games on, but he quickly moved on to more exciting activities.

Max, 2) \_\_\_\_\_, had soon infiltrated all his father's confidential files. Max was too young to understand the seriousness of what he was doing.

Early in the morning he would creep into his father's office, closing the door gently behind him, and turn on the computer. He realized that different codes gave him access to certain files, and he soon discovered files 3) \_\_\_\_\_.

Keith Hamilton, 4) \_\_\_\_\_, monitored the progress of this unknown spy. He wondered what sort of super intelligence could break the codes 5) \_\_\_\_\_. But what he couldn't understand was why the spy made no attempts to close all the files behind him, thus making it obvious espionage was taking place.

The reason became apparent when they discover their so-called secret agent. Max didn't know how to close down the files, only how to open them. This incident has been an expensive lesson for M15, 6) \_\_\_\_\_.

Max doesn't really understand why everyone is making such a fuss, but he has promised to stick to Super Mario and Nintendo from now on.

A) whose father is the Chief Inspector of the Metropolitan Police

- B) which they thought were completely in safety  
 C) that even his father was unaware of  
 D) playing a computer game  
 E) that has ever fooled the Security Services of M15  
 F) who is the Government Section Chief of M15  
 G) who have had to change their whole computer system

### III. GRAMMAR&VOCABULARY

1. Преобразуйте слова в скобках так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текста.

#### *Life*

Our planet, the Earth, is the home of 1) \_\_\_\_\_ (HUNDRED) of thousands of living creatures. Life 2) \_\_\_\_ (EXIST) everywhere.

It has ascended to the tops of high mountains, where there is hardly any air. Life has 3) \_\_\_\_ (HIDE) beneath the expanses of the oceans, reconciling itself to the tremendous pressures exerted by the waters.

Life 4) \_\_\_\_ (HAVE) already come to the 5) \_\_\_\_ (HOT) deserts and to the eternal ice of the Arctic. Living creatures have adapted 6) \_\_\_\_ (THEY) to an absence of oxygen, to 7) \_\_\_\_ (EVERLAST) darkness, and to unbroken silence.

But, wherever living organisms have settled, they need food which has to be 8) \_\_\_\_\_ (DISTRIBUTE) throughout their bodies, and they have to carry out the processes of metabolism. They also need to feel at home in 9) \_\_\_\_ (THEY) environment and start families to ensure the survival of the species.

2. Прочитайте текст и выберите подходящие варианты для заполнения пропусков 1 -

7.

#### *A sporting disaster*

I never really enjoyed 1) \_\_\_\_\_ at school. I remember when I played football. I was always put in net, but used to get bored and read a book. Then, when the other side scored the rest of my 2) \_\_\_\_ would shout at me. Later on I tried tennis, which wasn't much better. I used to have this habit of dropping the racket each time I went to hit the ball. The worst thing was when I actually won a 3) \_\_\_\_ - I was so pleased that I ran and tried to jump over the line but caught my foot on it, fell and broke my arm. My latest attempt to get 4) \_\_\_\_\_ was when I tried boxing at a local gym. I'll never forget my first match. I climbed into the 5) \_\_\_\_ and the bell went for the start of the first round. I just shut my eye and swung my fist. Unfortunately, I hit the referee and not my contestant. Needless to say that was the end of my boxing career.

Next I decided to take up mountaineering. I 6) \_\_\_\_\_ a holiday in the Himalayas with two old school friends. On our first climb I managed to slip and found myself hanging on the end of a rope half way up a mountain. All my friends could do was to call out to me to 7) \_\_\_\_\_ until the rescue party arrived. I guess I'll never learn. I keep on wanting to try out other sports even though I know I'll never be a champion!

- |               |              |           |               |
|---------------|--------------|-----------|---------------|
| 1) A) plays   | B) contests  | C) sports | D) encounters |
| 2) A) group   | B) selection | C) team   | D) club       |
| 3) A) play    | B) game      | C) race   | D) fight      |
| 4) A) strong  | B) well      | C) slim   | D) fit        |
| 5) A) court   | B) ring      | C) pitch  | D) square     |
| 6) A) booked  | B) ordered   | C) paid   | D) bought     |
| 7) A) keep on | B) hold on   | C) go     | D) carry on   |

**СПЕЦИФИКАЦИЯ**  
**итоговой контрольной работы по английскому языку 11 класс**

**1. Назначение контрольной работы:** оценить уровень освоения учащимися класса содержания учебного материала по теме «Обобщение и систематизация знаний учащихся за курс английского языка 11 класса»

**2. Документы, определяющие содержание контрольных измерительных материалов  
Для старшей школы:**

Содержание КИМ работы определяется на основе Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и приказа Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413) и рабочей программой по предмету.

**3. Структура и содержание работы**

Работа состоит из 3 разделов: аудирование, чтение, грамматика и лексика. Раздел 1.

Аудирование содержит 7 заданий

Раздел 2. Чтение содержит 7 заданий

Раздел 3. Грамматика и лексика содержит 10 заданий.

№ п/п	Часть работы	Тип заданий	Количество заданий
1	2	3	4
1	Задание 1	С выбором ответа	7
2	Задание 2	С выбором ответа	7
3	Задание 3	С кратким ответом	10
	итого		24

**4. Система оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом**

Часть	Номер задания	Критерии
Часть 1	№ 1 – 7	1 балл – выполнено верно 0 баллов – выполнено неверно
Часть 2	№ 8-14	1 балл – выполнено верно 0 баллов – выполнено неверно
Часть 3	№ 15-24	1 балл – выполнено верно 0 баллов – выполнено неверно

**Перевод баллов в отметки**

% выполнения работы	Первичный балл	Отметка	Уровень
80-100	20-24	«5»	высокий
65-80	17-19	«4»	повышенный
50-65	12-16	«3»	базовый
Менее 50	0 – 11	«2»	низкий

**Распределение заданий по разделам, содержанию, проверяемым умениям предмета дается в таблице.**

<b>Разделы (проверяемые темы)</b>	<b>Уровень (Б- базовый, П- повышенный)</b>	<b>Число заданий</b>	<b>Максимальный балл</b>
<b>Часть 1</b>			
Аудирование	Б	3	3
	П	4	4
<b>Часть 2</b>			
Чтение	Б	3	3
	П	4	4
<b>Часть 3</b>			
Лексика-грамматика	Б	3	3
	П	4	4
	Б	3	3
<b>итого</b>		<b>24</b>	<b>24</b>

### **Время выполнения работы**

На выполнение всей работы отводится 45 мин. Дополнительное оборудование не требуется.

**КОДИФИКАТОР**  
**План/кодификатор итоговой контрольной работы по английскому языку.**

Порядковый номер задания	Проверяемые виды деятельности, умения, навыки	Уровень сложности задания	Тип задания	Максимальный балл за выполнение
<b>Раздел 1. Задание по аудированию.</b>				
1.1	Понимание на слух основного содержания несложных звучащих текстов	Б П	ВО	3
1.2.				
1.3	монологического и			
1.4	диалогического характера в рамках изучаемых тем (прогноз погоды, объявления, программы телевидения и радиопередач, интервью, репортажи, фрагменты радиопередач)		ВО	4
1.5				
1.6				
1.7				
<b>Раздел 2. Задания по чтению</b>				
2.1	Чтение с пониманием основного содержания прочитанного текста	Б	ВО	3
2.2				
2.3				
2.4	Понимание основного содержания сообщений, несложных публикаций научно-познавательного характера, отрывков из произведений художественной литературы	П	ВО	4
2.5				
2.6				
2.7				
<b>Раздел 3.</b>				
3.1	Наиболеепотребительные личные формы глаголов действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present и Past Perfect.	Б	КО	3
3.2	Личные формы глаголов действительного залога: Present Perfect Continuous и Past Perfect Continuous.			
3.3	Личные формы глаголов страдательного залога: Present Simple Passive, Future Simple Passive, Past Simple Passive, Present Perfect Passive.			
3.4	Аффиксы как элементы словообразования. Аффиксы глаголов: <i>re-, dis-, mis-, -ize/ise.</i>	П	КО	3
3.5	Аффиксы существительных: <i>-er/or, -ness, -ist, -ship, -ing, sion/tion, -ance/ence, -ment, -ity.</i> Аффиксы прилагательных: <i>-y, -ic, -ful, -al, -ly, -ian/an, -ing, -ous, -ible/able, -less, -ive, inter-.</i>			
3.6				
3.7	Суффикс наречий <i>-ly.</i>	Б	КО	4
3.8				
3.9,3.10	Лексическая сочетаемость			

ВО – выбор ответа, КО – краткий ответ

## Ответы к заданиям.

Раздел1. Аудирова ние		Раздел2. Чтение	
№задан ия	Ответ	№задан ия	Ответ
1	2745161	2	8364512

Раздел3.Грамматикаилексика	
№задания	Ответ
1	meaning
2	formed
3	wasconsidered
4	located
5	wasdesigned
6	won
7	their
8	absolutely
9	extensive;extended
10	essential

**Контрольно-измерительные материалы для итоговой аттестации по английскому языку  
11 класс.**

**Раздел 1. Аудирование.**

1. Вы услышите 6 высказываний. Установите соответствие между высказываниями каждого говорящего **A–F** и утверждениями, данными в списке **1–7**. Используйте каждое утверждение, обозначенное соответствующей цифрой, **только один раз**. **В задании есть одно лишнее утверждение.** Вы услышите запись дважды. Занесите свои ответы в таблицу.

- a) I try not to miss anything in the cinema.
- b) It is impossible to create the cinema atmosphere without going out.
- c) Movie stars are very attractive.
- d) The best moving pictures are in our heads.
- e) When thinking about cinema I remember an accident.
- f) Stage provides me with more exciting experiences than screen.
- g) It feels good to make a dream come true.

Говорящий	A	B	C	D	E	F
Утверждение						

**Раздел 2. Чтение**

2. Установите соответствие между текстами **A–G** и заголовками **1–8**. Занесите свои ответы в таблицу. Используйте каждую цифру **только один раз**. **В задании один заголовок лишний.**

- |                                     |                                |
|-------------------------------------|--------------------------------|
| 1. For information and urgent help  | 5. Key under your skin         |
| 2. World without buttons            | 6. Big brother is watching you |
| 3. To monitor and treat the disease | 7. Disadvantages of tech       |
| 4. A built-in charger               | 8. Phone always on you         |

- A. Sure, we're virtually connected to our phones 24/7 now, but what if we could be literally plugged in to our phones? That's already starting to happen. Last year, for instance, artist Anthony Antonelli had a chip put in his arm that could store and transfer data to his handheld smartphone. And researchers are already experimenting with sensors that turn human bone into living speakers.
- B. In the future patients will be able to use implantable technologies to diagnose and even treat diseases. Scientists in London are developing swallowable capsule-sized chip that will control fat levels in obese patients and generate genetic material that makes them feel "full". It has potential as an alternative to surgery to handle obesity. Also it can monitor blood-sugar levels for diabetics.
- C. The U.S. military has programs to identify any person using face scanning device. Some people see it as a doubtless advantage: improved crime fighting, secure elections and never a lost child again. However, such technologies can hammer against social norms and raise privacy issues. And one day there might be a computer to see all, know all and control all.

- D. One of the challenges for implantable tech is delivering power to devices which are inside human bodies. You can't plug them in as you do with your phone or computer. You can't easily take them out to replace a battery. A team in Cambridge is working on specific bio-batteries that can generate power inside the body, transfer it wirelessly where needed, and then simply melt away.
- E. The British research team is developing pills with microprocessors in them that can text to hospitals directly from inside your body. The pills can share inside info to help doctors know if you are taking your medication properly and if it is having the desired effect. Moreover, in case of emergency, it can send a signal to the computer and the ambulance will come straight away.
- F. Lately touchscreens are everywhere – from computers, phones, tablets to car systems and vending machines. Even doorbells now include touchscreen controls. One has to wonder: are we moving to a world of only touchscreen devices? And the answer is probably yes. We are coming to an age where every flat or even curved surface could be made a touchscreen and we can operate from it.

A	B	C	D	E	F	G

### Задание 3. Лексика-грамматика.

Вставьте в предложение слово в нужной форме.

1. Have you seen the photos of the London Eye?

The London Eye is a giant observation wheel \_\_\_\_\_

ver Thames

LOCATE

in the Jubilee Gardens on the South Bank of the river

2. The structure

\_\_\_\_\_ by the architectural team of David Marks and Julia Barfield, husband and wife.

DESIGN

3. They submitted their idea for a large observation wheel as part of a competition to design a landmark for the new millennium.

4. None of the entrants in the competition. WIN

5. However, the couple pressed on and eventually got the backing of British Airways, who sponsored the project.

THEY

6. Some learners of English think that pronunciation is not very

important. That is \_\_\_\_\_ wrong.

ABSOLUTELY

7. Correct, clear pronunciation is \_\_\_\_\_ if you really want to improve your level of English.

ESSENCE

8. Pay particular attention to any sounds that you are \_\_\_\_\_ with that do not exist in your native tongue.

FAMILIAR

9. Remember that the pronunciation of certain English words varies depending on the part of the world it's spoken in. For example, American English differs from British English.

GREAT

10. It was \_\_\_\_\_ for the beginners to learn the rule.

ESSENCIAL



**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА  
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

• Английский язык. 10 класс. Афанасьева О.В., Дули Д., Михеева И.В. и др.

Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ  
ИНТЕРНЕТ**

